ER

Tirada: 7.500 ejemplares

Informe quincenal sobre el Recreativo

ESPECIAL BILLAR

NUMERO: 69 Primera quincena de marzo de 1990 PRECIO: 200 ptas.

Edita: PEVSA Redacción y Publicidad: Pl. Duque de Medinaceli, n.º 5 - 08002 Barcelona Teléfonos (93) 318 02 36/318 16 82 Fax (93) 302 29 54

El auge del juego de la carambola

Casi cien mil españoles practican habitualmente el billar

Algo más de 5.000 federados vinculados aproximadamente a los 250 clubes repartidos por toda España recogen la certeza en cifras del rango de la modalidad deportiva del billar actualmente en España. Pero detrás de los fríos guarismos existe una realidad incuestionable: la proliferación de mesas en establecimientos de hostelería o centros de recreo y el disfrute de su juego alguna vez a la semana por cien mil personas. *El Billar, en consecuencia*, se ha convertido en el juego de moda. «ER» ha querido dedicarle un monográfico tratando de conocer las diversas vertientes que influyen en su práctica y buscando para ello la opinión de los expertos: jugadores y fabricantes de las mesas.

(Cuadernillo central)

El óptimo nivelado es un elemento que favorece la longevidad de la mesa de billar

Euzkadi en ebullición

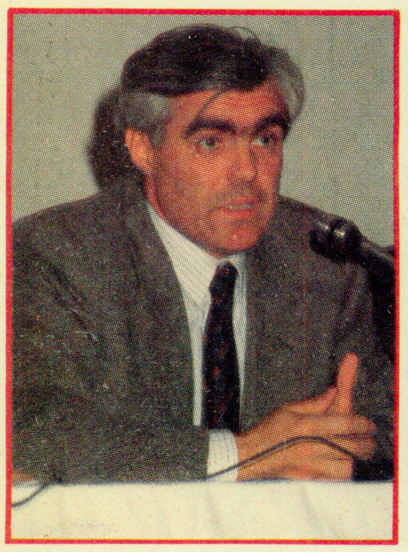
La polémica de la concesión de los permisos por la Dirección de Juego del Gobierno vasco ha degenerado en fuertes acusaciones contra estamentos empresariales del automático desde determinados medios de comunicación del País Vasco.

No hay mal que por bien no venga. Y al menos la Confederación Vasca de Operadores pudo reunirse con José Joaquín Portuondo tras meses de llamar a la puerta de su despacho sin obtener respuesta.

La cuestión del Reglamento de Máquinas no estuvo sobre la mesa, pues o mucho cambian las cosas o el Director de Juego intentará nadar y guardar la ropa hasta el próximo otoño, período en que están programados los comicios autonómicos.

(Páginas de Autonomías)

Acta Unica Europea, cumbre en Barcelona



Santiago Mendioroz y Xavier Civit, coorganizadores de este encuentro en la capital catalana

La Ciudad Condal reunirá el próximo abril a los componentes de la Comisión Sectorial del Juego, así como a responsables políticos de esta materia en países de la Comunidad Europea, a la búsqueda de soluciones a la aplicación del Acta Unica.

(Página 3)

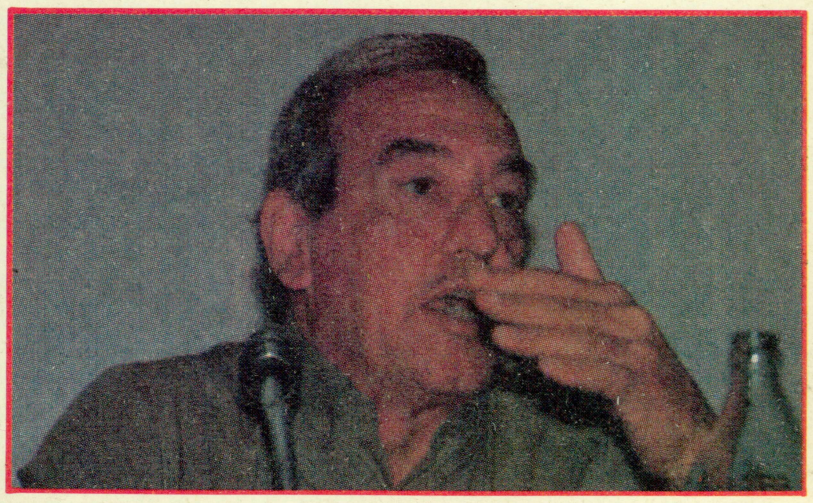
Hacienda revela los Presupuestos para 1990

El Ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, entregó en el Congreso de los Diputados los Presupuestos Generales del Estado para 1990.

Lo presupuestado en concepto de Juego constituye uno de los apartados más significativos. Así, por ejemplo, Hacienda espera recaudar por las Loterías de gestión estatal 202.200 millones de pesetas, lo cual representa un 14,6 por ciento de incremento respecto de lo recaudado durante 1989.

(Página 5)

Albedro, ratificado en ASEJU



Manuel Albedro ostenta la presidencia de ASEJU desde hace tres años

La Asamblea de la Asociación Empresarial de Juegos Autorizados (ASEJU) reeligió su cuadro directivo por otros cuatro años. Manuel Bartolomé Albedro seguirá liderando la agrupación, una vez recibido el pleno respaldo de los asociados.

(Página 39)

ER el Recreativo

Tirada: 15.000 ejemplares

Informe quincenal sobre

PROMOCION SUSCRIPCIONES

Edita: PEVSA **Redacción y Publicidad:** Pl. Duque de Medinaceli, n.º 5 - 08002 Barcelona
Teléfonos (93) 318 02 36/318 16 82 **Fax** (93) 302 29 54

¡SE LO DECIMOS CON MUSICA!

Oferta limitada

SUSCRIPCION A «ER» EL RECREATIVO

8.000 ptas.
2 años
48 números
más especiales

Suscribiéndose ahora a «ER» EL RECREATIVO, le obsequiamos con una miniradio, ligera, pequeña, fácil de llevar y con clip, para que Vd. pueda escucharla en cualquier circunstancia con comodidad y discreción.

«ER»
EL RECREATIVO
TIENE
MUSICA Y LETRA

¡oiga!
¡oiga!
SUSCRIBASE
¡YA!

2 años
48 números
8.000 ptas.

Don .....

Calle ..... N.º ..... P. .....

Cod. Postal ..... Ciudad ..... Prov. .....

Teléfono ..... Firma

☐ Pago al contado 8.000 ptas. (IVA incluído)
☐ Cheque bancario 8.000 ptas. (IVA incluído)
☐ Contra reembolso 8.000 ptas. (IVA incluído)

CON MI SUSCRIPCION A «ER»
RECIBIRE TOTALMENTE GRATIS UNA RADIO FM ESTEREO

Pl. Duque de Medinaceli, 5 — 08002 Barcelona

ACTUALIDAD DE ESPAÑA

Responsables políticos del juego europeos debatirán en Barcelona el Acta Unica

La representación empresarial del sector no será invitada

Los máximos responsables en materia de juego de España y de países miembros de la Comunidad Económica Europea (CEE) se reunirán en en Barcelona en fecha aún por determinar de la primera semana de abril, para abordar entre otras cuestiones la aplicación del Acta Unica Europea en el desarrollo futuro de esta industria.

Lo que sucederá a partir del 1 de enero de 1993 en España y, por defecto también en el resto de los países de la CEE, es a menos de tres años vista poco menos que una interrogante que ni tan siquiera nuestros rectores políticos tienen claro.

Un claro ejemplo, lo manifestaba el Director General de Seguridad y Protección Ciudadana del Gobierno de Navarra, Ricardo Olabegoya, cuando en una reciente entrevista concedida a «ER» señalaba que «de lo poco que conozco, yo no detecto en la CEE una gran aproximación en las políticas sobre Juego».

Quizás esa especulación, que siempre surge cuando se dan pruebas fehacientes de desconocer la orientación futura, pueda aclararse un tanto en la reunión que el próximo mes de abril tendrá lugar en un hotel de Barcelona.

Desde hace unos meses tanto el Ministerio del Interior como la Direcció General del Joc de la Generalitat de Catalunya preparan con cautela la organización de este acontecimiento que, a buen seguro, no pasará desapercibido para la opinión pública en general, especialmente sensibilizada ante todas las cuestiones que hacen referencia al Juego.

Participación

Inicialmente deberán estar presentes todos los responsables de las administraciones autonómicas con competencias en la materia actualmente integrados en la Comisión Sectorial del Juego. Veremos si efectivamente todos acuden a una llamada que tiene suficiente atractivo.

Quien no había confirmado su asistencia es el Presidente de la Comisión Nacional del Juego y Subsecretario de Interior, Santiago Varela.

Países miembros de la CEE y con notable peso específico dentro del mercado del Juego acudirán a la reunión. Esta redacción había confirmado la presencia de representantes de Gran Bretaña, República Federal de Alemania y Holanda.

No se descartaba que pudieran asistir expertos en esta materia procedentes de Estados Unidos.

La «cumbre» tiene un valor eminentemente administrativo y policial, pues no se contará con portavoz alguno del estamento empresarial.

Los resultados deberán

Santiago Varela, Presidente de la CNJ no había confirmado su asistencia

confirmar o cuestionar si esa ausencia ha sido correcta, pero ciertamente resulta poco gratificador observar la no invitación al empresariado.

La celebración de una «cumbre» de estas características no tiene precedente. La necesidad de establecer un marco global donde acoger una industria que se ha desarrollado ingentemente durante los últimos años ha sido causa perentoria para su realización.

EUROMAT

EUROMAT es el aglutinante a nivel europeo del estamento empresarial del recreativo. Eduardo Morales, que preside FACOMARE, es asimismo el Vicepresidente de este organismo.

Eduardo Morales señaló meses atrás que la Comunidad Económica Europea tiene pensado desde 1972 cuáles deben ser las características de las máquinas recreativas que representen el parque europeo.

EUROMAT creó a finales de 1989 el «Comité'92». Se trata de una comisión que pretende establecer una regulación que homogeneice el mercado europeo.

Se habla de que el interés comunitario radica en homogeneizar todo el material de juego, pero esto es una simple especulación. La cuestión debe comenzar a quedar clara en esta «cumbre» barcelonesa.

Consejo de Estado

En este órgano consultivo se localiza el texto del Reglamento de Máquinas Recreativas elaborado por la Comisión Nacional del Juego.

Son varias las entidades asociativas que han presentado el trámite de audiencia con el fin de conocer las características fundamentales de la mencionada Normativa. En consecuencia, nos hallamos ante la misma coyuntura que meses atrás se generó cuando la negativa de Santiago Mendioroz a dar a conocer las interioridades del Reglamento obligó a varias asociaciones profesionales a llevar a la práctica este trámite burocrático.●

Nuestro parecer...

... Y van

Llegar a conclusiones sin tomar en consideración precisamente a los actores que serán legislados, jamás puede redundar positivamente.

Cuando los máximos responsables en materia de Juego españoles y europeos deciden reunirse para debatir una cuestión de indudable repercusión como la aplicación del Acta Unica Europea, resulta lógico pensar que de ella se extraerán conclusiones que luego afectarán a los administrados.

Una vez más... ¡¡Y van!!, si los organizadores no lo remedian antes, el estamento empresarial no tendrá la oportunidad de hacer oír su voz, y la cita en la capital barcelonesa se convertirá en un monólogo donde serán adoptadas decisiones unilaterales y de signo unívoco.

El comportamiento de la Administración respecto del automático describe un círculo vicioso que se repite sincrónicamente con demasiada constancia, así como se suceden los acontecimientos.

...Y nuestros políticos, acosados por las dudas.

ER El Recreativo
Informe quincenal

Edita: P.E.V.S.A.
Plaza Duque de Medinaceli, 5
Teléfonos (93) 318 16 82 - 318 02 86
Fax (93) 302 29 54
08002 Barcelona (España)
Depósito Legal: B-25259-87

Director en funciones: Oscar Delgado
Redacción: Inma Fernández
Fotografías: Germán Costas
Francisco Díaz Pagador
Francisco González Alorda
Lucho Rengifo
Javier de Jesús
Sergio Suárez
Columna Villarroya

Colaboradores:
Ignacio Martialay (Información Jurídica)
Miguel Angel Quetglas (Información Técnica)

Publicidad y Relaciones Públicas:
Esteban Carranza Machado (Consejero)
Carme Garcia i Freixedas
Olga Segú

Diseño y Maquetación:
Jordi Font y J.J. Martínez

Administración: Agustí Sánchez

Suscripciones: M.ª Carmen Maté Ortiz

Consejo Asesor: Siro Bayón
Esteban Carranza
Fernando Martínez

Se solicitará control OJD

Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación sin autorización previa por escrito de la Sociedad Editora.
La opinión de ER queda reflejada en el Editorial, siendo responsabilidad de los colaboradores las opiniones que pueden vertir en sus artículos.

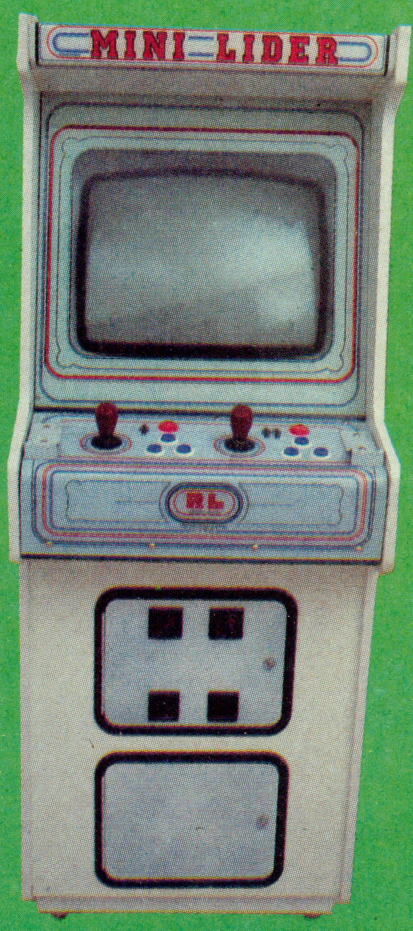
Fotocomposición, Montaje y Fotomecánica:
PEVSA - Telf. (93) 302 24 40 — Fax (93) 302 29 54
Impresión: GIPERGRAF, S.A.

CONOZCA NUESTRO LIDER

Calidad, precio y garantía total

1 AÑO

- Monitor Hantarex. 20, 21 y 25"
- Fuente B. Hantarex. 15 A.
- C.P.U. monederos y voltímetro
- Mando a distancia monitor
- Dos ventiladores y filtro
- Cambio de posición horiz./vert. de monitor y cristal
- Panel de mandos adaptable para cualquier juego
- Conector de C.P.U. universal 40 vías
- Cajón de monedas independiente
- Conexionado sin soldaduras
- Zócalo en madera de pino con cuatro niveladores y dos ruedas
- Caja de conexión, filtro de red y fusible
- Disponemos de cualquier juego



RL
RECREATIVOS LIDER, S.A

Fábrica de Máquinas Recreativas

Políg. San Millán, nave 37 - Tel. (91) 697 46 45 - Fax (91) 615 75 29 - 28950 Moraleja de Enmedio (Madrid)

ACTUALIDAD DE ESPAÑA

Hacienda revela los definitivos Presupuestos Generales para 1990

El Ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, presentó ante el Congreso de los Diputados los Presupuestos Generales para 1990 en determinadas partidas de los cuales se produce un notable incremento respecto de los previstos inicialmente.

En el capítulo de ingresos el Estado espera recaudar en toal una cifra que supera los 10.500 billones de pesetas. Los impuestos directos representan el 46,2 por ciento, lo cual supone el 4,8 por ciento de aumento, mientras que los indirectos supondrán el 41,8 por ciento, un incremento que se aproxima al 16,8 por ciento.

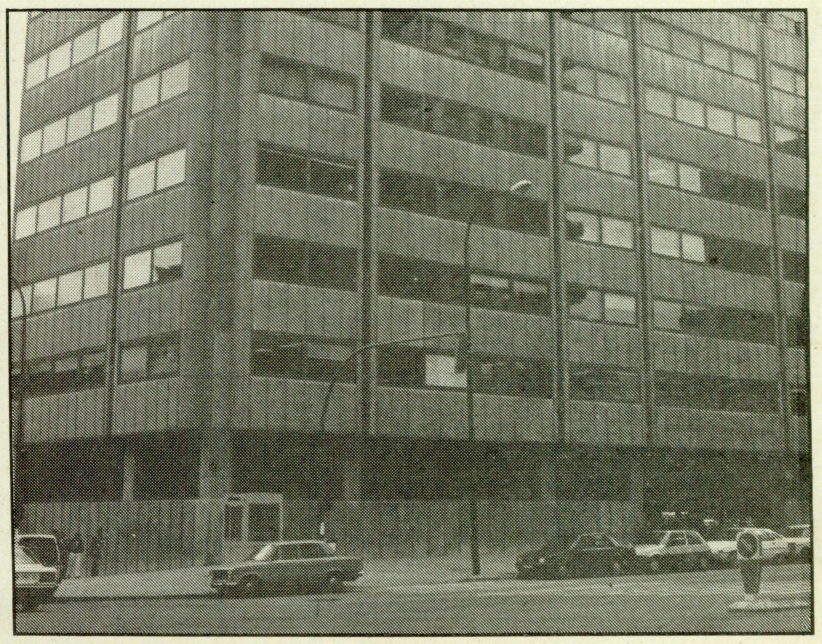
Por el impuesto de sociedades se han previsto 1, 5 billones, guarismo que representa *una variación positiva* del 18,4 por ciento respecto del Ejercicio anterior.

La mejora en la lucha contra el fraude deberá influir decisivamente en la recaudación de los dos grandes grupos de impuestos (indirectos y directos).

Así, por ejemplo, el Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA)espera representar un incremento recaudatorio del 18 por ciento hasta alcanzar los 2,75 billones de pesetas.

Las tasas que se cobra el Erario público, por ejemplo, procedente del Juego equivalen a 74.000 millones de pesetas. Recordemos que la cuota establecida para las máquinas recreativas de tipo «B» se ha fijado para este período en 141.750 pesetas, es decir, 6.750 pesetas respecto del año anterior.

Aquellos modelos que acepten dos o más jugadores de forma simultánea ya determina diferentes cuotas que, por ejemplo, será de 365.500 pesetas para 3 jugadores o 446.250 para 6 jugadores. Globalmente el incremento ha representado un 5 por ciento.



Economía y Hacienda reconvirtió los Presupuestos para 1990

Loterías

La gestión de los juegos de titularidad estatal prevé una cifra de ingresos que supera los 202.000 millones, es decir, un incremento porcentual del 22,6. El año anterior las Loterías estimaban un total de 165.000 millones de pesetas.

RECREATIVOS COVADONGA

Máquinas Recreativas y de Azar

RECREATIVOS COVADONGA, S.A. informa
a sus clientes y amigos que a partir de primeros del mes
de febrero y para un mejor servicio al sector del automático,
formarán un solo grupo las siguientes empresas:

SURE, S.A. y RECREATIVOS COVADONGA, S.A.,
con lo cual y a partir de esta fecha encontrareis
en nuestras oficinas de la sede central sitas en:

RECREATIVOS COVADONGA, S.A.
c/. Luis Briñas, 29. Lonja.
48013 BILBAO. Telf.: (94) 441 40 08

a D. JOSE M.ª ECHEANDIA, anterior Gerente de SURE, S.A.,
vuestro colaborador y amigo de siempre.

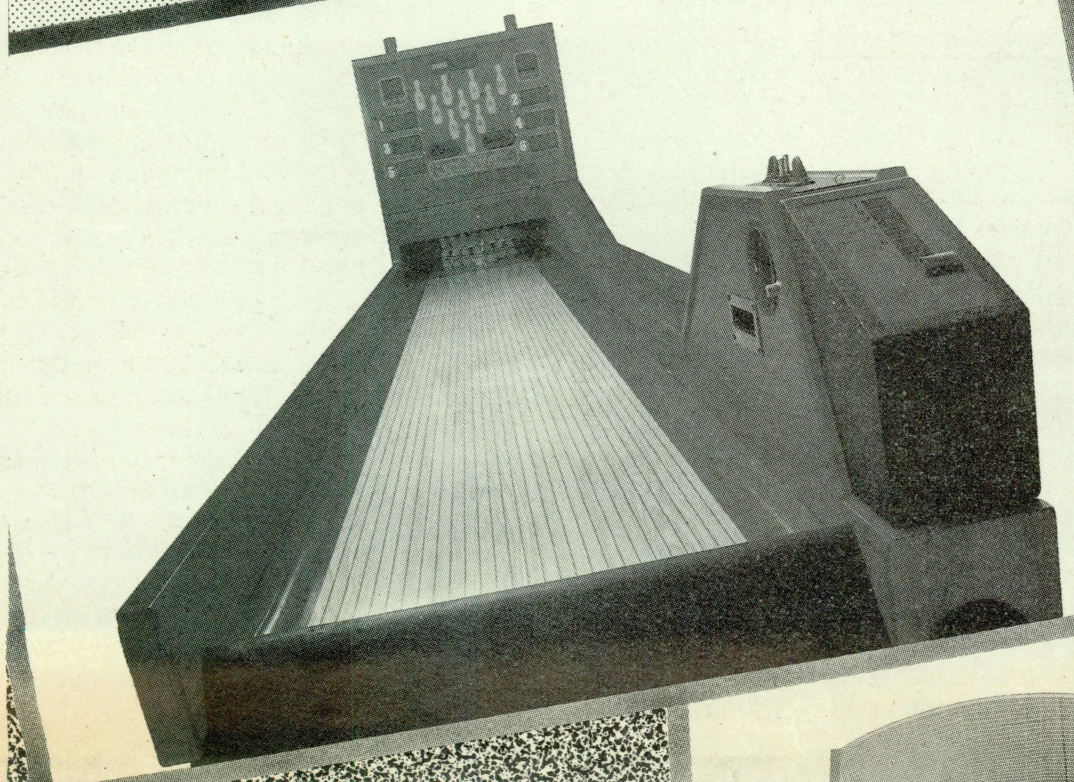
DELEGACION ANDALUCIA
Andrés Bernaldez, 8
Tel. (954) 58 05 27 - 58 05 83
Fax (954) 57 50 02
41005 - SEVILLA

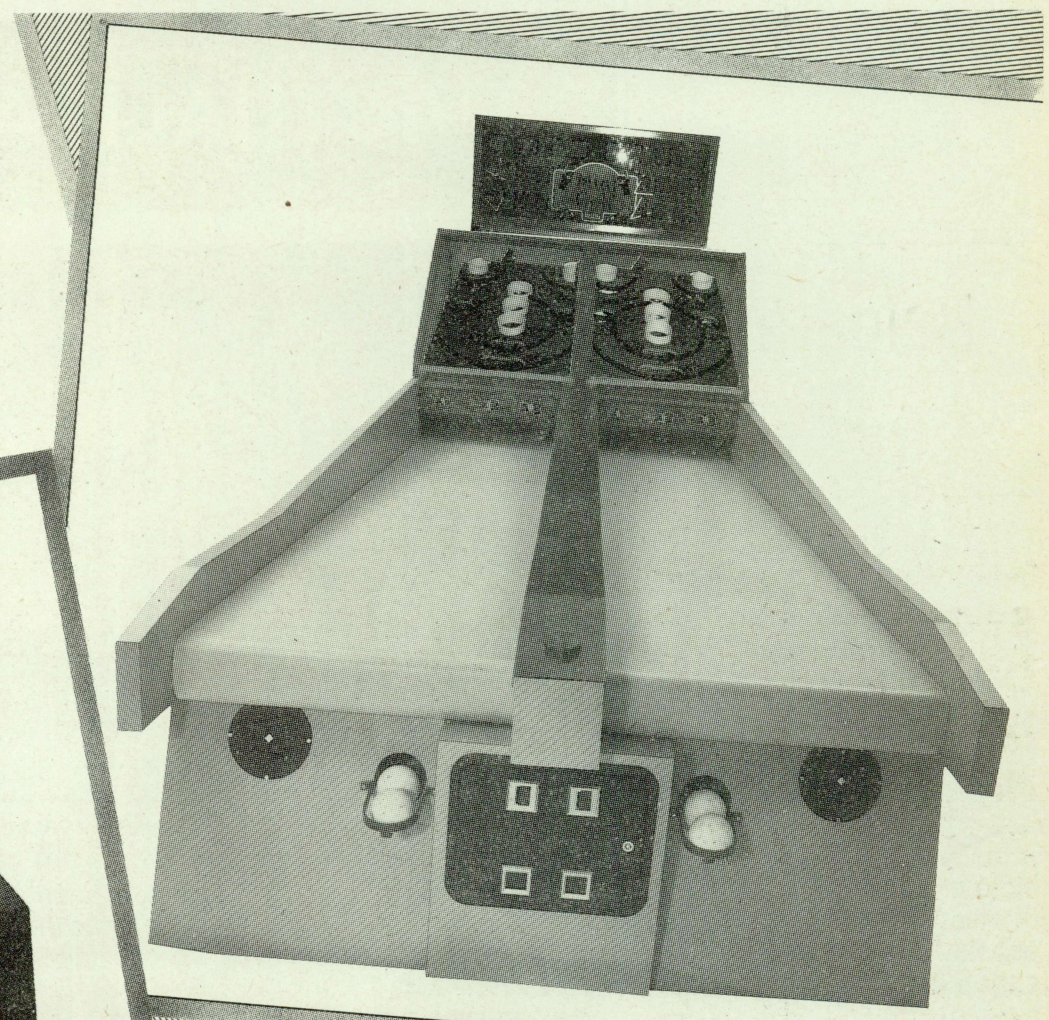
DELEGACION ASTURIAS
Angel Nuñiz Toca, 8
Tel. (985) 24 33 57 - 24 34 91
Fax (985) 27 14 62
33006 - OVIEDO

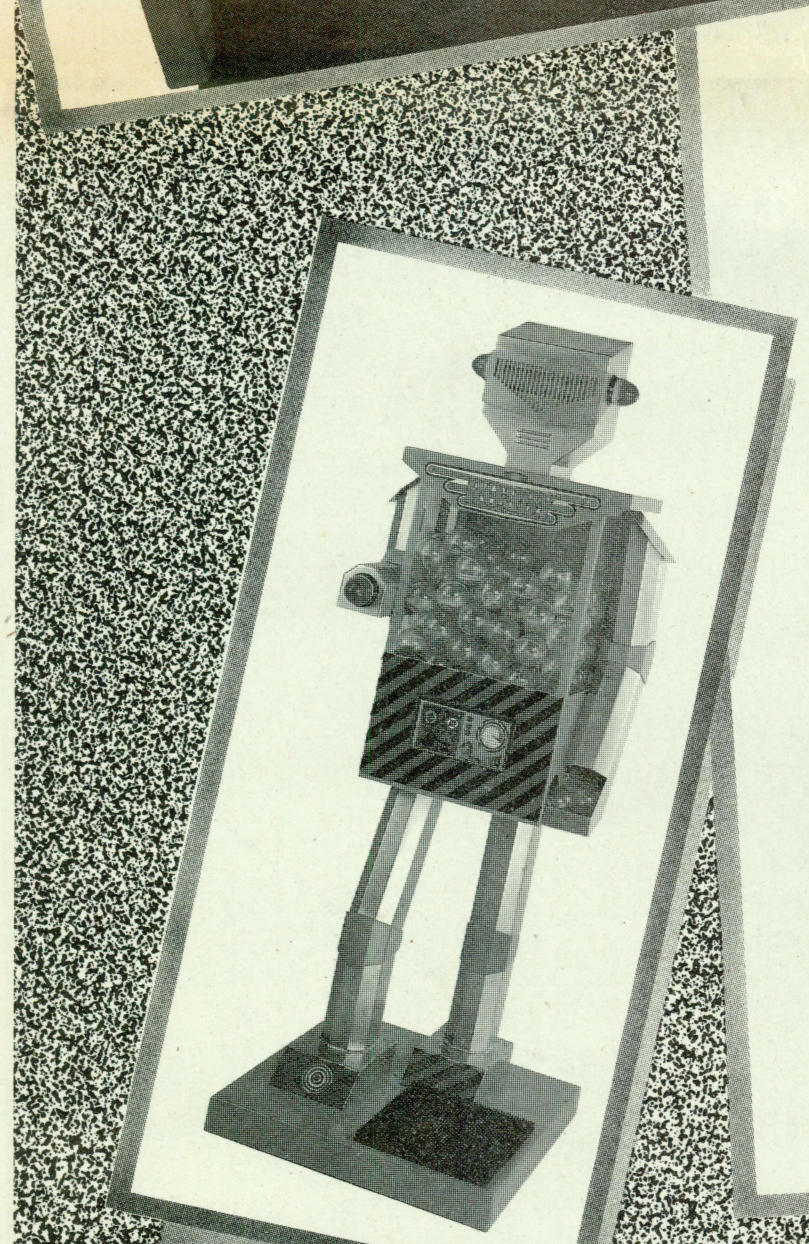
EMPRESA DE GRUPO
EN GALICIA
MAQUINAS DEL NORTE, S.A.
(MAQUINSA)
Travesía de Vigo, 267
Tel. (986) 37 07 11 - 37 08 00
Fax (986) 27 46 21
36207 - VIGO (Pontevedra)

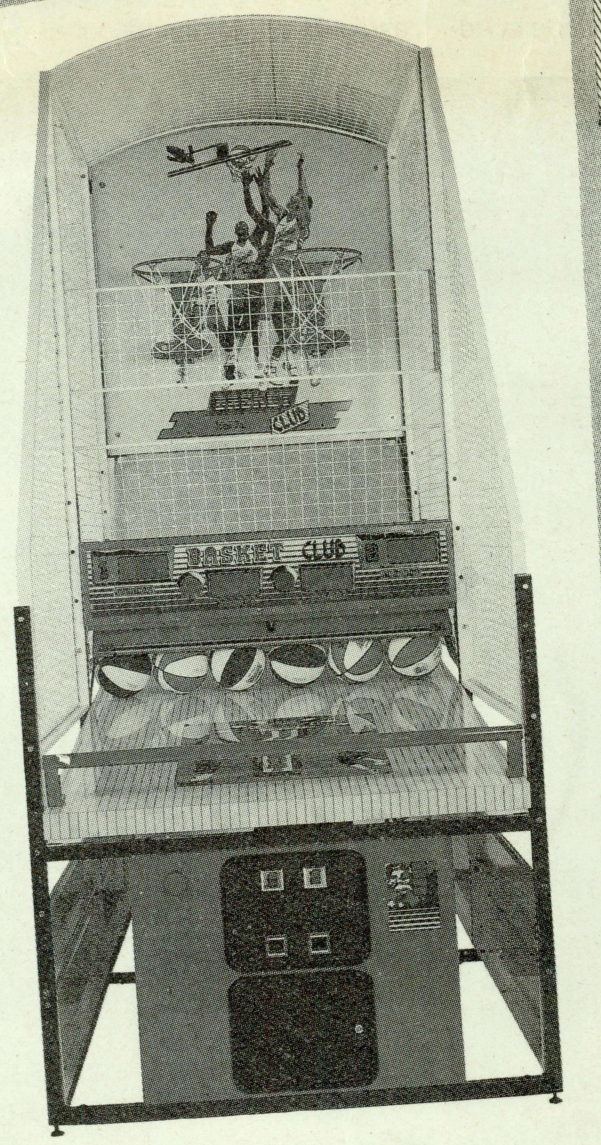
DELEGACIONES
PROXIMA APERTURA:
ZARAGOZA
MADRID

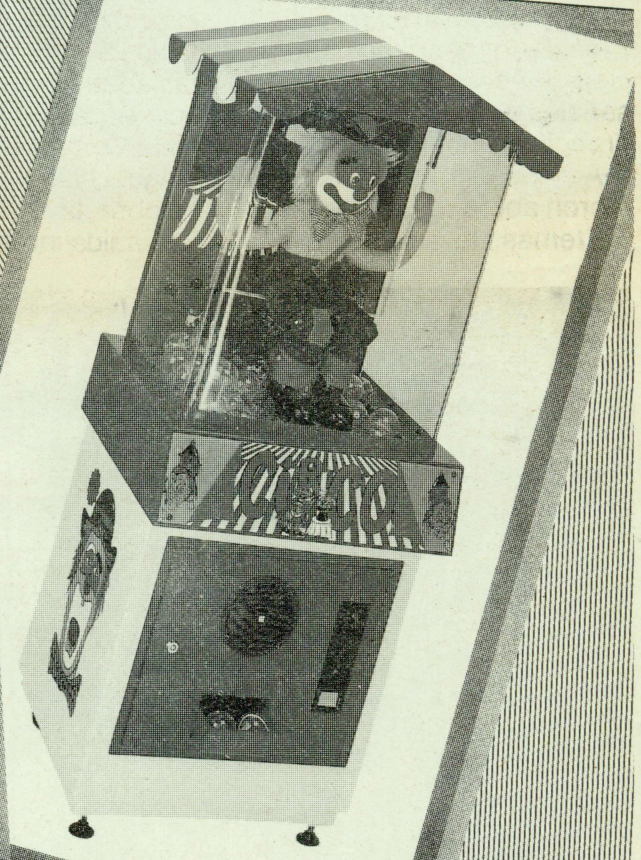
Las maquinas de ...











IGOA S.A.

Bidetxiki, s/n. - 31080
Apartado 1.236
Teléf. (948) 33 10 62
Telex: 37890 REEN
Telefax: 33 14 01
31080 **PAMPLONA**

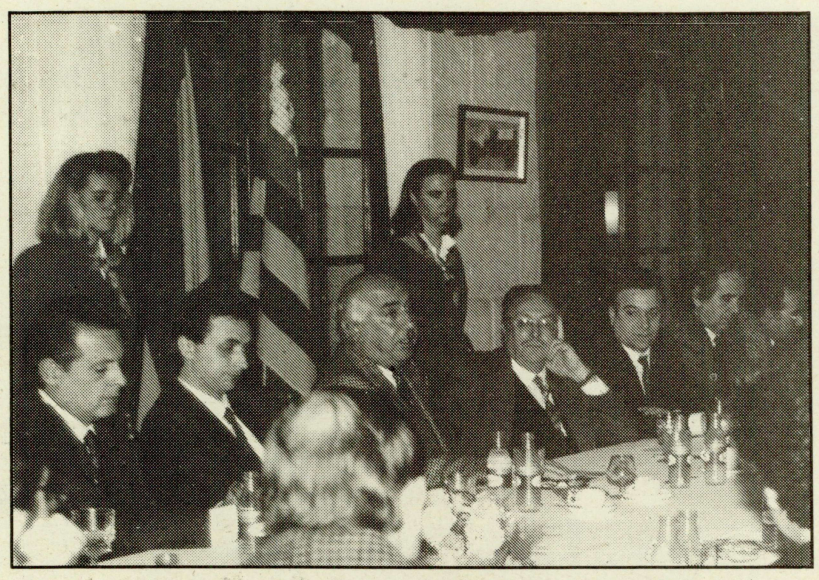
ACTUALIDAD DE LAS AUTONOMIAS

Baleares

La actualidad sectorial ocupó la Asamblea de BEMARA

Juan Boned Colomar presidió el pasado 31 de enero la Asamblea General de la asociación Balear de Empresarios de Máquinas Recreativas (BEMARA), que se celebró en Palma de Mallorca y contó con la asistencia del Presidente de la Confederación de Asociaciones Empresariales de Baleares (CAEB), Francisco Albertí.

Aunque durante la reunión fueron abordadas diversidad de temas, la asistencia del



Los máximos exponentes de FEMARA realzaron este acto

Presidente y del Secretario General Técnico de FEMARA, Juan Ceva y Miguel García, respectivamente, ayudaron a conducir la cuestión hacia el actual estado del Proyecto de Reglamento de Máquinas Recreativas y de Azar trasladado al Consejo de Estado el pasado 17 de enero por la Comisión Nacional del Juego.

Sobre la mesa surgió la pretendida iniciativa de la Administración de ubicar dos máquinas indistintas por bar. Circunstancia que, a juicio de BEMARA, aumentaría los graves problemas por los que atraviesa el sector al suponer una reducción del actual parque de máquinas.

Mención especial se orientó a la Conselleria de Presidencia del Gobierno autónomo balear por las múltiples atenciones prestadas a la asociación y a la lucha por alcanzar el reconocimiento por parte de la Administración central de las competencias en materia de Juego para Baleares.

El máximo responsable de la CAEB realizó una disertación sobre lo que representa el asociacionismo y realzó el espíritu de compañerismo y buen hacer de la asociación.●

Castilla-León

Sentencia sobre los subarriendos en Valladolid

Nuevamente la Audiencia Territorial de Valladolid se ha pronunciado sobre si las máquinas recreativas emplazadas en los establecimientos de hostelería son motivo de subarriendo o no.

Fernando Fuerte, asesor jurídico de la asociación vallisoletana, MAREVA, ha inidicado a esta redacción que la reciente sentencia presume la existencia de consentimiento en la parte arrendadora, cuando habiéndose producido traspaso de un local con su conocimiento, intervención y beneficio, ya existían máquinas instaladas.

La determinación jurídica supone una extensión de la archifamosa sentencia que esta misma Audiencia emitiera el 27 de julio de 1987 señalando que las máquinas recreativas instaladas en bares, por ejemplo, eran causa de desahucio.

A juicio de Fernando Fuerte, es difícil que estas cuestiones alcancen al Tribunal Supremo por cuanto, en definitiva se trata de una cuestión relacionada con «rentas bajas». De esta manera, resulta inviable sentar jurisprudencia.●

ACTUALIDAD DE LAS AUTONOMIAS

Canarias

Sin sorpresas al otorgarse la titularidad del Casino de Las Palmas

Manuel Cuñarro
Presidente de ASERVI

«Gran Casino Las Palmas, S.A.» fue finalmente la opción escogida por el Gobierno canario para conceder la autorización definitiva de instalación de un casino de juego en el hotel Santa Catalina.

La autorización con el beneplácito del municipio gran canario permite igualmente la explotación de la actividad hotelera a esta misma empresa.

Como se recordará «Casinos de Ibiza» opositaba también a la gestión del mencionado establecimiento cumplimentando las bases del concurso, según disponía la convocatoria publicada a mediados del mes de julio de 1989.

La experiencia adquirida por CIRSA-JUPAMA durante los dos años que ya llevaba funcionando provisionalmente este local augura un feliz futuro a la iniciativa empresarial.●

Euzkadi

La politizada cuestión de los permisos, que no ceja

La polémica de los permisos en el País Vasco se ha agudizado política y empresarialmente en las últimas semanas hasta límites que se antojan casi de neurasténia. Así, un rotativo ha llegado a implicar con afirmaciones puestas en boca de un colectivo a empresarios de la provincia de Vizcaya en la comisión de presuntos fraudes.

Afirmaciones que fueron inmediatamente desmentidas mediante una nota hecha pública por la Asociación de Empresarios del Recreativo de Vizcaya, la cual acompaña a la presente información. Paralelamente a la Administración autonómica se le comunicaba que el «remitido» se valía de criterios estrictamente empresariales.

Por su parte, el Consejero de Interior del Gobierno vasco, Juan Lasa, comparecía el 21 de febrero ante la Comisión de Instituciones e Interior del Parlamento autónomo con el fin de aclarar las irregularidades en la concesión de las licencias de las máquinas «B».

Eusko Alkartasuna sitúa en 11.673 las máquinas que satisficieron esta exigencia, pero en la actualidad todo apunta a que existen un total de 16.619.

La intervención de Lasa precisó que 16.351 máquinas abonaron sus tasa, y que en la actualidad el parque real de máquinas en el País Vasco asciende a 16.144.

Somos los primeros

TROFEO ANDEMAR 1983 y 1984
A LA MEJOR IMAGEN COMERCIAL

SOMOS LOS PRIMEROS
Podemos decirlo con orgullo: Somos los primeros de nuestro sector que nos establecimos en Valencia y pocos nos anticiparon en toda la Nación.
Hemos superado nuestras Bodas de Plata, vendiendo y explotando las mejores máquinas y acumulando vitalidad y eficiencia para dar el mejor servicio.
Lideramos un sólido grupo valenciano al que hemos agregado colaboraciones en varios puntos geográficos para el mutuo desarrollo.
Defendemos siempre a nuestro cliente y amigo el operador, ofreciendo fórmulas de asociación que respetan al hombre que trabaja con nosotros, apoyando nuestra fe en el futuro de ambos.

ELEVAL
Electrónicos Valencia S.A.

ELEVAL, S.A.
CARCAGENTE
Baronesa Sta. Bárbara, 7 A
Tel. (96) 243 03 50

MAQUITER, S.A.
TERUEL
Miguel de Cervantes, 12
Tel. (974) 60 40 19

ELEVAL, S.A.
PUERTO SAGUNTO
Reina Isabel II, 10
Tel. (96) 267 22 92

COINLAND, S.A.
VALENCIA
Salón «Rey de Oros»
Játiva, 20
Tel. (96) 352 34 06

EMASA
ALICANTE
Camino Cruz de Piedra, 17
Tel. (96) 526 40 77
Fax (96) 526 40 77

ELEVAL, S.A.
VALENCIA
Guadalquivir, 84
(Horno de Alcedo)
Tel. (96) 376 51 51
Averías: Tel. (96) 376 55 55
Fax (96) 376 51 51

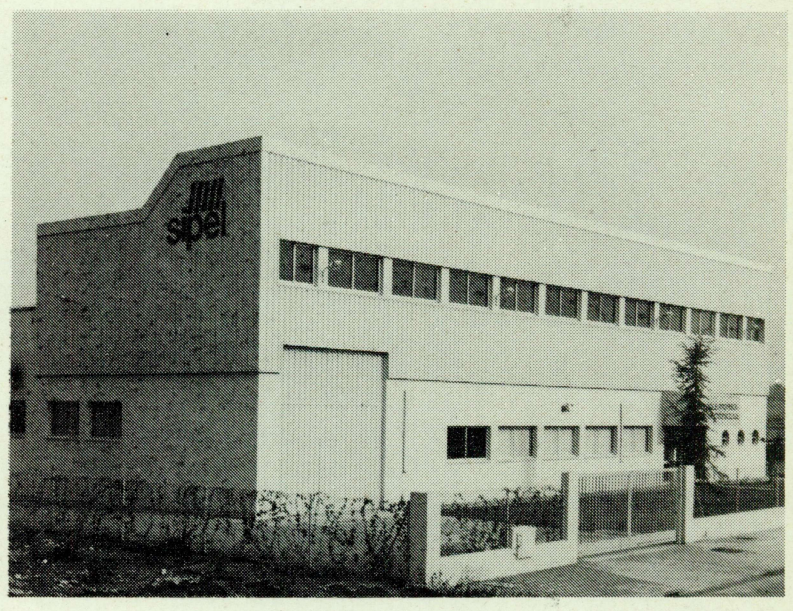
CONARE, S.A.
GANDIA
Benissuai, 12
Tel. (96) 286 68 05

RECREATIVOS XATIVA, S.A.
XATIVA
Cosmógrafo Ramírez, 15
Tel. (96) 227 50 85

CALESA
CALPE
Avd. Norte, 14
Tel. (96) 583 12 64

sipel
SERVICIOS IMPRESOS PARA ELECTRONICA S.A.

Fabricación de circuitos impresos
simple cara y doble cara
con taladro metalizado
Prototipos y series



Plazos de entrega ajustados
a sus necesidades

Polígono La Ferrería - Calle G Manzana 12
Teléfonos: 564 58 11 - 564 20 62
08110-Montcada i Reixac

DATAMAT, S. A.

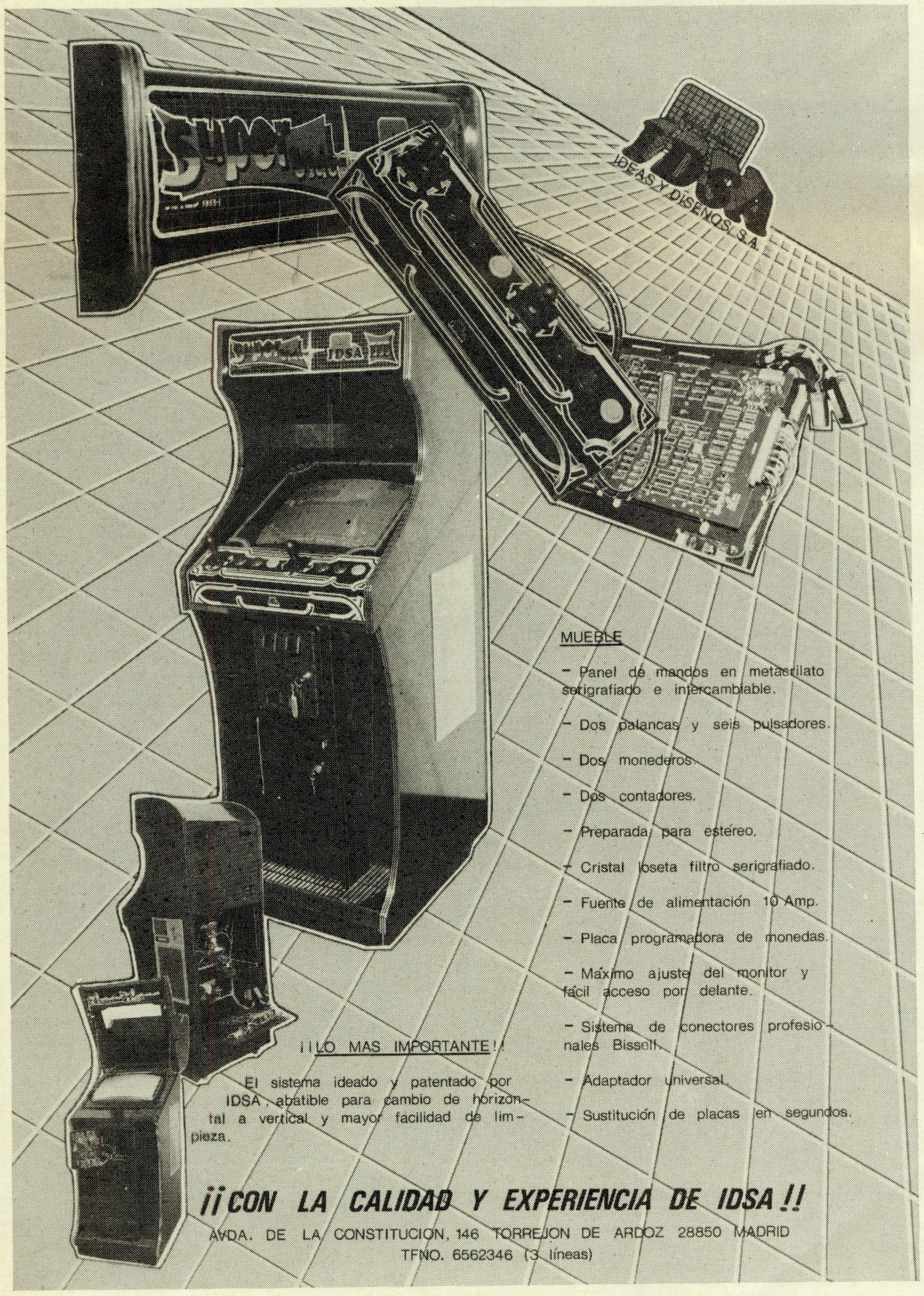
IMPORT - EXPORT

ULTIMAS NOVEDADES EN PLACAS DE VIDEO-JUEGOS

CAPCOM'S CP-SYSTEM

- «1941»
- FINAL FIGHT
- U.N. SQUADRON
- WILLOW
- DYNASTY WARS
- STRIDER
- GHOULS'N GHOSTS
- CRIME FIGHTER 4 Pl. (KONAMI)
- SPLATTER HOUSE (NAMCO)
- D.J. BOY (SEGA)
- PASSING SHOT (SEGA)
- HARD PUNCHER (KONAMI)
- DRAGON BREED (IREM)
- PRIMITIVE ISLAND (SNK)
- ETC.

Licenciado Poza, 73 - 48013 BILBAO ☎ **(94) 442 53 14**
Télex 34224 DAMT-E - Fax (94) 442 53 18



ACTUALIDAD DE LAS AUTONOMIAS

Uno de los focos de la controversia radica en la falta de homogeneidad entre las fuentes consultadas, pues se barajan cifras procedentes de las Diputaciones Forales y del propio Gobierno autónomo para enjuiciar un mismo asunto.

Como se recordará el ya famoso Decreto 214 de 1985 limitaba la concesión de licencias a aquellas que hubieran satisfecho las tasas correspondientes a 1984.

Por otra parte, la presidenta del Tribunal Vasco de Cuentas Públicas, Milagros García Crespo, avanzó que este organismo tendrá la posibilidad de fiscalizar las concesiones de permisos a máquinas recreativas en Euzkadi si el Parlamento vasco lo solicita, puesto que el Tribunal depende directamente de él.

El plan de trabajo para 1990 fue cerrado el pasado mes de diciembre y en él no figuraba ninguna iniciativa relacionada con las máquinas recreativas. Esto significa que deberá ser la Cámara autonómica la que se pronuncie acerca de la proposición no de ley de Euskadiko Ezkerra y Eusko Alkartasuna que demandaban la fiscalización pública en este campo.

Los dos partidos políticos han pedido al Tribunal de Cuentas que efectúe una valoración de los procedimientos de la Consejería de Interior para sus concesiones y un control de los permisos de explotación.

Entrevista

Después de meses sin mantener contacto el primer día de marzo un nervioso Portuondo se reunía con los representantes de la Confederación Vasca de Empresarios Operadores. Evidentemente apenas se mencionó el tema del Reglamento de Máquinas Recreativas para la Comunidad.

El consejo que el Director de Juego trasladó al empresariado es que debe imperar la calma y que las aguas deben volver a su cauce hasta la celebración de las elecciones autonómicas previstas inicialmente para septiembre.

Aparte de la cuestión política de fondo ante la inminencia de los comicios, lo cierto es que todo lo que está sucediendo tiene sus orígenes en la gestión de escasa transparencia practicada desde la Dirección de Juego, que en estas páginas se ha censurado periódicamente.●

ASERVI, a la opinión pública

Ante la información aparecida en el diario EGIN del pasado día 22 del presente mes, en el cual se imputaban toda una serie de declaraciones, procedentes de fuentes solventes de esta Asociación y de su Junta Directiva, queremos manifestar:

PRIMERO.— Que en ningún momento se ha producido declaración oficial alguna, respecto a estimaciones de posibles fraudes y su cuantificación en el otorgamiento de licencias de explotación de máquinas recreativas, por parte de esta Asociación.

SEGUNDO.— Que en consecuencia, desmentimos rotundamente todas y cada una de las afirmaciones que se nos imputan en el citado artículo.

TERCERO.— A esta Junta Directiva le parece especialmente alarmante que de forma gratuita se imputen graves acusaciones a personas concretas tanto de nuestro sector como de la Administración. En este sentido, esta Asociación no sólo desmiente dichas acusaciones sino que quiere manifestar públicamente su total apoyo a las personas y entidades mencionadas en la citada información.

CUARTO.— Ante las negativas consecuencias, tanto institucionales como personales, que dicha información puede tener para este colectivo, se está estudiando la posibilidad de ejercer ante los Tribunales todas las medidas, ajustadas a derecho, conducentes a que se produzca una rectificación de la citada información.

QUINTO.— El presente comunicado es ratificado por la totalidad de los miembros de la Junta Directiva, de esta Asociación.

(*) Texto publicado el 25 de febrero de 1990 en diarios CORREO ESPAÑOL, DEIA y EGIN.

ANUNCIOS CLASIFICADOS

Venta de máquinas tipo «A»

Oportunidad vendo 2 «pinballs» a estrenar precio inmejorable. Interesados llamar de 16 a 20 horas. Sr. Sánchez Carrión. Tel. (93) 318.58.15.

Vendo video Operation Bear y video de 2.ª mano y pin-ball. Llamar al tel. (975) 21.33.48 (contestador) - 21.20.41.

Vendemos mini-futbolín accionado con monedas medidas 0, 22x0,37 CMT, para colocar encima mostrador o con peana por partidas mínimas de diez unidades a 5.000 ptas. unidad. Tel. (91) 266.98.00/12.

Se vende pin-ball antiguo, restaurado del año 1933. Tel. (972) 85.35.53. Sr. Roberto

Venta de máquinas tipo «B»

Compra y venta de máquinas tipo «B» con guía no importa estado, pago al contado. Tel. (983) 35.82.29.

Se venden máquinas tipo «B» con guía para todas las provincias. Llamar al tel. (91) 467.78.14.

Vendo máquinas tipo «B» con guía de salón. Perfecto estado. Modelos competitivos. Tel. (983) 35.82.29

Vendo máquinas tipo «B» con guía nacional para hostelería. Tel. (91) 407.34.99

Vendo máquinas tipo «B» para salón, sin haber sido instaladas. Interesados llamar a partir 22 h. al tel. (926) 42.61.67

Vendo máquinas tipo «B» con guía Tel. (91) 476.24.58 - 475.59.19.

Gestión

Asesoría empresarial para empresas operadoras especialista en control de gestión, selección de personal, asesoramiento fiscal, análisis financiero. Precios muy interesantes. Tel. (93) 692.31.28. ASOREMSA.

Ofertas

Precios inmejorables en máquinas de video P.C.B. y componentes. Tel. (93) 691.16.33.

Novedad mundial en ordenadores de bolsillo. Se precisa comercio para la distribución y venta. Interesados dirigirse a Comercial CIDS, S.A. c/. Pz. Señorío de Vizcaya, 43. Santurce. 48980 Vizcaya.

Vendo máquina con guía de hostelería en Andalucía. Información tel. (955) 32.14.04

Vendo máquinas con guía colocadas y sin colocar. Zona Aragón. Tel. (976) 44.56.06

Placas

Placas de juego para el operador. Utilizamos novedades y los mejores precios. Llámenos y le informaremos detalladamente. Servimos a Madrid y privincia. EMAVI. Tel. (91) 468.32.19 - 468.36.45

Varios

Ocasión: Vendo bolera modelo Moncayo. Seminueva. Marcador electrónico para 4 jugadores. Dimensiones 12,5 × 100 m. Interesados llamar al tel. (91) 462.24.57 Sr. Encinar

Colocamos muebles de videos con placas nuevas al 50 % en salones en Madrid y provincia. Garantizamos recaudación. Tel. (91) 468.36.45

Vendo Turbo Slot E.M.G. seminuevo, 4 pistas, cuentavueltas electrónico. Dimensiones 370 × 190 m. Muy buen precio. Interesados llamar Tel. (91) 462.24.57

Vendo billares Superleague usados 1,82 × 1,06 m. Estado inmejorable 65.000 ptas. Tel. (985) 74.08.16.

Vendo equipo coches control remoto, 6 jugadores, ideal zonas turísticas. Amortizable en un mes. P. 1.400.000 ptas. Tel. (972) 77.02.54

Deseo vender permiso de opereador y explotación de salón en pleno funcionamiento. Zona Baleares. Tel. (971) 26.82.18 - 35.03.63

Reparaciones de máquinas recreativas tipo «A» y «B» por avisos o mantenimiento. Madrid o periferia. Sr. González. Tel. (91) 699.47.08

Vendo «Bazoka» para feriantes. 6 jugadores. Tel. (972) 77.02.54

Empresa operadora con 46 máquinas tipo «A» instaladas se asociaría con empresa similar al objeto de aumento de potencial. Tel. (93) 323.42.79.

Reparamos todo tipo de placas de video nacionales y de importación. Venta de placas nuevas y de ocasión. Fuentes de alimentación y monitores. Para más información llámenos al tel. (93) 415.19.70 SERVITEL

Vendo permisos de ámbito catalán. Tel. (93) 637.16.36

Compras

Compro explotaciones de tipo a colocadas. Provincia de Barcelona. Tel. (93) 692.45.32. (Contestador).

Compraría cuatro máquinas tipo «B» con guías (964) 41.00.52.

Empresa operadora: compra explotaciones en Valencia o provincia. Telf. (96) 378.37.64.

Necesitamos comprar 100 grúas para Exportación de Ocasión o nuevas. Tel. (972) 77.02.54.

Compro explotación en Madrid de máquinas tipo «B» con guías Hostelería ámbito nacional. Tel. (91) 597.15.75.

Compraría explotación máquinas tipo «B» provincias Barcelona o Tarragona. Tel. (93) 783.81.66.

Compro permisos situados en Cataluña de máquinas tipo «B». Tel. (977) 32.30.60. Apartado 464 Reus.

Compraría explotaciones de 20 máquinas tipo «A», colocadas. Tel. (93) 325.11.56.

Compro 3 Mini Guay de salones andaluces. Tel. (956) 60.39.96

Compro kit de cambio de 100 ptas. para la máquina Triple Bar. Tel. (93) 665.56.55 preguntar por Juanma.

Compraría 6 máquinas tipo «B» con guía. Preguntar por Antonio. Tel. (967) 50.04.64.

Empresa operadora hasta 300 máquinas compraría. Tel. (93) 637.16.36

Compro empresas operadoras tipo «B» y compra y venta de permisos. Preguntar por Sr. Saez. Tel. (93) 419.23.64

Empresa explotadora compra billares usados, marca Sam, S.A., modelo Tempo Intemperie. Tel. (971) 38.59.19

Venta de accesorios

Vendemos placas nuevas y de ocasión recambios en general, para máquinas recreativas, billar y futbolín. Infórmese en el teléfono (93) 340.22.32

Salones

Vendo local Torrevieja centro instalado para salón de jugeos recreativos. Tel. (91) 411.00.91. Torrevieja (965) 71.24.41

Vendo salón recreativo en Madrid zona Atocha. Además, oficinas y 400 metros sótano. Ideal para empresas operadoras. Tel. (91) 230.47.65

Compraría salón en Cataluña, «A», «B» o mixto. Tel. (93) 637.16.36

ANUNCIESE POR CORREO

NOMBRE .....

DIRECCION .....

LOCALIDAD .....TEL .....

D.N.I.....

INSTRUCCIONES

- Los espacios de cada línea son para poner una letra, un número o un signo o bien para dejarlos en blanco para separar palabras.
- El precio del anuncio se ha de multiplicar por el número de quincenas que quieran publicarlo.
- Los anuncios deben ser recibidos, en nuestro diario, 3 días antes de su publicación.
- Sin datos del remitente no se publicará ningún anuncio.

TEXTO DEL ANUNCIO

TARIFAS

Módulo mínimo 89 teclados: 750 ptas.

Precio por letra espacio (teclados): 10 ptas.

Adjuntar al boletín un talón por el importe total a nombre de PEVSA, y enviarlo a «El Recreativo», Plaza Duque de Medinaceli, 5. 08002-Barcelona

Para mayor información llamar a los números telefónicos: (93) 318 02 36/86 / 318 16 82

ESPECIAL BILLAR

Un «especial», justificado

Resulta ocioso recordar que la industria del recreativo no progresa y se halla estancada por una determinada coyuntura política que todos conocemos sobradamente y que huelga comentar. Pero evidentemente el concepto «recreativo» alude explícitamente a otras variedades que no son exclusivamente las incluidas dentro del automático. El billar que, como si queriendo contradecir la afirmación anterior vive indiscutibles momentos de auge, es una de ellas.

En otras oportunidades, a través de la ventana de «ER», hemos podido comprobar el reconocimiento nacional e internacional de la calidad y el prestigio de nuestras empresas dentro de este segmento de mercado. El monográfico que dedicamos en el presente ejemplar al billar pretende ser un homenaje a esa capacidad profesional y de contrastada fiabilidad adquirida por las empresas fabricantes tras decenios e incluso más de cién años de labor a sus espaldas.

Nuestro destinatario no ha querido ser únicamente el empresario operador que ha conocido la viabilidad comercial de este producto, sino que hemos tratado de orientarnos hacia el «profesional» de este noble y ancestral deporte que ha depositado en él la ilusión del ocio y de la formación como persona. Para ello hemos buscado aquellos ángulos informativos que nos han parecido más atractivos bajo todos los aspectos. En las páginas que siguen a esta presentación conoceremos, por ejemplo, la diversidad de modalidades que ofrece esta disciplina; las reglas que deben pautar su práctica o los consejos que le permitirán a usted mantener en perfecto estado una mesa que, además, le ayudará en su reafirmación personal.

Nuestro agradecimiento a todas las empresas que han creído en la idea y a aquéllos que desinteresadamente nos han asesorado en cuantas preguntas hemos planteado. Era un proyecto justificado para la sobresaliente industria del billar español que confía tenga continuidad en el futuro.

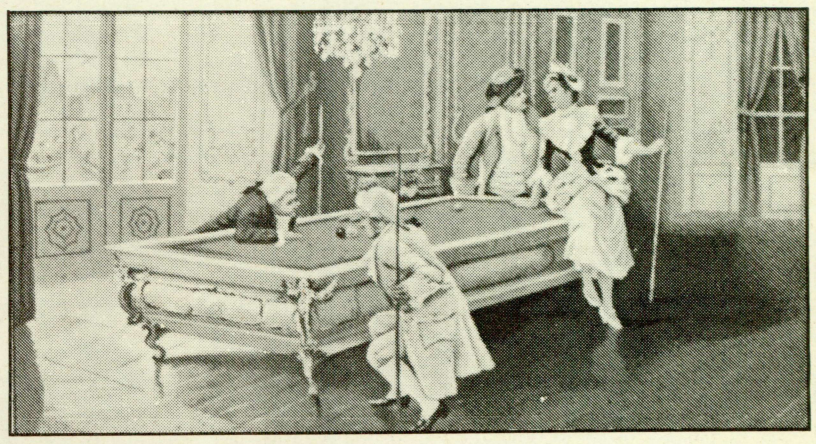
Génesis de una disciplina deportiva cargada de historia

El billar deriva del juego de las bochas, pero como tal tenemos constancia de su existencia desde finales del siglo XVI.

Inicialmente fue monopolizado por los reyes de Francia hasta que Luis XIII permitió a los dueños de frontón poner el taco en manos plebeyas.

Llegó a ser uno de los deportes predilectos de la realeza e incluso algunos médicos prescribían el saludable ejercicio del billar a sus soberanos, tal es el caso del rey Luis XIV.

Entonces las bolas se impulsaban con la «masse», taco curvo y ancho en su extremo. En la época de Luis XIV, el taco era muy largo y pesado y las mesas medían poco menos de doce metros de contorno; las medidas actuales datan de finales del siglo XVIII, cuando el noble juego se democratizó y desarrolló.



La existencia del billar es constatable desde fines del siglo XVI

Ilustres aficionados

Entre los apasionados del billar figuran los históricos Napoleón y Josefina, Eduardo VII, la reina regente María Cristina y Alfonso XIII.

Los chinos ya jugaban al billar con troneras en mesas de madera mucho antes de Luis XIV, pero no utilizaban tacos, sino las propias manos, como sucede en casi toda Italia.

En los Estados Unidos han rendido gran devoción a este juego personajes tan ilustres como George Washington, La Fayette y Abraham Lincoln. Este último lo definió como «un juego de inspiración, científico, que proporciona un recreo a todo espíritu fatigado».

El primer campeonato nacional norteamericano del llamado «billar inglés», que suscitó una increible expectación, se disputó en Detroit en 1859. Los protagonistas: Michael Phelan y John Seereiter.

Otras especialidades como el «billar ruso» —algo así como un tonel con agujeros— y el «billar japonés», fueron lentamente muriendo en los bares y ferias, apenas amparados por la ilusión de destreza, dada su excesiva accesibilidad a todas las inteligencias.

Frente a ellas, el «billar francés» o juego de carambolas permanece plenamente consolidado y no será destronado jamás. Es la única disciplina del billar que se practica en los cinco continentes.

Sin embargo, la evolución técnica del billar ha desbordado ampliamente los records conseguidos a lo largo de la historia.

Formativo

Desde el punto de vista educacional, ha quedado plenamente comprobado que su práctica desarrolla en el individuo cualidades de voluntad y de disciplina.

Históricamente ha constituido un juego cautivador, cieentífico y sabio hecho para conquistar a los espíritus más aplicados.

El organismo humano por entero, tanto física como intelectualmente, participa en esta actividad lúdica. Estas razones han impulsado a muchos profesionales de la medicina a recomendar su práctica, por ejemplo, a personas de la «tercera edad». El constante estado en movimiento equivale a una práctica deportiva que, además, implica la realización de flexiones y posiciones para alcanzar la óptima posición de carambola.

Atención y nervios templados son los elementos que conducen hacia el éxito. La fuerza física, la ojeada y la destreza son indicadores de las condiciones del jugador profesional.•

El origen de la palabra

Etimológicamente «billar» es el juego que se ejecuta impulsando con tacos bolas de marfil. Se trata de una palabra castellanizada a partir del original término francés «billard», que deriva, a su vez, de «bille». Este concepto no sería asimilado en España hasta mediados del siglo XVIII.

Los ingleses, por su parte, aseguran que esta palabra procede de su «balyard», término con el que se designaba un instrumento de madera, a modo de bastón y con el cual se golpeaba a la bola.•

ESPECIAL BILLAR

Maestros que crearon escuela

El auge y desarrollo del billar ha tenido como principal baluarte a una serie de profesionales dedicados enteramente a su práctica.

El profesional es el jugador que recibe honorarios para participar en una competición, que cobra premios en metálico, o bien se dedica a su enseñanza.

Los virtuosos galos

Francia ha dado al mundo los más prestigios profesionales.

Eugéne Mangin, el maestro más completo antes de la aparición de Vignaux, y creador de las «Academias de Billar», fundó en París la célebre «Academie del Passage des Panoramas» y escribió la primera obra consagrada a este deporte: «Billard appris sans maître» (1872).

Edouard Fournil resta como uno de los más ardientes vivificadores del billar, pero *por encima de ellos* deben evocarse las legendarias figuras de Maurice Vignaux y Louis Cure.

La aparición de Vignaux revolucionó la práctica del billar. En 1874 recorrió los Estados Unidos batiendo a todos los profesores americanos.

No tenía rivales en aquella época. Al «cuadro», a la «banda» y hasta a «tres bandas», era invencible. Emanaba una potencia sugestiva, una energía y voluntad que impresionaban, autosugestionaban no sólo a su adversario sino al público.

Permanece en los anales de la historia del billar como un verdadero genio.

Por su parte, Cure brindó su virtuosismo a través de una facilidad, rapidez, destreza y vigor de tacada difícil de igualar.

Algunos años más tarde el firmamento billarístico fue revolucionado por la ascensión de Roger Conti. Su prestigio llegó a eclipsar las realizaciones de los Vignaux, Schaefer, Cure o Willie Hoppe.

Su prodigiosa técnica, maravilloso estilo, la extraordinaria potencia de su mecanismo y su genial concepción eran asombro y admiración de todos.

Vencedor en innumerables torneos y campeonatos, Conti, el «invencible», jugó durante varios años en el parisino «Billard Place Club», del cual era presidente y donde reunía al mejor núcleo de jugadores profesionales del mundo, a los que batió infinidad de veces.

A Conti se debe la adopción oficial de las bolas de composición sintéticas, gracias a su protesta contra las de marfil, por su desviación, contenida en su famoso artículo «Cri d'alarme», publicado en la revista «Le Billar Sportive». Entre sus muchas hazañas se cuenta la realización por primera vez, en «match» de 4.000 carambolas al cuadro de 45/2, la portentosa e histórica serie de 1.214.

Fue considerado el jugador más fuerte del mundo y el poseedor de la más potente tacada.

Una partida histórica

Terminada la Segunda Guerra Mundial, Conti hacía su «rentrée» en un «match» a 4.000 carambolas al «cuadro de 45/2» contra el profesional belga Glineur.

El campeón francés, tras las dos primeras se*siones* de 400, con una media de 75, hizo al día siguiente las 400 sin fallar, lo que llevó la serie a 523. Esa misma noche Conti derribó las 400 carambolas de su 4 coto sin fallar, llevando su serie a 923, lo que ya constituía un record.

La proeza en llegar a la milagrosa cifra de 1.000 por primera vez desde que el billar existe y que se juega al cuadro estaba cerca de alcanzarse. Conti, con una maestría incomparable, llegó a 1.215 carambolas.

La proeza del más prestigioso fenómeno que el mundo del billar ha conocido tuvo por escenario la «Academie de Billar» de París.●

Maestros norteamericanos

En los Estados Unidos brillaron como máximos talentos Jake Schaefer, padre e hijo, y Willie Hoppe.

El «brujo», como se le conocía a Schaefer, fue un jugador de forma a veces imperfecta, con pasajeras irregularidades, pero cuyo estilo y temperamento eran verdaderamente extraodinarios.

Logró llegó a excitar el entusiasmo de la multitud norteamericana. Su decisión en las jugadas difíciles, la extraordinaria potencia de su ataque, la destreza de los «massés» a distancia y sobre todo su firmeza y la fertilidad de sus recursos durante la partida, le convirtieron en el antagonista más temible al que nadie estaba seguro de vencer.

Schaefer vio perpetuar su prestigioso apellido en su hijo, que llegó a ser una de las tres grandes estrellas del firmamento billarístico profesional de los Estados Unidos.

Jake Schaefer II ha sido muchas veces campeón del Mundo Profesional a los Cuadros de 45/1 y 45/2.

Willie Hoppe, otro gran astro del billar, se convirtió a los 10 años en un verdadero niño prodigio, cosechando soberbios éxitos.

A los 15 años, aún con pantalones cortos y sirviéndose de una banqueta, de un puente y de un taco largo, llegó a París, donde tres años más tarde conseguía derrotar al legendario Vignaux de sesenta años proclamándose campeón del mundo.

El campeón estadounidense Frank Ives, *superestrella* del siglo pasado, merece también figurar en la lista de los grandes talentos que ha dado la historia del billar.

El «gran Ribas»

Isidro Ribas, nacido en el Vendrell (Tarragona) y campeón del Mundo Profesional de Fantasía, merece erigirse en uno de esos grandes virtuosos que ha conocido la historia de este deporte.

Pronto su habilidad fue reconocida por los más prestigiosos maestros franceses. Una de las más originales y sorprendentes jugadas del «gran Ribas» consiste en el famoso «shok-nurse», capaz de dar una serie interminable de carambolas. La bola 2 está pegada a la banda pequeña, la 3 oblicuamente ante ella y muy cerca, la 1 enfrente de la 2. Ribas ha sacado de esta jugada una de las más curiosas fantasías que pueda haber en el billar: con una velocidad extraordinaria y una destreza maravillosa, ejecuta esa carambola más de 100 veces por minuto sin que la 3 cambie de sitio.

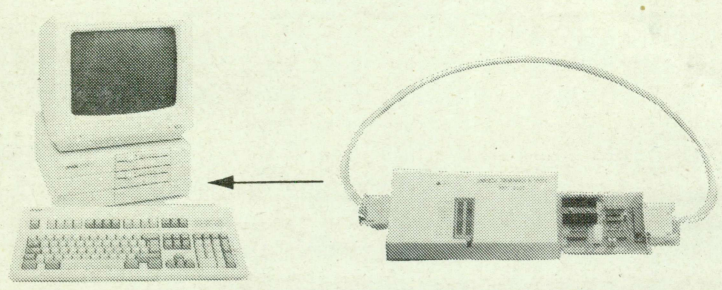
Recorrió triunfalmente el mundo y se convirtió en empresario. Cuando ya había cumplido casi el medio siglo, el extraordinario jugador catalán defendió exitosamente su supremacía, pasando a engrosar la lista de los más grandes fenómenos del billar.●

ARM ELECTRONICS, S.A.
*(93) 347 43 33

Grabador y Tester ALL-02

- El periférico de mayor ayuda en la reparación y verificación de placas electrónicas
- Guarde los datos de las memorias en diskettes

Grabador y Tester universal para ordenadores PC XT, AT y 386
Funciones
— EPROM (Hasta 1 mega)
— PAL, GAL, FPL, BIPOLARES
— Monochips (Serie 8748, Serie 8751, Serie Z8)
— Tester de TTL, CMOS y RAM
— Identificación de circuitos desconocidos



MATECSA, S.A.
MAQUINAS RECREATIVAS

* *Ventas «A» y «B»*
* *Talleres y laboratorio*
* *Mantenimiento técnico*
* *Asesoría y gestión*

Rafael San Narciso, 14 (Vallecas)
Teléfonos (91) 203 69 15 - 778 68 93
28018-MADRID

ESPECIAL BILLAR

La ciencia y la maestría de esta disciplina

La mesa de madera, de piedra o de mármol que todavía encontramos en viejos billares, era suficiente antes del invento de la suela, dado que la gama de los efectos, objeto actualmente de nuestro deleite, estaba reducida a su más simple expresión.

Para ejecutar el «massé» se impuso la pizarra, que tenía entonces un espesor de 30 milímetros. Para la serie moderna, la experiencia aconsejó aumentar dicho espesor hasta los 45 milímetros y se apostó por el acero.

Hacia 1927 un preso político apellidado Mingaud tuvo la feliz ocurrencia de unir un disco de la suela de su zapato al extremo delgado del taco: el invento aportaría enormes progresos al juego.

La obra «Teoría matemática del juego del billar» (1835), del sabio galo Gaspar Gustave de Coriolis, permitió el descubrimiento de las trayectorias parabólicas por ataque no horizontal.

Sin embargo, en nuestros días los grandes jugadores, ajenos a la admirable teorización de Coriolis, aseguran sus éxitos con una maravillosa intuición y una observación minuciosa de cada efecto producido.

Las bolas

Las medidas homologadas por la Federación Española de Billar son de 61,5 milímetros y 62 milímetros, respectivamente.

La primera de ellas es utilizada para la modalidad de a tres bandas, mientras que la de 62 milímetros se relega al resto de especialidades.

También existen dos calidades de bolas: las naturales y las artificiales o sintéticas.

Las naturales son de marfil y, consecuentemente, muy caras. Alcanzan mayor calidad las que se extraen de los colmillos de las hembras de elefantes africanos y, muy especialmente, del marfil de Zanzíbar.

No es fácil encontrar un juego de bolas que pese los mismos gramos. Al ser el marfil una materia viva, como puede serlo un trozo de madera, experimenta deformaciones. De ahí que bolas esféricas, afectadas por la acción del clima o la presión atmosférica, modifiquen su estructura.

Tras un intento fallido del aficionado al billar estadounidense J. Wesley Hyatt en 1869, las bolas artificiales cristalizaron entre sus practicantes justo en el instante de mayor auge del plástico durante la Segunda Guerra Mundial.

Cara al juego en sí, las bolas artificiales han favorecido el arriesgar más en la jugada y el intentar carambolas desde los emplazamientos más inverosímiles.

Actualmente las artificiales se fabrican a partir de resinas fenólicas.

Medir, calmar los nervios o dar tiempo para variar la idea inicial son algunos de los objetivos del limado, una fase que se ejecuta frotando los dedos en el taco justo en el instante de apuntar a la bola. También es un medio de hacer flexible el antebrazo y ayudar en el instante final de ejecutar la jugada.

En la práctica del billar las manos son elemento destacado, pues sostienen el taco, lo balancean y lo apuntan en dirección a la bola. Por si sirve de ilustración clara los billaristas, por ejemplo, ni siquiera desdeñan hacerse la manicura.

La distinción de la vestimenta

Si algo llama poderosamente la atención en toda competición deportiva del billar es el atuendo que lucen sus protagonistas: un «smoking» impecable, unos zapatos negros, la corbata o unas prendas de «sport», aparte claro está de los pantalones.

El jugador debe ser correcto en sus maneras, moderado en el gesto tanto si las cosas marchan bien como si no. Y debe equiparse reglamentariamente.

Precisamente el espectador admira ese comportamiento del jugador. Una actitud contraria es la causa de ciertos calificativos despectivos hacia esta modalidad deportiva.

La defensa es un género de juego que consiste en buscar sistemáticamente a dejar una carambola difícil, método muy lícito en las fases críticas de un final de «match».

La partida a «tres bandas» comporta un muy legítimo empleo del juego defensivo, pues en esa partida la posición se presenta a menudo tan mala que es lógico no intentar la carambola.

En ningún deporte ni en ningún juego que permitan el ataque y la réplica está prohibida la defensa. En el billar, ésta debe ser razonada, depende del adversario, de la posición, del marcador y de un cúmulo de circunstancias particulares que la convierten en una táctica oportuna e inteligente.

La palabra «trac», del lenguaje popular francés, equivale a miedo, emoción, inquietud... Sentimientos desestabilizadores que sufre el jugador inactivo, sentado en su silla. «Es el suplicio de la silla», sentenció con gran acierto Darantiére.

Cuando el «trac» aparece, las ideas se embrollan, los ojos ven confuso y el brazo se siente repentinamente dominado por una rigidez cataléptica.

Para intentar defenderse de esta debilidad, los aficionados al billar, para los que la destreza resulta vital, deben potenciar la soltura, calma y energía.●

IRUÑA NEC, garantía en equipamiento y accesorios para el billar

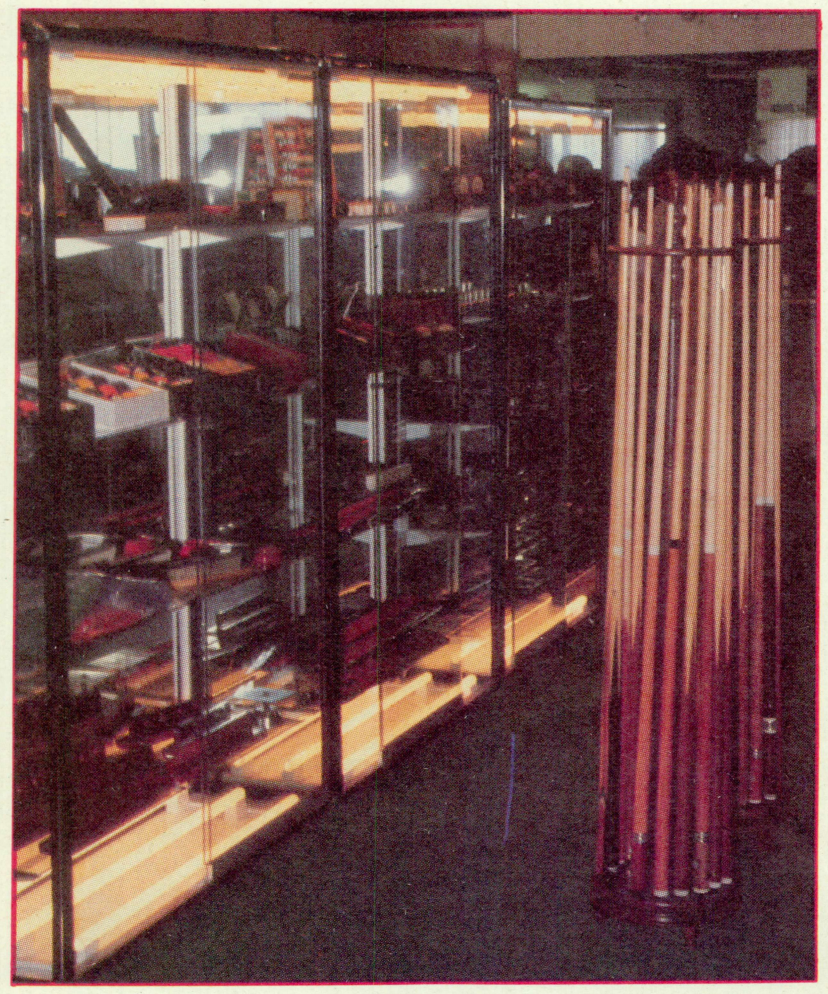
La firma navarra está especializada en la importación, fabricación y comercialización de productos del recreativo

Carlos García lidera IRUÑA NEC, una empresa que se ha ganado un alto prestigio en el recreativo

La rápida proyección del juego del billar en España ha hallado en esta empresa navarra una magnífica fuente de suministros y accesorios

El próximo traslado de IRUÑA NEC a una nave industrial de 2.000 metros cuadrados en Noaín, en los alrededores de Pamplona, es solamente un exponente del crecimiento de esta empresa que lidera Carlos García y que ya ha obtenido un considerable reconocimiento dentro de la industria del recreativo.

Durante sus nueve años de existencia esta empresa navarra se ha especializado en la fabricación y venta de accesorios y material electrónicos. Actualmente su mercado no ha variado ostensiblemente pero el destinatario es en un 40 por ciento el subsector de los videojuegos, otro 40 por ciento se orienta hacia los billares, mientras que el restante 20 por ciento se ciñen a componentes para máquinas «B».



El catálogo de IRUÑA NEC relativo al billar se compone de 400 artículos distintos

Gama

El auge indiscutible del billar en España ha influido decisivamente en que el nivel de producción, cuyo campo industrial se dirige hacia esta modalidad, se haya desarrollado en España considerablemente durante los últimos años. Carlos García lo reconoce sin titubeos, «pues hemos tenido que triplicar nuestra cadena de producción en este campo».

El muestrario de IRUÑA NEC, que se caracteriza por utilizar unas tarifas permanentes, propone una amplia variedad de elementos por cuanto trabaja toda la gama de billar, incluso estuches y trofeos. Así, por ejemplo, cuenta con la exclusiva para la importación de material de accesorios para mesas «pool», «snooker» o «karambolo». Y tacos de material de grafito y de fibra de vidrio de los modelos «Toronto», «Búfalo», «Atlanta» y «Arkansas» que importa de los mercados estadounidenses, canadienses y de Taiwán. Claro está, que también IRUÑA NEC se ocupa de la fabricación de los tacos.

Igualmente comercializa cuatro variedades de tizas, que son las más proclives a encontrar en los Salones Recreativos repartidos por la geografía española. Son los modelos «Chalk Master», «Campeona», «Triangle» y «Champion Star».

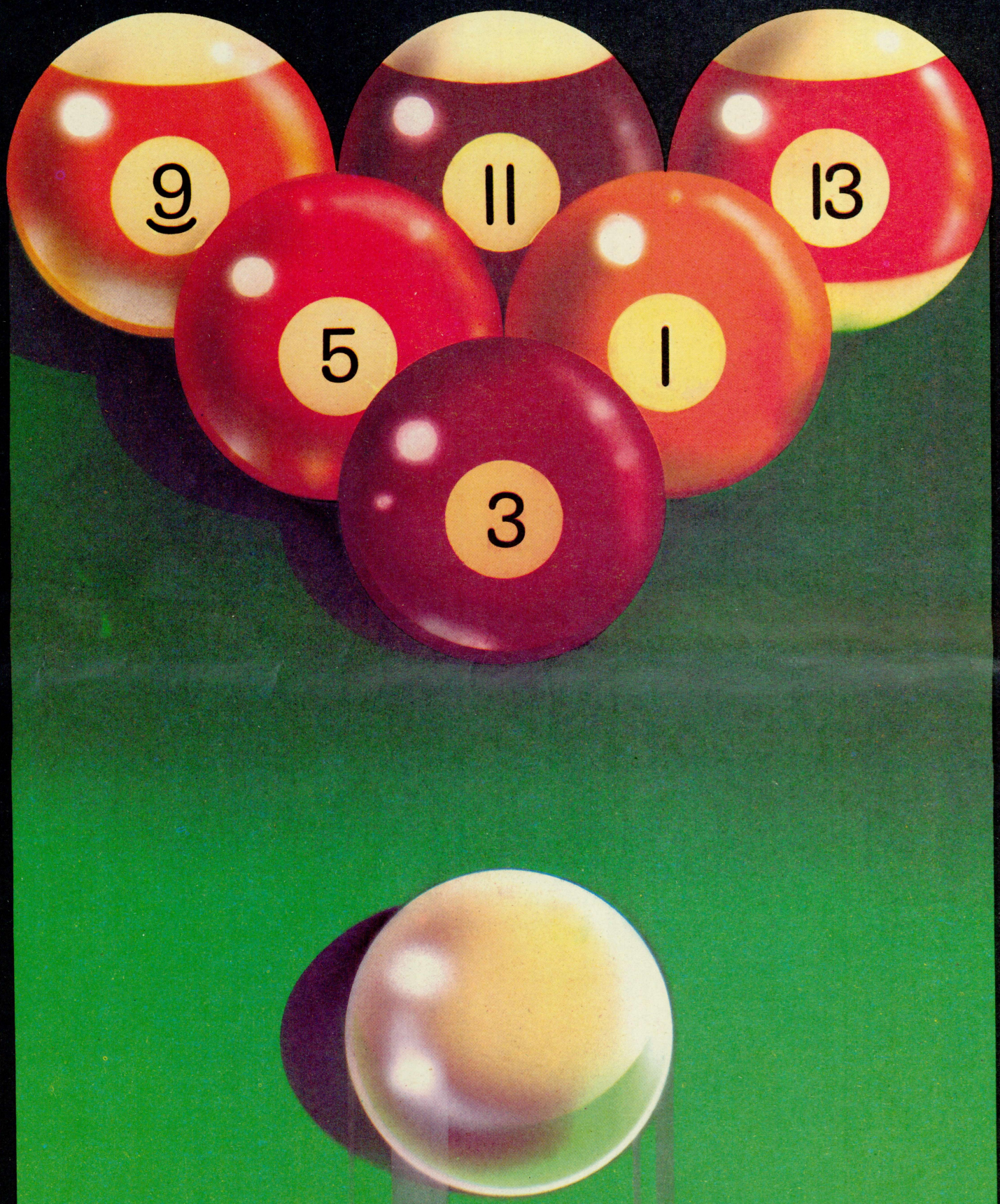
También las bolas han merecido la atención en el apartado de fabricación y comercialización de esta empresa navarra. IRUÑA NEC se encarga, por ejemplo, de la serigrafía de la bola de billar.

La firma que encabeza Carlos García garantiza un completo servicio postventa, pues los 400 artículos relacionados con el billar que configuran la oferta de la firma pamplonesa disponen de repuesto.

IRUÑA NEC tiene delegaciones en Badalona, Madrid y Sevilla.

IRUÑA NEC, S.A.
Doctor Ildefonso Labayen, 16
31012-Pamplona (Navarra)
Tel.: (948) 17 26 45 — Fax: (948) 25 08 33

BILLARES ESCARDIBUL, S.A.



31230 VIANA (Navarra)
Medio Santa María, 21
Tel. (948) 64 57 90

32205 GIJON
Camposagrado, 13
Tel. (985) 33 36 27

CASA ESCARDIBUL
FUNDADA EN 1840

41002 SEVILLA
Santa Clara, 6
Tel. (954) 37 94 09

03006 ALICANTE
Cassiopea, 22
Tel. (965) 28 58 18

Sicilia, 163 - 08013 BARCELONA
Tels. 232 43 17 - 232 27 09

ESPECIAL BILLAR

Crisol de modalidades

1. Billar francés

— partida a libre
— al cuadro
  • 47/2
  • 47/1
  • 71/2
— a bandas
  • 1 banda
  • 3 bandas
— artístico
— triatlón
— pentatlón

} Juego de carambolas con 3 bolas

2. Billar americano

— 8 pool
— 9 pool
— 14:1
— americano
— golf

} 16 bolas

3. Billar inglés

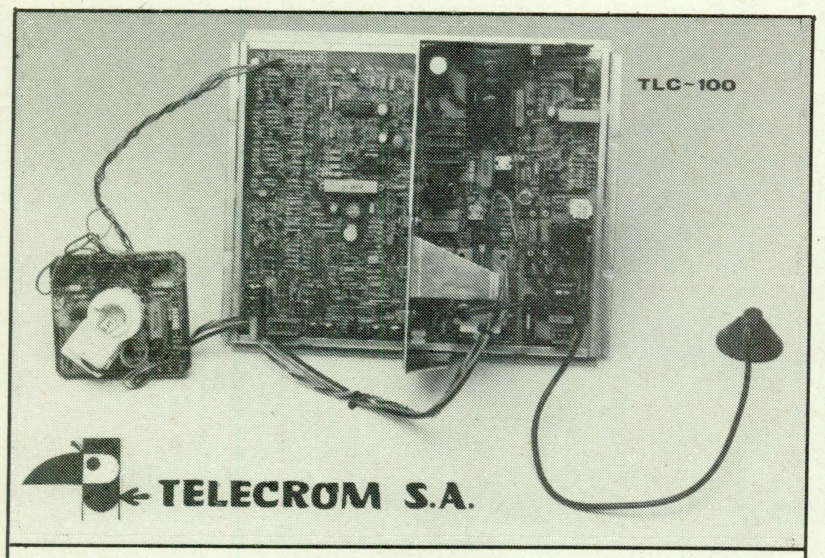
— snooker

} 22 bolas

} Juego de carambolas con troneras

El cuadro recoge las diferentes variedades que se incluyen en esta disciplina billarística

El artístico es una de las modalidades encuadradas dentro del billar «Francés»



Les comunica
su nuevo número de teléfono

Tel. (93) 684 01 50

c/. Argentera, 7
Apdo. n.° 33
Fax (93) 684 03 06
08759-Vallirana
Barcelona

1.Billar Francés

Es la modalidad más extendida. Se juega con tres bolas de color marfil, amarillo y rojo, aunque también hay la posibilidad de que una de ellas tenga una marca en forma de punto.

El juego consiste en efectuar el mayor número posible de carambolas tirando con una blanca sobre la roja y la otra blanca. Habitualmente se comete falta al no hacer carambola. En ese caso el turno se cede al contrario.

El juego se disputa a un número determinado de carambolas ganando quien obtenga antes la cantidad fijada. No es extraño que hayan jugadores que de una sola salida realicen todas las carambolas de la partida.

Al socaire de esta modalidad han surgido variedades que dificultan la acción y hacen más entretenida esta modalidad.

Todas las posibilidades que mencionamos seguidamente precisan que la carambola se realice después que la bola tiradora haya dado una vez, o tres en una o más bandas.

Partida a libre

En esta modalidad el jugador puede ejecutar con toda libertad un número ilimitado de carambolas dentro de la distancia. Pero el secreto de este juego es siempre dejar las bolas en posición franca para hacer la siguiente.

Habitualmente los profanos en la materia golpean con demasiada fuerza, lo cual provoca que las bolas salgan despedidas en diversas direcciones y originando que cada una de las bolas se sitúe en cada uno de los rincones. Precisamente lo que debe evitarse.

Hay zonas en donde la obtención de una carambola resulta mucho más sencilla. Esto se consigue llevando las bolas cerca de las bandas cortas.

Si la bola toca una o las dos bolas contrarias, el árbitro debe colocar las tres en los puntos de posición de salida.

Caso de que una o más bolas salgan fuera de la mesa de billar, se le considerará falta. Por tanto, se colocarán las tres bolas sobre los puntos en posición de salida.

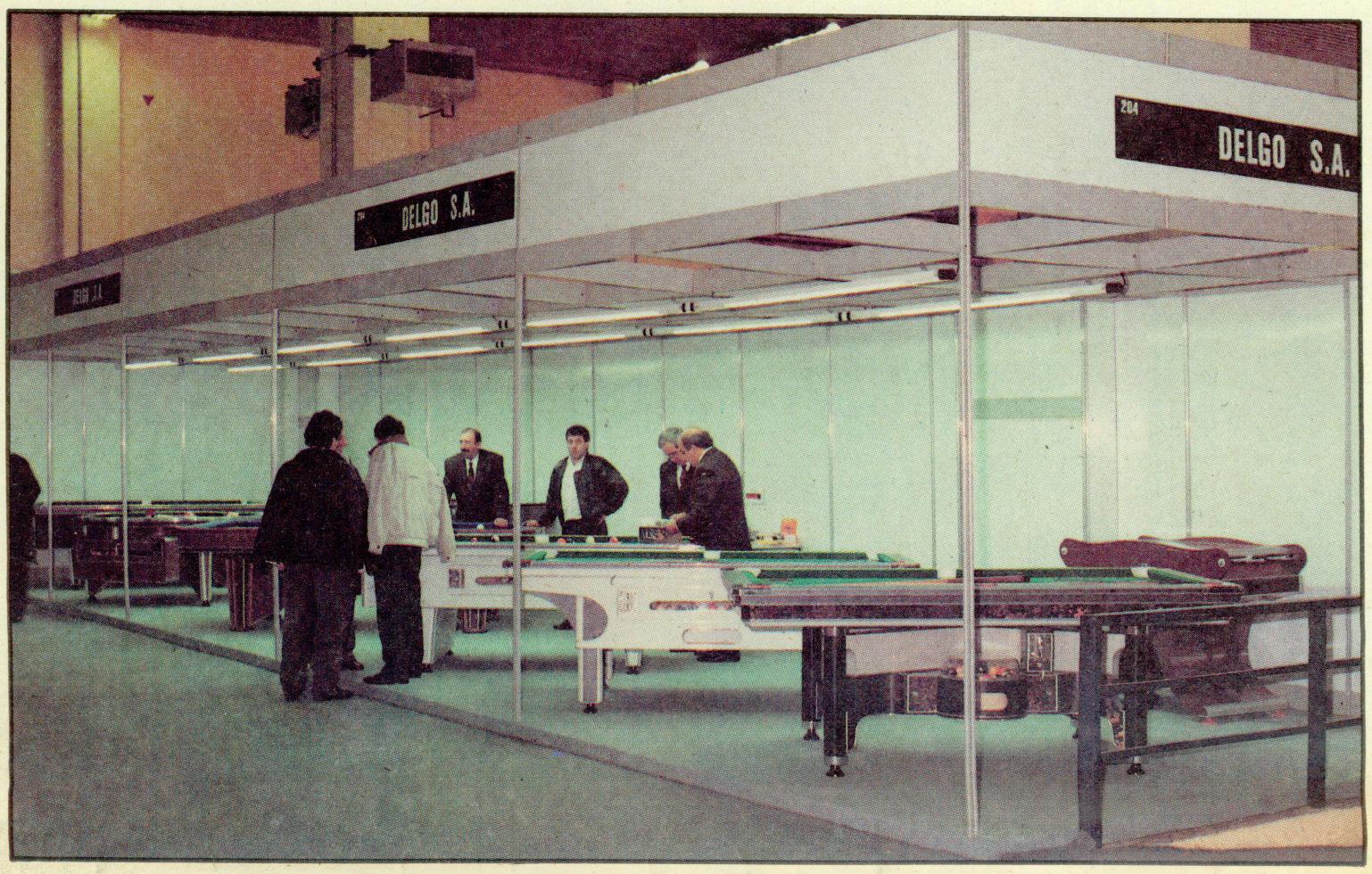
Partida al cuadro 47/2

La mesa distingue diversas zonas delimitadas. Se trazan cuatro líneas paralelas a 47 centímetros de cada una de las cuatro bandas, las cuales determinan sobre el billar los nueve cuadros siguientes: tres rectángulos centrales y seis cuadrados.

(Sigue pág. 18)

DELGO, S.A.

(FABRICA DE APARATOS RECREATIVOS)



Esta firma coruñesa se caracteriza por la gran calidad de sus productos, 34 años de experiencia en el sector le avalan. Un equipo de 50 profesionales, un cuidadoso acabado y un elaborado proceso de fabricación, confirman su prestigio, no sólo dentro de nuestras fronteras, sino también en el extranjero. DELGO, S.A. ha sido galardonada con distintos premios nacionales e internacionales.

Su actividad principal es la fabricación y comercialización de Aparatos Recreativos: Futbolines, Billares españoles, franceses y americanos, ping-pongs, tenis de mesa y todos sus accesorios correspondientes. Destacando los billares americanos de formato circular.

PRODUCTOS FABRICADOS:

— Billar Americano mod. A.M.E. (Billar 16 bolas y 6 troneras)
— Billar Americano mod. A.M.E. ESPECIAL (Gran calidad)
— Billar Americano R. DELGO (Billar Americano redondo)
— Billar Americano mod. B.M.A. (Billar campo plastificado)
— Billar Español mod. Salón Auxiliar (Billar 3 bolas)
— Billar Español mod. Salón Especial (Billar 3 bolas gran calidad)
— Billar Español mod. Campeonato (Billar 3 bolas reglamentario cpto.)
— Futbolín mod. A.E.S.L. (Futbolín cerrado con tapa de metacrilato)
— Futbolín mod. B.B.S.L. (Futbolín abierto)
— Tenis de mesa mod. A.L. (Aparato de paletas cerrado con tapa de metacrilato)
— Pin-Pong (Mesa clásica con red y soportes, plegable, reglamentaria)
— Todos los accesorios necesarios y auxiliares para todos los juegos reseñados.

Directivos
Luis Delgado Gómez, Director Gerente
Francisco Delgado Fernández, Director Financiero

Delgado

Avda. Ronda de Outeiro, 99
15007 La Coruña — España
Telf.: (981) 23 12 60 — Fax: (981) 24 88 00

ESPECIAL BILLAR

En los extremos de cada una de las líneas y centrados se trazan los 8 cuadros de 178 milímetros, uno de cuyos lados lo forma la parte interior de la banda.

Se consigue la posición de entrada cuando las dos bolas contrarias entran en el cuadro. En ese instante el jugador puede hacer una carambola sin verse obligado a sacar las bolas, pero en el siguiente tiro ha de conseguir que una de las dos bolas contrarias salga de la zona, porque en caso contrario se considera fallo.

Partida al cuadro 71/2

La delimitación de zonas es la misma que en el cuadro anterior. La única diferencia respecto de aquella modalidad es que cuando las dos bolas contrarias entran en una zona acotada, obligatoriamente una de ellas debe salir de esa zona en la jugada, antes de efectuar la siguiente carambola.

Esta modalidad delimita zonas acotadas trazando dos líneas paralelas a las bandas cortas y a una distancia de ellas de 71 centímetros, y una más paralela a las bandas largas, a la misma distancia. La resultante son dos rectángulos y cuatro cuadrados. En los extremos de cada una de las líneas se trazan cuadrados de 178 milímetros de lado apoyados en las bandas, en número total de seis.

Carambolas a bandas

El factor fundamental en todo juego a banda es que en el primer movimiento la bola jugadora toque una banda antes de chocar con la segunda contraria, y que toque tres veces banda, en el segundo caso.

Es probablemente la modalidad más vistosa de ser observada, pues el recorrido de las bolas es mayor y las carambolas más espectaculares.

En esta modalidad a tres bandas la bola del jugador debe haber tocado por lo menos tres veces una o más bandas antes de tocar la segunda bola.

Si la bola del jugador toca una o las dos bolas contrarias, podrá elegir entre jugar destacando su bola o solicitar del árbitro que sitúe las bolas en contacto. La roja sobre su punto de salida; la blanca del jugador que va a jugar sobre el punto central de la línea de salida, y la bola contraria sobre el punto central geométrico del billar.

Si las bolas salen del billar su nueva disposición será: la roja, sobre su punto de salida; la bola del jugador que va a jugar, sobre el punto central de la línea de salida, y la blanca contraria sobre el punto central geométrico del billar.

Billar artístico

Lo básico en esta variedad es la realización de la carambola, pero no su número. No vence quien consigue un número más elevado de carambolas, sino quien de acuerdo con el programa previamente establecido compagina el número de carambolas realizadas con el menor número de intentos.

Un concurso clásico distingue un total de 64 figuras resueltas con un ataque concreto y un recorrido previamente estipulado de las bolas.

Para situarlas sobre el paño se distingue un sistema de marcado con plantillas que divide la mesa en cuadrículas.

Los jugadores cuentan con tres intentos por figura y sólo antes de iniciarse la competición pueden probar mesas, bolas y taco en tres únicos intentos.

Si el que comienza el juego emboca una bola roja, se anota un punto y puede tirar a bola de color. En caso contrario el turno será para el contrincante. Cuando haya entrado la bola roja, el jugador tratará de introducir la bola de color que tenga mayor puntuación e igualmente presente menor dificultad.

En competiciones oficiales el billar artístico puede abu-rrir porque varios grupos de jugadores deben ejecutar la misma figura por turno. De ahí que la jugada se repita en innumerables oportunidades.

Dentro de las mesas de billar francés pueden distinguirse dos nuevas variedades: el triatlón y el pentatlón.

El primero de ellos comprende tres modalidades: el cuadro 71/2, a la banda y tres bandas.

Por lo que se refiere al pentatlón, tal como su nombre indica se corresponde con cinco modalidades: libre, cuadro 47/1, cuadro 71/2, a la banda y tres bandas.●

2.Billar Americano

«Pool 8»

Semejante al «snooker», el objetivo en este juego consiste en introducir en troneras una serie de bolas coloreadas y numeradas. El vencedor de la partida será quien, tras haber embocado toda su serie,

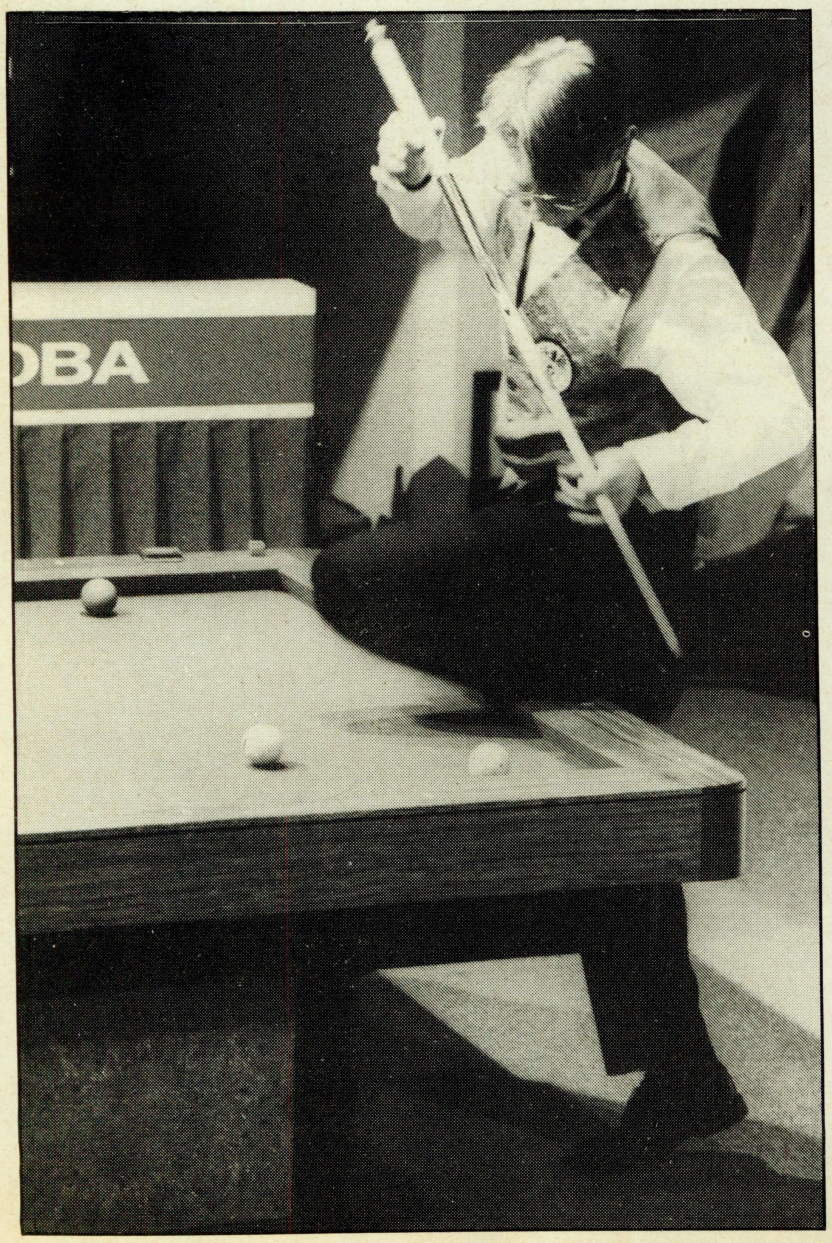
Informàtica IPS Programes Serveis

NUEVAS SOLUCIONES EN LA INFORMATICA DEL RECREATIVO

— Programa que permite controlar 99 empresas de forma independiente, sin límite de máquinas, establecimientos, apuntes, etc.
— Da de alta los diferentes modelos, con sus contadores adecuados y toda la información del fabricante.
— Acepta gran cantidad de información en las fichas de las máquinas y en la pantalla de comentarios sin límite de los mismos.
— Permite dar de alta las placas de video juego, con los diferentes modelos y sus comentarios.
— La amplia ficha de establecimientos, está completada con una pantalla sin límite de comentarios e información de los mismos.
— Permite controlar las instalaciones por máquinas, modelos, establecimientos y fechas.
— Las placas se instalan independientemente de las máquinas. Control de instalaciones por establecimientos, placas y máquinas.
— Entrada de recaudaciones con análisis de contadores, sus diferencias, % de premio de la máquina. Acumula dicha información durante toda la vida de la máquina. Se puede listar, consultar y modificar cualquier recaudación.
— Permite el control de las averias por máquinas, modelos, mecánicos, establecimientos.
— Se controlan los gastos de las máquinas, compras, tasas, licencias, varios, etc.
— Cualquier gasto del establecimiento queda reflejado para el análisis de rentabilidad del mismo.
— Imprime los albaranes de recaudación con los establecimientos y máquinas a recaudar, en función de fechas y rutas indicadas.
— Emite las facturas de los establecimientos y la empresa operadora. Libro registro de facturas recibidas y emitidas. Completa información sobre la facturación, facturación superior a 500.000 pts.
— Imprime cualquier documento oficial, tasas de juego, licencias fiscales, boletines de instalación, etc.
— Listados de recaudaciones por modelos con totales, medias, gráficas, etc.
— Listados de recaudaciones por máquinas, entre fechas, diarios, semanales, mensuales, anuales, medias, máquinas rentables, gráficas, ordenadores de mayor a menor recaudación, etc. Control vencimientos boletines de instalación.
— Listado de recaudaciones de placas, con la recaudación de las mismas en los diferentes establecimientos, en las máquinas, etc.
— Listado de recaudaciones por establecimientos, entre fechas, diarios, semanales, mensuales, anuales, de rentabilidad, gráficas, ordenados por recaudaciones, etc.
— Listado de contadores con diferencias por máquinas, fechas, establecimientos, ordenadores, etc.
— Resúmenes generales de ingresos y gastos por máquinas, establecimientos, de la explotación.
— Listados de amortizaciones de las máquinas.
— Control de las máquinas recanjeadas o dadas de baja, así como de los establecimientos y placas de juego, con amplio historial sobre movimientos, recaudaciones, etc.
— Agenda empresarial con una amplia ficha, listados y emisión de etiquetas.
— Enlace con contabilidad
— Terminales portátiles de captura de datos.

SOLICITE SU DEMOSTRACION SIN COMPROMISO

c/. Girona, 96, 2.º, 1.ª
08009 Barcelona
Tel. (93) 258 86 71



Nueve modalidades se distinguen dentro del juego de carambolas también llamado «corto», que se practica con tres bolas

ESPECIAL BILLAR

introduzca a continuación la bola número 8.

El primer paso es averiguar quién inicia el juego. Los dos jugadores tirarán al unísono desde el punto de partida una bola contra la banda corta. Aquel jugador que coloque su bola más cerca de la banda corta contraria tendrá derecho a elegir turno. También es utilizado el lanzamiento de una moneda al aire.

El juego comienza atacando con la bola jugadora el conjunto de las demás bolas que estaban encerradas en el «triángulo» o «pirámide». Si se introduce la bola número 8, el jugador gana la partida.

Caso que todas las bolas del mismo grupo numérico hayan sido introducidas en la tronera, el jugador de ese grupo puede apuntar a la número 8. Si la introduce, gana la partida. Pero pierde si introduce por error la bola 8 antes de terminar sus propias bolas.

«Pool 9»

Por su parte, el «pool 9» no es más que una variedad del «pool 8» en la que se disminuye el número de bolas a nueve más la tiradora. Los dos jugadores atacan las mismas bolas y deben colocarlas todas antes de intentar introducir la número 9. El primero que lo consigue, vence.•

3.Billar Inglés

Snooker

Es el de mayor popularidad en los países anglosajones. Las mesas son mucho mayores que las del billar francés y dispone de seis troneras, una en cada una de las cuatro esquinas y dos más en los puntos medios de las bandas largas.

Las 22 bolas se reparten de la siguiente manera: 15 rojas, 1 amarilla, 1 verde, 1 marrón, 1 azul, 1 rosa y 1 negra. La bola blanca las completa.

El jugador que inicia la partida y al que previamente le ha sido dada la orden de sorteo tirará sobre el triángulo procurando introducir en primer lugar la bola roja en la tronera.

Cada una de las bolas tiene una puntuación: la amarilla, 2 puntos; la verde, 3; la marrón, 4; la azul, 5; la rosa, 6, y la negra, 7. Quien suma más puntos al final de la partida es el vencedor.•

ESCARDIBUL y el «Chapolín»

La legendaria empresa catalana BILLARES ESCARDIBUL, la más antigua del sector en nuestro país, introdujo en 1957 el billar americano bajo el nombre de «Chapolín».

Esta denominación deriva de la ya casi extinguida modalidad «Chapeau», que se practica aún en la Comunidad asturiana.

La característica diferenciadora de este sistema de juego es que se utilizan unos palillos que deben ser derribados por las bolas.•

CASTELLO

Calle Ciclismo, Nave 5
Polígono Industrial Can Rosés
08191 Rubí
Tel. (93) 697 02 12

Desde 1925, los profesionales de Castelló, diseñamos
y fabricamos —exclusivamente— tacos de billar.
Cada uno de ellos es, al mismo tiempo,
un instrumento de precisión, un objeto bello
y bien terminado y una herramienta
con la que el deportista se siente plenamente a gusto.
Para conseguirlo, renovamos, día tras día,
una actitud artesana y un conocimiento profundo
de cada material e incorporamos,
de manera constante, nuevas técnicas.
Con ello, los profesionales de Castelló,
pretendemos servir, cada vez mejor,
a los miles de aficionados de todas las categorías
y especialidades que, en todo el mundo, continúan
un año tras otro, prefiriendo nuestros tacos
por su precio y calidad.

OPER COIN, S.A.

Escalmendi, 11 - Teléfonos (945) 27 85 22 / 44 - Fax (945) 28 59 83 - Télex 35271 OC E - 01013 VITORIA

DELEGACIONES:

BARCELONA
Valencia 564-566
T. (93) 246.29.70
Fax (93) 232.99.51
08026 BARCELONA

BILBAO
General Salazar, 20
T. (94) 444.05.58
Fax (94) 443.70.73
48012 BILBAO

CASTELLON
Plaza del País Valenciá, 16
T. (964) 20.82.38
12007 CASTELLON

CIUDAD REAL
Ronda de Alarcos, 18 bajos
T. (976) 21.46.31
13002 CIUDAD REAL

IBIZA
Pedro Francés, 43
T. (971) 31.49.37
07800 IBIZA

LAS PALMAS
Zona Ind. «El Cascao»
c.L. s/n. B.º Jinamar
T. (928) 71.22.53
35220 TELDE (LAS PALMAS)

MADRID
Sta. María de la Cabeza, 92
T. (91) 473.46.48
Fax (91) 473.47.02
28045 MADRID

OVIEDO
Bermudez de Castro, 23
T. (985) 28.68.05
33011 OVIEDO

SEVILLA
Feria, 152
T. (954) 38.72.13
41002 SEVILLA

TENERIFE
Urbanización Atlántida
Avda. Principal, 20
LA CUESTA — TENERIFE

VALENCIA
S. Vicente Mártir, 306
T. (96) 357.80.61
46017 VALENCIA

VIGO
Ecuador, 14 — T. (986) 47.20.66
Fax (986) 47.36.80
36203 VIGO

ZARAGOZA
San Roque, 16
T. (976) 32.54.11
50010 ZARAGOZA

navisa
NAVARRA DE IMPORTACIONES, S.A.

TODA CLASE DE ACCESORIOS PARA BILLAR

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA ESPAÑA Y PORTUGAL

¡CONSULTENNOS PRECIOS Y CONDICIONES!

OFICINAS Y ALMACENES:
Río Arga, 14 bajo • 31014 PAMPLONA (Navarra)
Tel. (948) 12 89 88 • Fax (948) 12 39 72 • Télex 37953 NVIMP E

ESPECIAL BILLAR

El goce de disponer de un buen taco

El taco es utensilio fundamental en la práctica del billar, pues con él se apunta a la bola y se trata de alcanzar el premio billarístico que es la carambola.

La propia evolución del billar desde un punto de vista técnico y las múltiples posibilidades que ofrece lo han convertido en un elemento muy difundido con una amplísima variedad de gamas.

En cualquier caso, salvando su estética, todo taco de competición requiere unas características generales que se concentran en el peso, equilibrio, rigidez, calidad y longitud del «palo». Además, en la zona de la empuñadura se aconseja la presencia de una goma o caucho para que no resbale la mano.

Partes

En todo taco hay que diferenciar la «porra» o parte inferior y la «flecha», que es la zona superior. Conservar un taco durante largo tiempo no parece tarea sencilla. Por este motivo, los amantes del billar han optado por adquirir varias «flechas» que se complementen con la «porra».

Aún así, es recomendable que el taco no quede expuesto a los cambios climatológicos porque tienden a deteriorarse.

Prácticamente toda la madera utilizada en la fabricación del taco es de ébano y las culatas son todas de arañ-

A tener en cuenta

El taco está fabricado a partir de madera. En consecuencia, se trata de un material sensible que, expuesto a las condiciones climatológicas, puede llegar a torcerse.

Estas circunstancias aconsejan para un mejor mantenimiento tener el taco situado en un lugar donde no reciba el aire por lo que es necesario guardarlo desmontado y a ser posible con una funda.

Para el mantenimiento y conservación de la suela se aconseja que con un estropajo de plástico lijemos la «zapatilla». Con el paso del tiempo se aconseja controlar el buen estado de la zapatilla para, de esta manera, evitar la presencia de pelusa, o bien para ganar a la hora de afinar.

Un aditivo para la suela es la tiza que colocamos. Este material actúa de abrasivo para que con ella la «zapatilla» del taco se agarre mucho mejor a la zona de la bola. Los componentes de la tiza son la lava de volcán, el azul prusia y el endurecedor. Todos ellos están triturados y transformados en polvo y están exentos de humedad.•

ple.

Aquellos tacos orientados hacia los no profesionales, que son mucho más sencillos, se realizan a partir de bocapy. También dentro de esta misma gama se encuentran los de ramín, que además suelen ser de una sola pieza.

Precisamente estos tacos

Diferentes son los grosores, pero éstos irán en función de la modalidad de qué se trate

son los comercializados para el «gran consumo», puesto que los auténtico especialistas emplean el de dos piezas.

Como novedad reciente empresas importadoras españolas ya comercializan tacos de billar de aluminio o de carbón glass como es el caso de NAVISA que recientemente ha obtenido la exclusiva para comercializar en España y Portugal los productos de la empresa de Hong Kong, KAO KAO.

Estos tacos se hacen especialmente aptos para Salones Recreativos o establecimientos similares, pues garantizan longevidad en su uso diario.

Peso

La disciplina del billar que se practique es importante en la valoración del peso del taco. Cuando se dedica a la modalidad de «tres bandas» su peso no superará los 530 gramos, ni será inferior a los 490.

En las variedades donde impere el juego corto el peso no excederá de 490 gramos, ni será inferior a los 450 gramos.

Sin lugar a dudas alcanzar el «punto de equilibrio» del taco es fundamental. En la modalidad de «a tres bandas» la culata debe medir 38 centímetros, mientras que en las disciplinas de juego corto la «porra» será de 43 centímetros.

Grosor

El extremo de las «flechas» es la puntera. La importancia del grosor de esta parte del taco es indiscutible por cuanto incide en la práctica del juego.

Hallamos grosores de 8, 9,5, 10, 10,5, 11, 11,5 y 13,5 milímetros, que son aptos según las modalidades de que se trate.

Cuando la modalidad sea el juego corto son aconseja-

Silver Shadow S.L.

IMPORTACION-EXPORTACION

AVISO

VALLEY ES
MARCA PATENTADA
EN ESPAÑA CON EL N.º M 1.507.556 (7)
POR MIGUEL A. VIGIL MENENDEZ, PARA
MESAS DE BILLAR AMERICANO,
Y NO TIENE PRESTADA AUTORIZACION
PARA SU USO A NINGUNA PERSONA
NI PATROCINA NINGUN CAMPEONATO

ELECTRONICOS MARTE, S.A.

Venta de placas para videojuego

Ntra. Sra. de Guadalupe, n.º 16
(Junto plaza de toros Ventas) — MADRID
Tels.: (91) 361 29 43 - 888 08 88
Fax (91) 361 29 73

La trascendencia de la «zapatilla»

La suela, que comúnmente conocemos como «zapatilla», debe ser alta, no ha de sobresalir y debe estar perfectamente pegada.

Entre los profesionales la suela óptima es un compuesto de cuero vegetal que, sin embargo, resulta muy difícil de encontrar. Sin embargo, una empresa española, MENEN, todavía tiene a gala la ejecución de las suelas con este material. Curiosamente el compuesto artificial, que sólo se localiza en el extranjero es el que lentamente se ha impuesto.

Cada jugador profesional tiende a colocar él mismo su propia suela en la «boquilla», generalmente elaborada de marfilina, una materia orgánica muy elástica.

Múltiples son los pegamentos que se pueden utilizar para pegar las zapatillas y más en los tiempos actuales en que cualquier cola rápida puede ser válida. Sin embargo, podemos destacar algunos de ellos: los adhesivos sintéticos; los adhesivos a una sola cara (unilaterales); los de dos caras (contacto) y los ultrarápidos compuestos de cyanoacrylate.

La fase de pegado es muy importante porque la conservación futura de la zapatilla dependerá de su grado de asentamiento.

Otras posibilidades de pegamentos son la «cola de pescado» y «cola de conejo», ambas de similares características.

La «cola de pescado» (obleas de pescado o de conejo) actúa como adhesivo nivelador de los defectos que se puedan plantear en la puntera y en la suela.●

ESPECIAL BILLAR

bles los de grosor de entre 10 y 10,5 milímetros. En el juego a «tres bandas» se recomienda entre 11,5 y 12 milímetros.

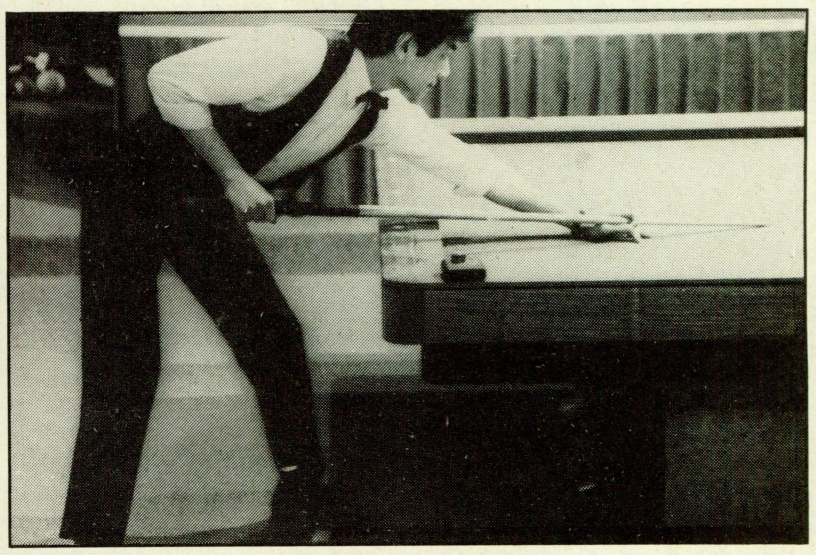
La longitud del taco también oscilará en función del tipo de disciplina de la cual hablemos. Para los juegos cortos no será superior al 1,39 centímetros, mientras que «a tres bandas» se fija en 1,40.

La mesa

Las mesas de billar de competición alcanzan los 1.200 kilogramos o incluso más porque todo depende de su construcción y del diseño. Por supuesto, las hay de peso menor, pero en este caso ya hablamos de otra clase de billares como son los puramente comerciales.

Habitualmente la altura de la mesa de billar respecto del suelo es de 80 centímetros.

La superficie libre de juego de un billar de competición es de 2,485 metros de largo por 1,425 metros de ancho.



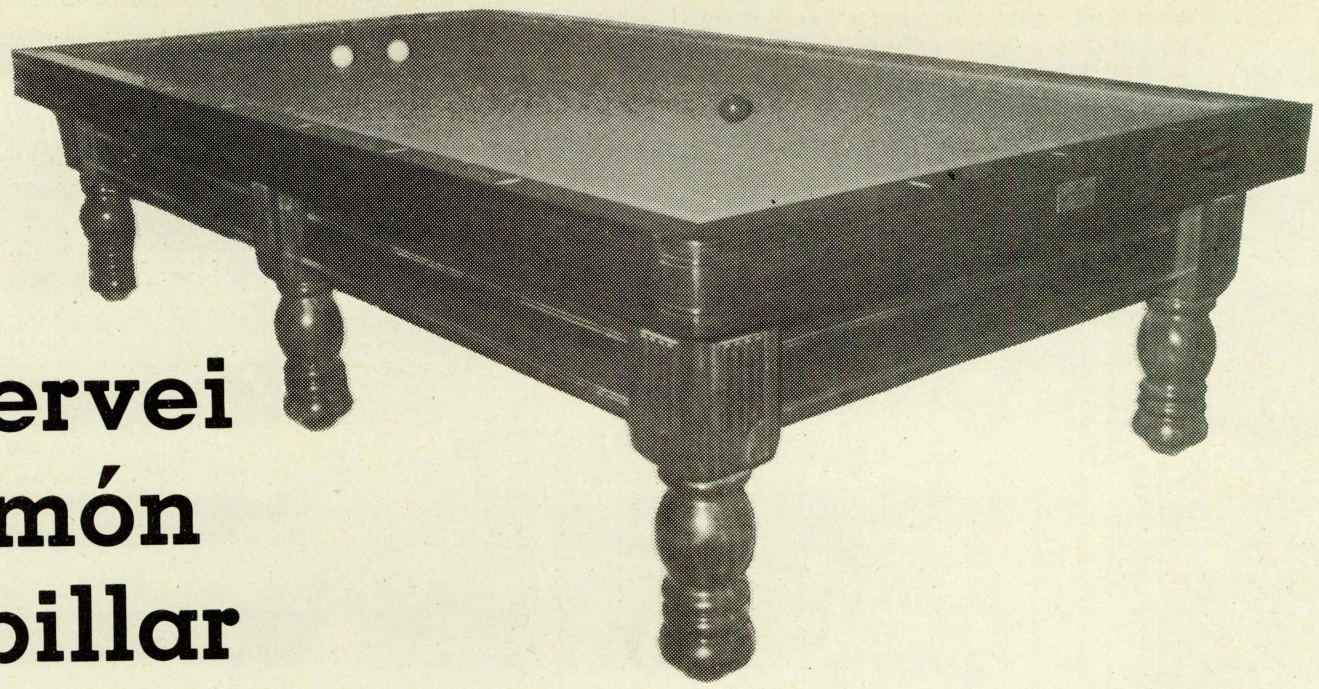
La participación de las piernas en toda jugada es muy destacada. En la imagen se observa un intento de golpe fuerte, las piernas abiertas

El porqué del empleo de la pizarra como material idóneo es por su elasticidad, la sonoridad y la correcta actuación frente a los cambios de temperatura.

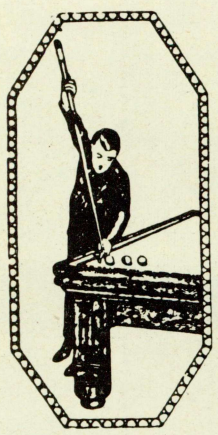
Iluminación

La iluminación mediante bombilla incandescente es la más válida de todas, mucho más que la fluorescente. Esta última provoca una luz pálida y azulada que desvirtúa los colores y fatiga la vista.

La altura de las pantallas nunca será inferior a 65 centímetros y superior a 80 centímetros. Las bombillas deben ser opacas para evitar la formación de sombras o rayas extrañas sobre el tapete.●



Al servei del món del billar



Fundada en 1840

BILLARS
MONFORTE-DOMINGO, S. A.

Salvadors, 10 – Tel. (93) 329 3199 – 08001 BARCELONA

ESPECIAL BILLAR

Consejos útiles

El auge de esta disciplina deportivo-lúdica ha hecho que la tenencia de una mesa de billar se haya convertido en un elemento más para disfrutar en los domicilios particulares de las ventajas de su práctica. Sin embargo, el mantenimiento del billar requiere de un tiempo muy concreto para que los materiales que lo integran no se deterioren. La conservación de una mesa destinada a la práctica del billar que conocemos como clásico precisa de unas atenciones, que no son las mismas que necesita una mesa de billar americano. Sentada esta premisa inicial conozcamos las principales consideraciones para el mantenimiento de ambos tipos de mesas, según recomiendan los propios fabricantes.

Cómo conservar nuestra mesa de billar americano

Los billares con el sello de la firma vitoriana están fabricados con materiales de primera calidad, melaninas de importación, sistemas de conducción de bolas contrastados y unos mecanismos *electrónicos de muy bajo* mantenimiento y de alta rentabilidad.

Para el mantenimiento de una mesa de billar americano OPER COIN recomienda que diariamente limpiemos el tapete y las bandas con un cepillo especial suministrado por la propia OPER COIN, que está especialmente diseñado para llegar hasta los últimos rincones de la mesa.

Semanalmente es aconsejable la limpieza de las bolas con un disolvente o alcohol industrial.

Obervaremos los tacos con

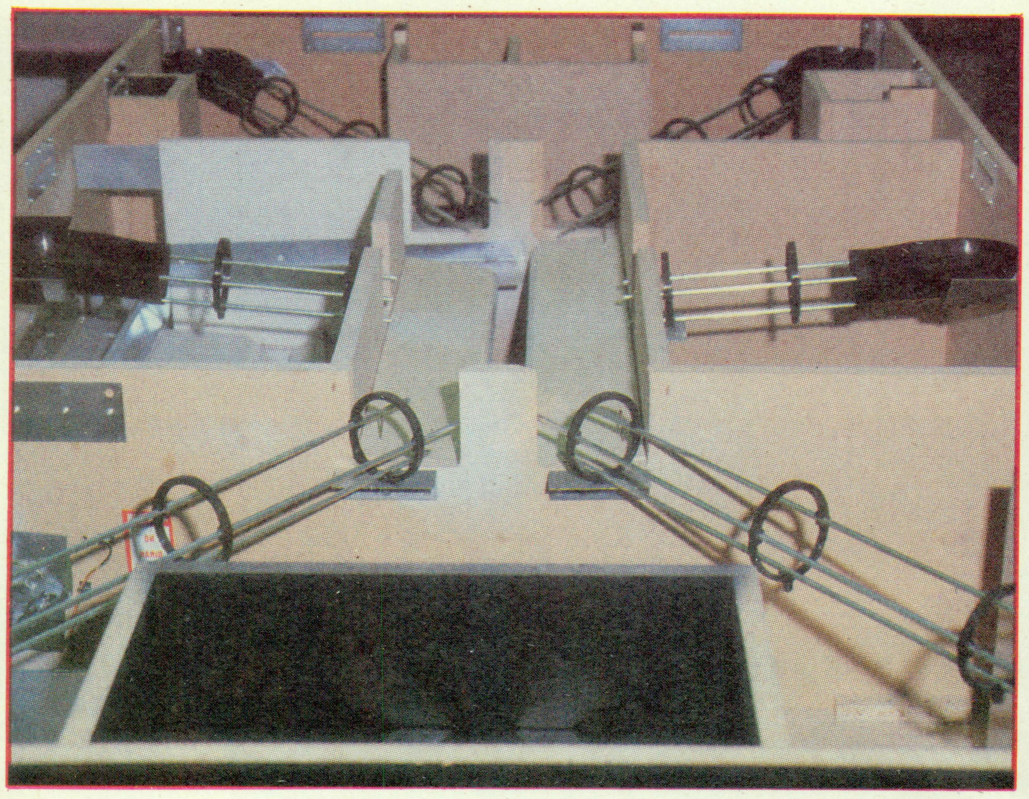
Cada mes vigilaremos que el nivel de la mesa sea el correcto y observaremos el tapete y las troneras. Tener nuestra mesa en perfectas condiciones es tarea de pocos minutos

detenimiento procurando que la base de goma del mismo no se estropee. Asimismo vigilaremos las troneras de los posibles restos de tiza.

Se recomienda que mensualmente nivelemos la mesa porque *eso posibilita* la ejecución correcta de las carambolas.

Sustituyamos los posibles tacos defectuosos, tras previa revisión y vigilemos el mecanismo electromecánico.

Atendamos la correcta conservación del tapete, que lograremos pasando un cepillo diseñado especialmente por la empresa vasca. Con él limpiaremos asimismo las troneras, las taqueras y las bolas. Estas últimas podremos lavarlas con agua simplemente y secarlas sencillamente con el empleo de un paño.

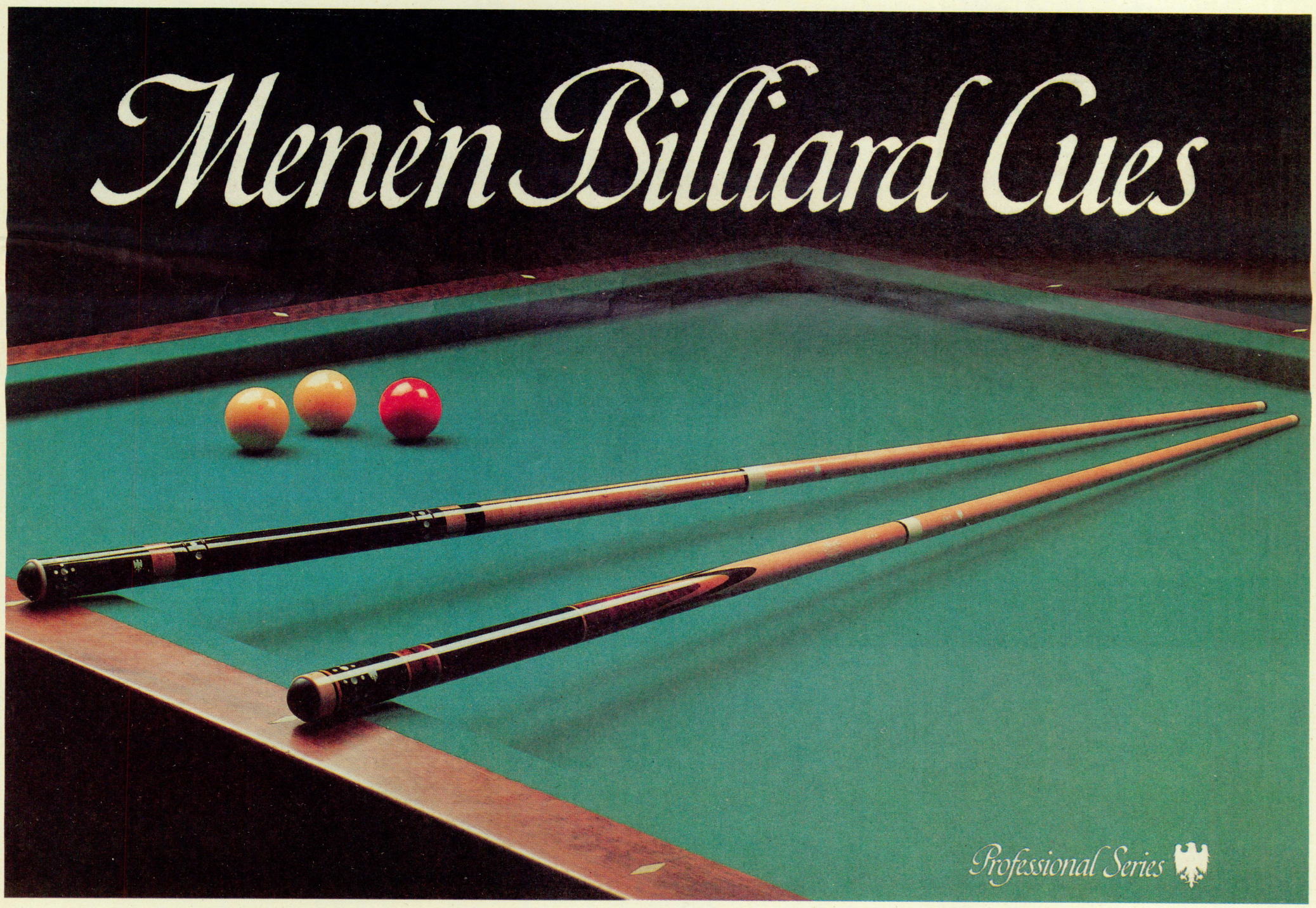


Atención al cuidado de las troneras, que son resquicio ideal para el polvillo que se desprende de las tizas

Mediante un cepillo suministrado por la propia OPER COIN limpiaremos el tapete y las bandas diariamente

Menèn: Fabricando tacos de Billar desde 1947

Menèn produjo su primer taco de billar en 1947.
El transcurso de estos 40 años han contribuido
a mejorar gradualmente la fabricación de un producto artesano
que requiere delicadeza y precisión.
Menèn también escucha los consejos de los grandes campeones.
Así, es capaz de verificar los resultados prácticos de cada mejora.
Los esfuerzos de tantos años y la experiencia acumulada, han conducido ahora
a las nuevas Series Profesionales, indicadas para amateurs
y profesionales.
Los tacos de Billar de las Series Profesionales son seguros, equilibrados
y bonitos. Como todos los Tacos de Menèn, devienen una prolongación
del brazo del jugador, asegurando el golpe exacto.



Fabricación de alta calidad

Los Tacos de billar de Menèn son fabricados uno por uno con los más selectos materiales. Suelas de cuero de calidad, boquillas de marfil, culatas de arce con filetes grabados hechos de maderas nobles y escasas, tales como ébano, ojo de pájaro, boxwood o tuyá. Cada taco es compensado individualmente a través de una cuidadosa revisión de su peso y tamaño.

Menèn®
BARCELONA
PROFESSIONAL

Calabria, 226 bajos — 08029 Barcelona — Spain
Tel. (93) 439 57 61 — Fax (93) 439 57 61

ESPECIAL BILLAR

Consejos útiles

Cómo conservar nuestra mesa de competición

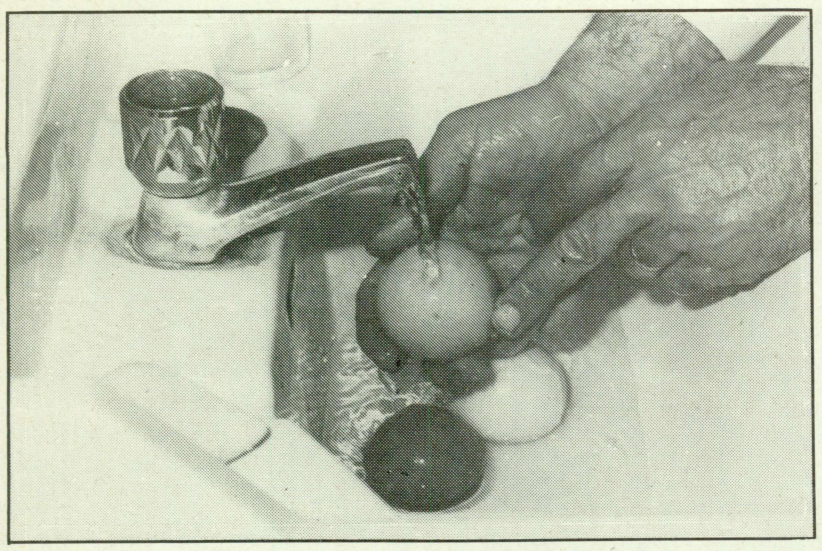
En líneas generales el mantenimiento debe realizarse diaria o periódicamente, según los casos, con el fin de alcanzar las condiciones óptimas de la mesa.

Blai Sala Córdoba, Gerente de BILLARES CORDOBA, distingue varios elementos. En primer lugar, la comprobación de que el **sistema de nivelado** está ajustado. Teniendo en cuenta su exposición a efectos exteriores la mesa de billar puede deformarse. Una circunstancia que no es ajena a los jugadores, pues se percatan en seguida al constatar la caída de la bola.

Para comprobar que el nivelado de la mesa es el correcto se recomienda la utilización del nivel óptico o nivel mecánico, un sistema un tanto caro que, sin embargo, garantiza resultados óptimos para el correcto nivelado de la mesa.

Para suprimir la humedad de una mesa es preciso una **temperatura** adecuada, que Blai Sala estima para el caso español entre los 28 y 29 grados centígrados. Lógicamente estos guarismos se hallan a expensas de la climatología general del país.

No obstante, la humedad no sólo procede de la ubicación de la mesa, sino básicamente de la que se crea por la existencia de la pizarra. Este material constantemente absorbe aire que transforma en agua. Gracias a la aplicación de unas resistencias a la pizarra se logra evaporar este agua.



Simplemente con agua lavamos las bolas. No es necesario ningún abrillantador o aditivo

Cuidar del grado de inclinación y altura de las **bandas** es otro factor destacado. Tal como hemos mencionado anteriormente la mesa está sujeta a climas exteriores. Este elemento también es apreciable en las bandas, pues una corriente de aire continuada puede alterar su estructura.

La Federación Española de Billar ha homologado las bandas «Kléber» para actos competitivos, que tienen 37,5 centímetros de altura y una inclinación plana.

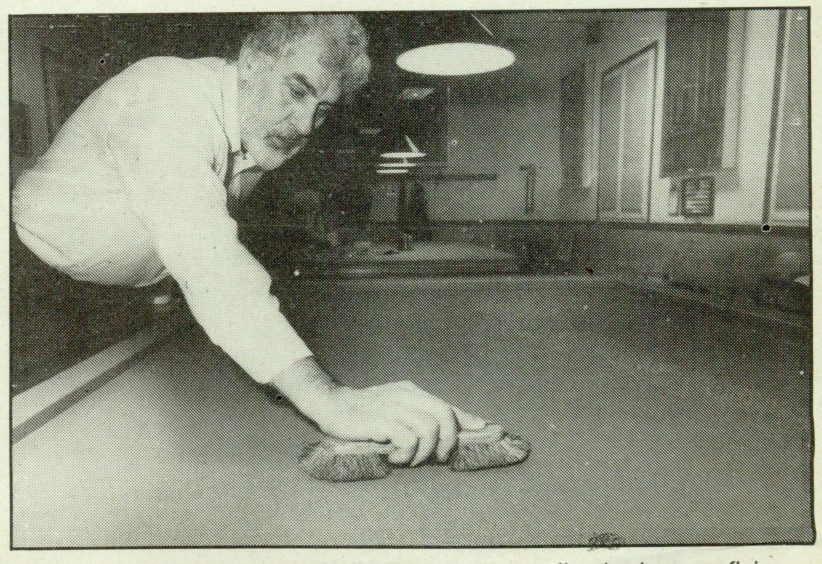
El cuidado de las bandas es importante, ya que puede determinar su «cuadraje». La mesa de billar cuadra cuando al realizarse las jugadas por la banda, las bolas no se comportan normalmente, pues realizan un ángulo más cerrado de lo debido.

El hecho de que el paño esté muy gastado o tenga grasa en los rincones incide en el cuadraje. Pero también son factores la humedad ambiental del local donde está instalada la mesa o que las bandasde goma estén resecas por el paso del tiempo.

Mensualmente se recomienda el **tensado del paño.** Blai Sala distingue para la modalidad a «tres bandas» un paño muy fino como el «Gorina Granito A», que ha sido homologado por la Federación Española de Billar para competición. Y para las disciplinas de juego corto un paño «peludo» que frene el recorrido de la bola. En ocasiones éste se obtiene simplemente colocando la parte posterior del paño.

El capítulo relativo a la **limpieza,** que no podía faltar al abordar la cuestión del mantenimiento de una mesa de billar, completa la relación de factores que inciden en una mejor conservación.

El Gerente de BILLARES CORDOBA advierte la utilización de un **cepillo** que se ocupa de limpiar el polvillo causado indistintamente por el yeso y la tiza que se deposita en los poros del paño, o bien el **peinado,** que consiste en humedecer un trapo y cepillar la superficie del paño a favor de pelo. De esta manera, el polvillo se concentrará en el trapo húmedo.



El cepillado de la mesa lo realizaremos para limpiar la superficie de la mesa del polvillo causado por la tiza que se forma en el paño

Blai Sala no recomienda precisamente el uso de una aspiradora porque en la mayoría de los casos el polvillo que se crea traspasa a la zona donde se encuentra la pizarra. La utilización de la aspiradora provoca la acumulación de las impurezas sobre un filtro concreto perjudicando al paño, al margen que también suele destensarse.

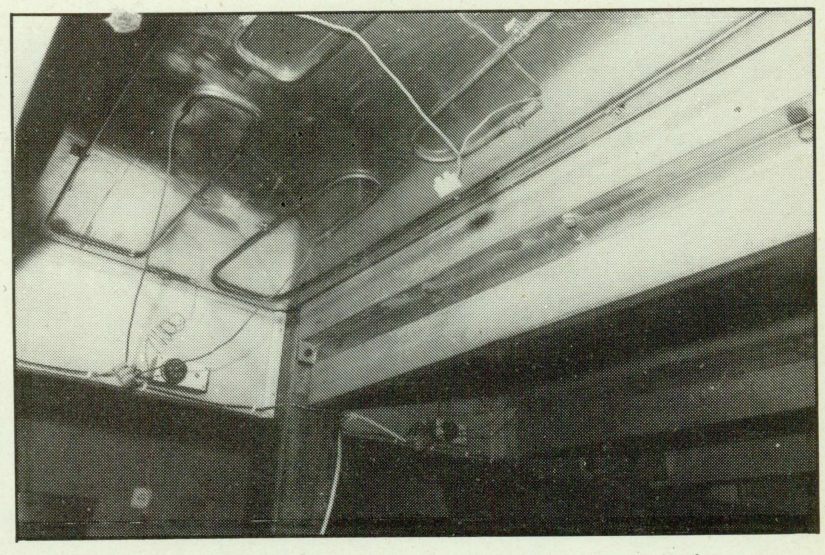
Finalmente, cuando concluye un partido deben lavarse con agua las bolas que hayamos empleado. Un simple trapo nos permitirá secarlas. La limpieza de las bolas no requiere el manejo de aditivos o abrillantadores.

Recordar que las bolas deben estar acondicionadas a la misma temperatura que la mesa. En consecuencia, éstas deberán dejarse sobre la mesa.

En la página 29 reproducimos gráficamente varias de las fases mencionadas unas líneas más arriba de forma que el proceso pueda ser advertido más concisamente a través de la imagen.●

El decálogo de un amante del billar

1.— No fumar mientras se ejercita la jugada
2.— No dejar el cigarrillo encendido sobre las bandas
3.— No colocar vasos u objetos que contengan líquido sobre el tapete o las bandas
4.— No mover o intentar levantar la mesa
5.— No sentarse sobre las bandas de la mesa
6.— No dejar caer las bolas sobre el tapete
7.— No jugar de forma que las bolas reboten en el suelo
8.— No utilizar el taco sin «zapatilla»
9.— No dejar los tacos fuera de la taquera cuando no se utilicen
10.— No golpear el taco en el suelo o en la mesa



La temperatura adecuada para la mesa se regulará gracias a unos termostatos situados bajo la misma

(Sigue pág. 29) →

GRANITO GORINA
LA MARCA MUNDIAL DE PAÑOS DE BILLAR

Granito, el paño de billar de los grandes campeonatos

Cuando el último gran acontecimiento
en el mundo del billar:
«El Campeonato del Mundo de Billar Artístico»,
empezó, las cámaras de televisión revelaron
el verde resplandeciente del campo de batalla
en *el que* se iban a ganar o perder fortunas,
reputaciones, y como no, la otorgación
del título de «Campeón del mundo».

Lo que no se revela, es una historia que empieza
en la otra parte del mundo,
en la espalda de una oveja australiana
y se remonta a la España del siglo X.

Esta superficie inmaculada,
ya sea en una mesa de Pool, Carambola o Snooker,
ha sido creada por Gorina y producida con pura lana.
La historia de la empresa familiar Gorina,
se remonta a 1835.
En 1929, Gorina crea el nombre de GRANITO
para paños de billar,
nombre que aparecerá en los grandes campeonatos,
demostrando su eficacia y calidad,
ya que cuando se está en un juego tan delicado
como es el billar y en el momento decisivo
se pierde el punto, éste no debe ser computado
sino al que ha efectuado el golpe.

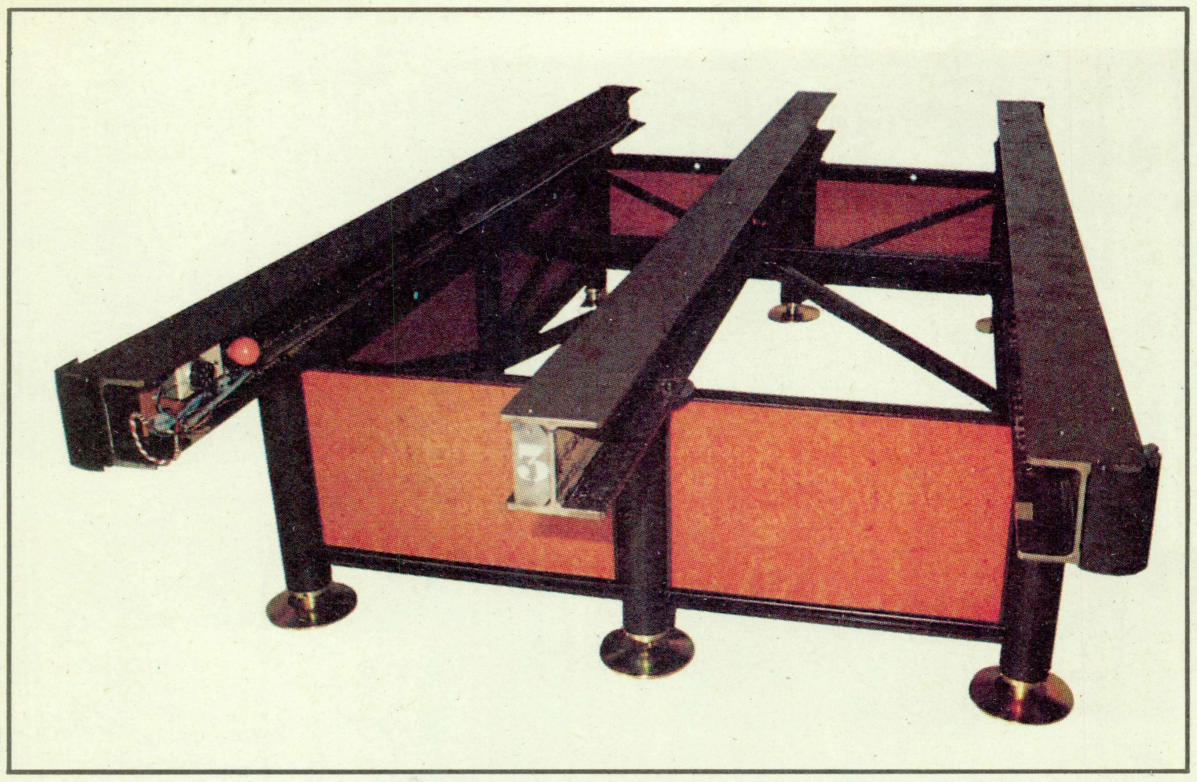
Puede pues, que el sol brille a GRANITO,
o sino quizás es sólo algo que dicen los del Norte.

GORINA 1835 S.A.

Rambla, 245 — 08202 Sabadell (Barcelona)
Tel.: (93) 726 07 22 — Fax: (93) 727 09 86
Télex 52856 GORSA E

BILLARES CÓRDOBA, S.A.

BILLAR GRAND MATCH METALICO
(284 x 142 cm.)



FICHA TECNICA

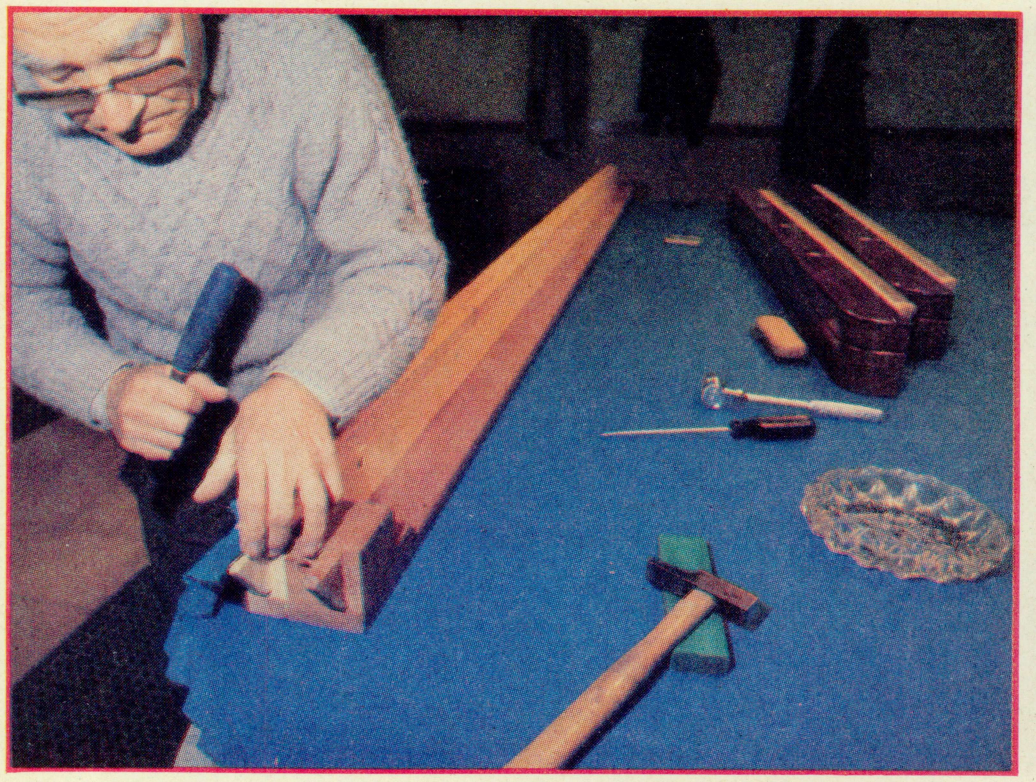
- Una estructura monobloc metálica, soporta 3 vigas doble T de 12 m.m. de espesor, totalmente rectificadas y planeadas, tratadas químicamente y paneladas en raíz de olmo.
- Sistema de nivelación de doble seguridad, sobre platos mecanizados y bicromatizados.
- Diez puntos de ajuste de nivel.
- Nivelación de la viga central independiente.
- Calefacción integrada, controlada por sonda y termostato con indicador luminoso. Consumo 1.200 W.
- 3 pizarras de 50 m.m. sujetas con 16 tornillos de 10 m.m. tipo ALLEN, a presión controlada.
- El sobre, de madera de bubinga, está sujeto a la pizarra con 26 tornillos de 10 m.m.; tuercas encastadas en la madera.
- Bandas Kleber.
- Paño GORINA GRANITO A.

Se suministra totalmente equipado (bolas SUPER ARAMITH TOURNAMENT, 6 tacos, marcador, taquera, cepillo y tizas).

BILLARES CÓRDOBA, S.A.

Gran Via de les Corts Catalanes, 403
Tel. 423 12 89 - Fax 426 17 17
08015 BARCELONA

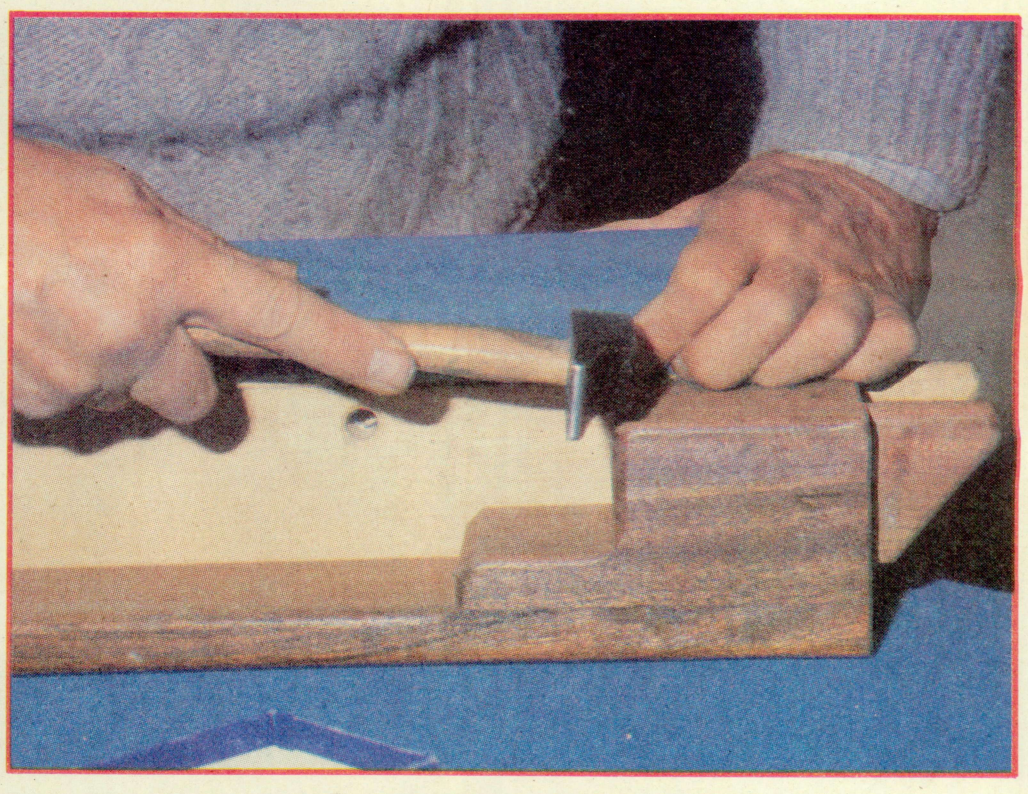
ESPECIAL BILLAR



En primer lugar desmontaremos las bandas y desclavaremos el tapete

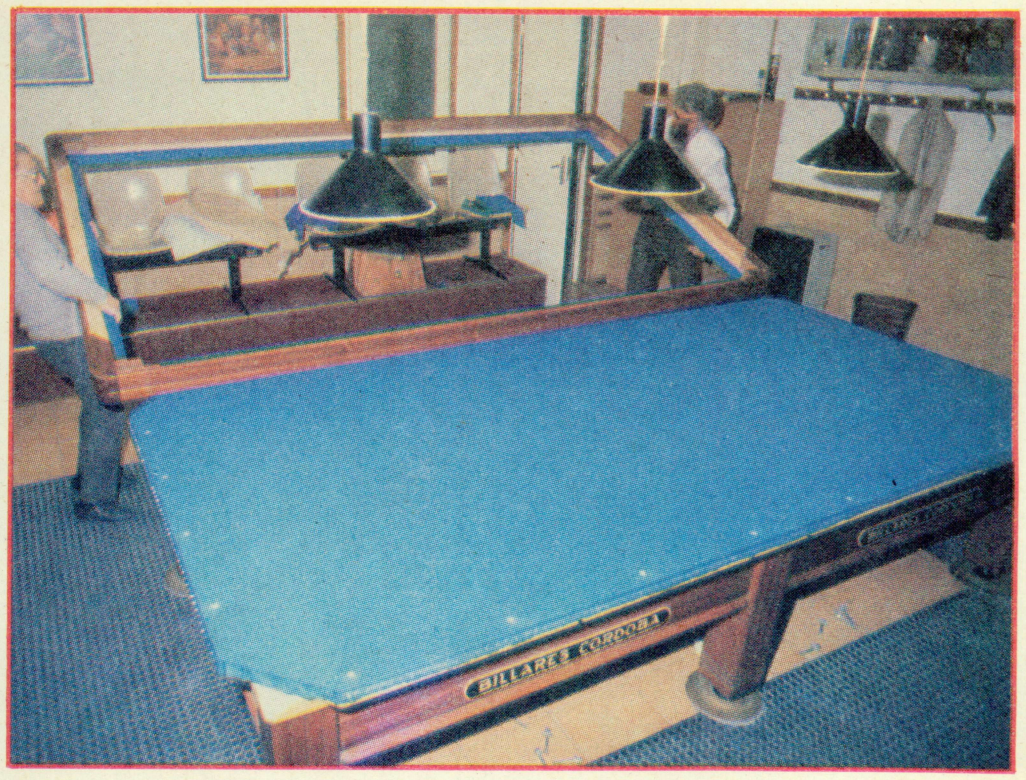
Una vez hayamos sacado el tapete, limpiaremos con un paño mojado la base de pizarra

Gracias a la acción de termostatos la loseta habrá quedado seca. Disponemos el paño



Forramos nuevamente las bandas

Clavamos y tensamos el nuevo paño



Colocamos definitivamente las bandas ya montadas sobre el tapete tensado

ESPECIAL BILLAR

Consejos útiles

Cómo mantener nuestra mesa de «Superleague»

Las mesas de billar «Superleague» tienen los paños de la superficie de juego de lana. Es importante conocer que el sentido de la lanilla de estos paños corre desde el extremo de la zona «D» hacia el extremo con el punto. En las bandas, sigue la dirección de las flechas indicadas en el diagrama.

Cepillado

Si se cepilla duro y de repelo con la lanilla (es decir, *desde el punto hacia* la zona «D»), o fregándola en círculos, se estropean las propiedades del paño, con el peligro de que el paño quede averiado sin posibilidad de reparación.

Se debe cepillar la mesa en dirección de la lanilla del paño, es decir, desde la zona «D» hacia el punto.

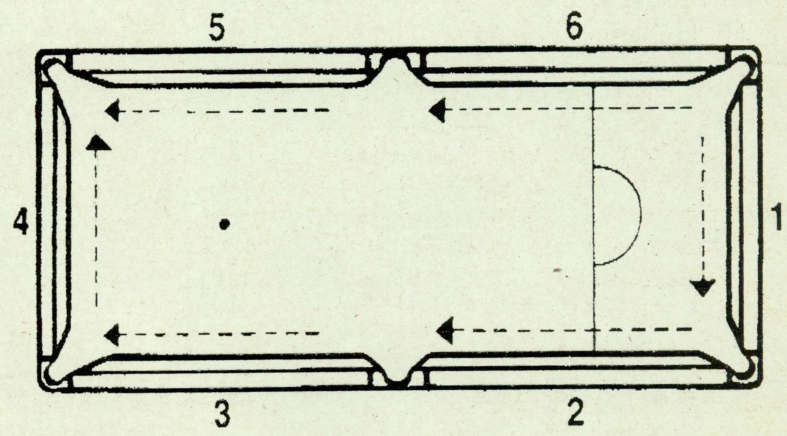
El paño debe tratarse con una plancha limpia y que no esté demasiado caliente. Si lo estuviera, seca las fibras de lana y las hace quebradizas, y el paño es más susceptible al deterioro.

Hay que planchar solamente el paño de la superficie de juego. Las bandas no se planchan nunca.

Las bandas

Sólo necesitan cepillarse regularmente, siempre en la dirección de la lanilla, según se indica en el diagrama.

Una limpieza regular de las pistas con un paño para el polvo elimina los problemas de la mesa «Superleague».



Paño nuevo

Cuando el paño nuevo se ha utilizado poco tiempo pueden aparecer pequeñas manchas. Son golpes de taco causados por los jugadores que permiten que sus tacos den con el paño después de golpear la bola.

Es un defecto bastante frecuente que no siempre es detectado y que ocurre especialmente cuando se da a la bola por debajo de su mediocentro.

Las marcas originadas por

IMAGINA
UNA COMERCIAL
DONDE EL CLIENTE SEA
UN AMIGO

IMAGINA UNA COMERCIAL
DONDE NO LES PREOCUPE
EXCLUSIVAMENTE
EL VENDER MAQUINAS
SINO EL VENDER
LAS MEJORES MAQUINAS

IMAGINA UNA COMERCIAL
QUE NO SE DESPREOCUPE
CUANDO SURGEN
LOS PROBLEMAS

PERO MEJOR...

NO NOS
IMAGINES

CONOCENOS!!

OLAKOA s.a.

«DERSA CLUB», una máquina realmente extraordinaria,
(Mejor máquina «B» del año)

OLAKOA pone una estrella en su mano
MULTI STAR

Y como siempre además contamos con los últimos modelos
de CIRSA, REC. FRANCO, OPER-COIN, SEGA, INDER, etc.

— *VIDEOS*
— *PIN-BALLS*
— *MAQUINAS DEPORTIVAS*
— *MAQUINAS B*

OLAKOA, S.A.
José M.ª Ugarteburu, 9
Teléfono: (94) 445 94 72
48007 - BEGOÑA
BILBAO

— *COMPONENTES*
— *ACCESORIOS*
— *SERVICIO DE REPARACION*

ESPECIAL BILLAR

la suela de taco se hacen menos aparentes a medida que el paño envejece y son más frecuentes si se dejan las suelas de los tacos con aristas agudas y ásperas, así como si las suelas no están montadas correctamente en el taco.

También se producen marcas si se dejan caer las bolas o se ponen bruscamente los soportes del taco sobre la mesa. En ningún caso se debe permitir que se tiren monedas sobre la mesa ya que pueden causar marcas semejantes.

Cuando se usa y cuida correctamente un paño de lana pura de primera calidad, ésta dará el servicio deseado por todos. Mantendrá las buenas condiciones que son muy apreciadas por muchos jugadores que requieren una perfecta superficie de juego para la práctica del billar.

El paño de lana es el único válido para una mesa «Superleague». Si la mesa se mantiene limpia se evitarán problemas y atraerá más al jugador.●

HGM, impulsora del «Superleague»

En 1985 «Hazel Grove Music» (HGM) arribaba a nuestro país, asentándose en la localidad barcelonesa de Sabadell. Desde entonces HGM ha intensificado su política promocional organizando anualmente dos notables torneos: el Campeonato de Catalunya y el Campeonato Nacional de «Superleague».

Ambos trofeos, que se disputarán los próximos 12 y 26 de mayo en Castelldefels, ofrecen a los aficionados la posibilidad de admirar el virtuosismo de talentos en esta peculiar modalidad, además de constituir para estos últimos una notable vía de promoción.

Mientras en el Campeonato de Catalunya participa como único operador la propia firma HGM, mediante los bares en los que ha instalado billares, en el segundo compiten operadores de toda España, junto a los dos primeros clasificados en el torneo catalán.

La edición de este año incorpora por primera vez un destacado aliciente, a añadir a los premios, superiores al medio millón de pesetas.

Los ganadores del Campeonato Nacional podrán asistir al torneo parisino «Tres Naciones», al que concurren jugadores de Gran Bretaña, Francia y España.

La gran expectación suscitada por estos torneos hace que el nombre de HGM se haya vinculado ampliamente al de «superleague». No en vano, fue la introductora de esta modalidad en nuestra costa: Andalucía, Catalunya, Levante, Baleares y Asturias.

Las reglas que determinan su práctica han sido fijadas por la asociación de operadores de Gran Bretaña BAPTO.

Se juega con 16 bolas, rayadas o lisas de diferentes colores, o bien todas lisas rojas y amarillas sienso su tamaño sensiblemente inferior

Mesas de billar «Superleague», exhibidas en FER'89

al de las bolas utilizadas en el billar americano.

Las mesas de billar «superleague 8 pool» de HGM se presentan en cinco modelos diferentes, uno de los cuales opta por una línea más clásica.

La gama de productos de la firma incluye además el billar americano «maxi», numerosos accesorios y recambios de billar y su más reciente novedad: el billar «tropicana», fabricado especialmente para exteriores.

El director comercial de HGM, Pedro Guillamont, enfatiza la importancia de ampliar el número de delegaciones para poder estar más cerca del cliente y de los operadores distribuidos por toda la geografía nacional.●

ASOCIACIÓN NACIONAL DE EMPRESAS OPERADORAS DE BILLARES
ANEBI

CONSIDERACIONES GENERALES
SOBRE LAS EMPRESAS OPERADORAS DE BILLARES

La actividad de las Empresas Operadoras de Billares, queda encuadrada en el Sector SERVICIOS, ya que el fin último (que es que el público aficionado juegue al deporte del billar en sus diferentes modalidades) se satisface mediante los sistemas mercantiles siguientes.

La actividad de las Empresas Operadoras de Billares, se concentra en facilitar, promocionar, encauzar, mantener y conseguir que el máximo de potenciales aficionados en el deporte del billar lo PRACTIQUEN en Centros, entidades, locales específicos o locales de establecimientos hoteleros de diversa categoría, mediante el arrendamiento de las MESAS por las Empresas propietarias de las mismas, en su gran mayoría.

PROMOCION DE LA ACTIVIDAD DE LAS EMPRESAS MEDIANTE:
— Organización de competiciones, locales regionales, nacionales o internacionales.
— Demostraciones o exhibiciones de habilidad en la modalidad de que se trate como forma de promoción, mediante empresas especializadas.

RELACION DE LAS EMPRESAS CON LOS ESTAMENTOS DEPORTIVOS, NACIONALES, REGIONALES, LOCALES, etc. A TRAVES DE ANEBI, PARA LA COLABORACION EN LA PROMOCION DEPORTIVA DEL DEPORTE DEL BILLAR

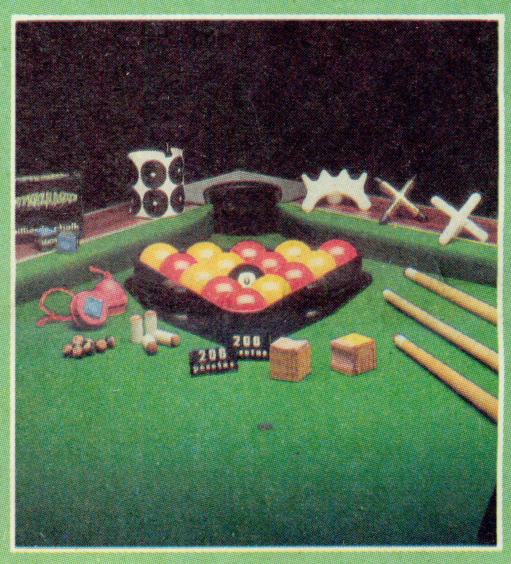
Gerona, 24, 2.º, 2.ª — Teléfono 246 69 04 08010 (BARCELONA)

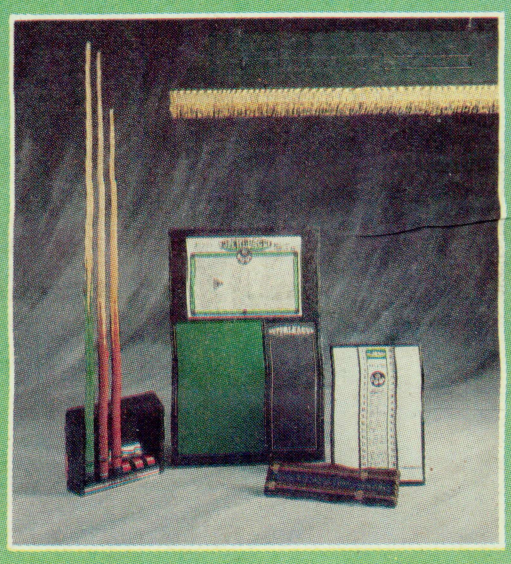
«HEMOS LOGRADO SACAR LA CALIDAD SUPERLEAGUE AL EXTERIOR CON LA MESA TROPICANA»

BILLAR FABRICADO CON LOS MEJORES MATERIALES PARA INTEMPERIE, CON CANTONERAS Y PATAS PINTADAS AL EPOXI

SUPERLEAGUE 8 POOL

CON UNA MESA SUPERLEAGUE TENDRA EL MEJOR APOYO





EXTENSA GAMA RECAMBIOS, ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS: BOLAS, TACOS, TIZAS, REGALOS DE PROMOCION, ETC...

H · G · M

CENTRAL: c/. Milà i Fontanals, 147-149 — 08205-Sabadell — Barcelona — Tel.: (93) 711 35 52 — Fax: (93) 711 44 55
DELEGACION MADRID: c/. Sierra de Guadarrama - 6. Nave 1A, Pol. Ind. San Fernando II
28850 San Fernando de Henares — Madrid — Tel.: (91) 656 61 96 — Fax: (91) 656 19 85
DELEGACION VALENCIA: Avda. Colomer Marco, 17 — 46017 Valencia — Tel.: (96) 357 51 57

ESPECIAL BILLAR

El Arbitro, único director de la partida

Las diferentes modalidades de billar también cuentan con la intervención de un árbitro, el cual se constituye en parte muy importante dentro del desarrollo global de la partida, pues es el único con facultad para dirigir una partida.

Tiene la obligación de velar para que los jugadores observen una actitud correcta y se abstengan de realizar cualquier acto que pueda molestar al adversario y al público. Así, por ejemplo, no permitirá que el jugador fume durante su actuación.

El árbitro, una vez comenzada la partida, seguirá al jugador en el desarrollo de cada una de las jugadas, pero nunca por detrás para evitar dificultar su acción, ni por delante para situarse fuera de su campo visual y, de esta manera, no causar su distracción.

Cuando las jugadas sean ciertamente delicadas el árbitro no se agachará ni tomará una actitud vigilante, pues esta acción suele coaccionar al jugador.

Es el responsable de contar las carambolas en voz alta. Así, en las partidas a libre y al cuadro, el juez se ocupa de anunciar en voz alta la posición de las bolas.

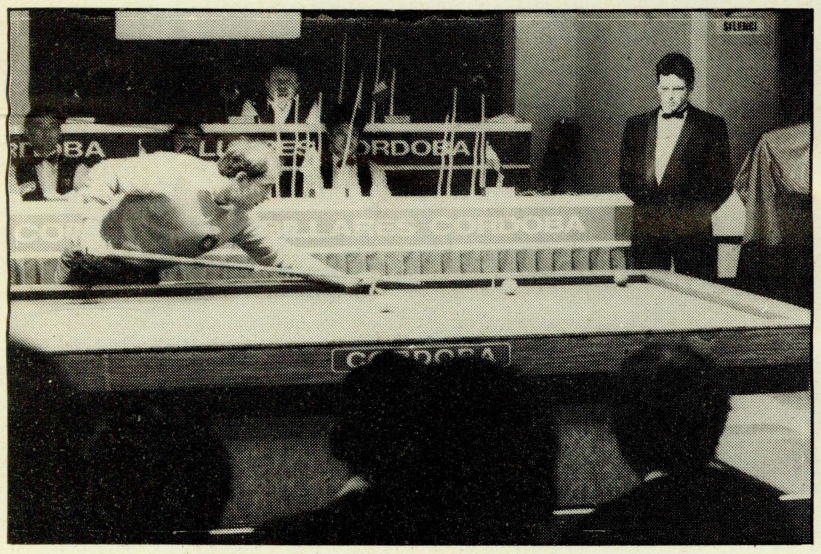
El árbitro es el único que puede advertir al jugador cuando las bolas se hallan en contacto y, como consecuencia directa, el único con potestad para tocar y manipular las bolas y situarlas en los puntos de salida. Precisamente él también será el encargado de dar la orden para que la mesa y las bolas sean limpiadas, aunque para ello deba interrumpirse la partida.

Las decisiones definitivas del árbitro «van a misa» como se dice vulgarmente. El jugador, pero, tiene la posibilidad de reclamar, eso sí, discretamente, al árbitro en el momento en que la presunta equivocación acaba de producirse. Caso de no ser atendida la reclamación, el jugador tiene la posibilidad de plantearla nuevamente en el acta del partido.

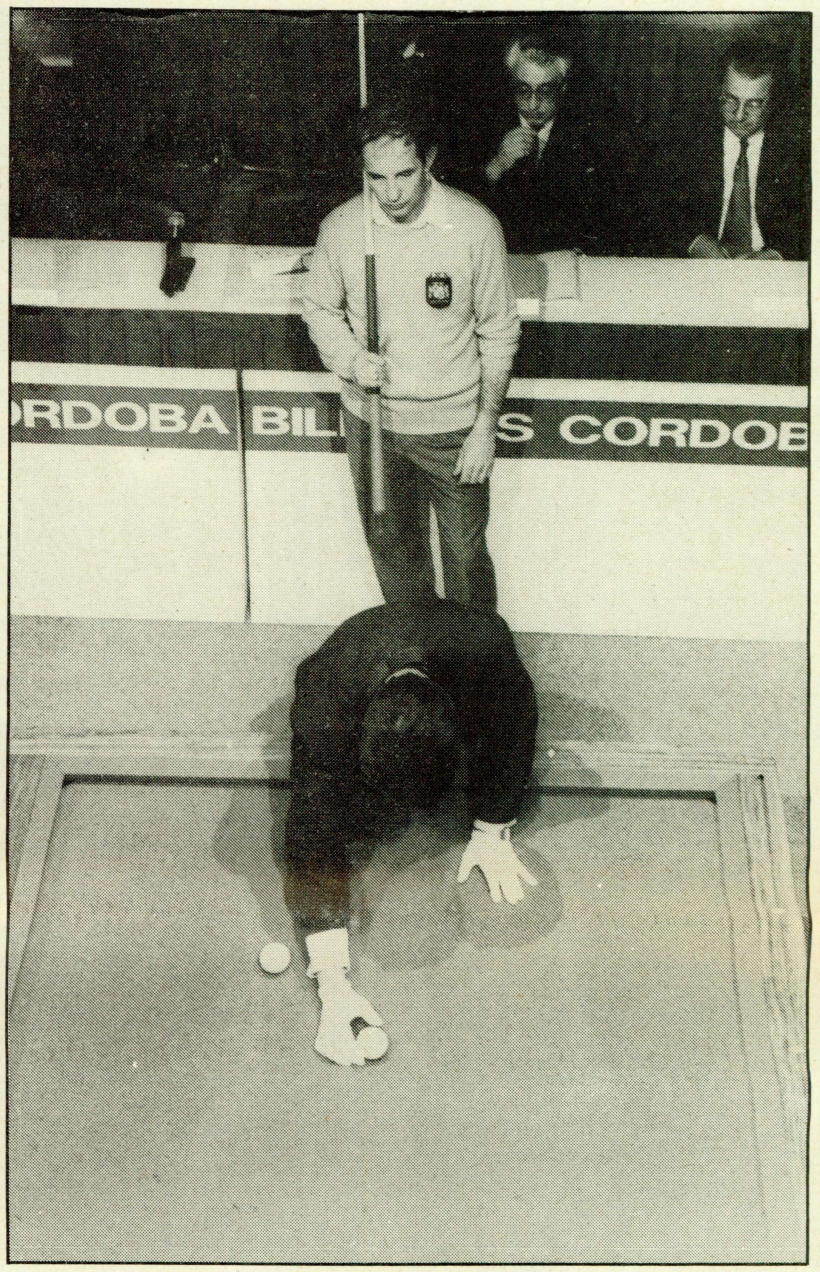
La aceptación de esta reclamación puede llegar a provocar la repetición del partido.

El árbitro anunciará al jugador cuando a éste le falten cinco, cuatro, tres, dos y una carambola. Cuando se trate de la modalidad a «tres bandas», la advertencia se producirá cuando falten tres, dos y una carambola.

A la conclusión del partido, el árbitro hará firmar a cada jugador en la hoja correspondiente a los resultados, estampando su firma en último lugar.●



En cada una de las jugadas el árbitro sigue al jugador, pero fuera de su campo visual para no distraerlo o dificultarle su acción



El árbitro es el único capacitado de tocar y manipular las bolas y situarlas en los puntos de salida

NEWMATIC, S.A.

Les ofrece: — Las máquinas más rentables
— Porque tenemos los mejores modelos
— El mejor servicio técnico
— Porque reparamos en «24 horas»
— Garantizado

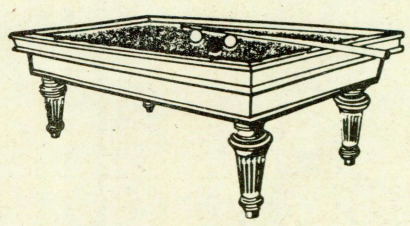
SERVIMOS A PROVINCIAS

- *Todo en «A» y «B»*
- *Billares y futbolines*
- *Segunda mano*
- *Transformaciones, placas y mantenimiento*

VENTAS: **Amable Imedio Duperier**
SERVICIO TECNICO: **Antonio Luque y Juan Carlos López**

Calle Ercilla, 29 (Aparcamiento propio)
Telf. (91) 239 43 00 — 28005-MADRID

BILLARES *RIOFER sa*



- BILLARES CLASICOS, AMERICANOS
- BILLARES CONVERTILBLES
- TACOS DE COMPETICION
- FUTBOLINES, PALETAS
- ACCESORIOS, REPUESTOS

TELF.: (91) 772 14 22
C/ Molina de Segura, 13
28030 MADRID

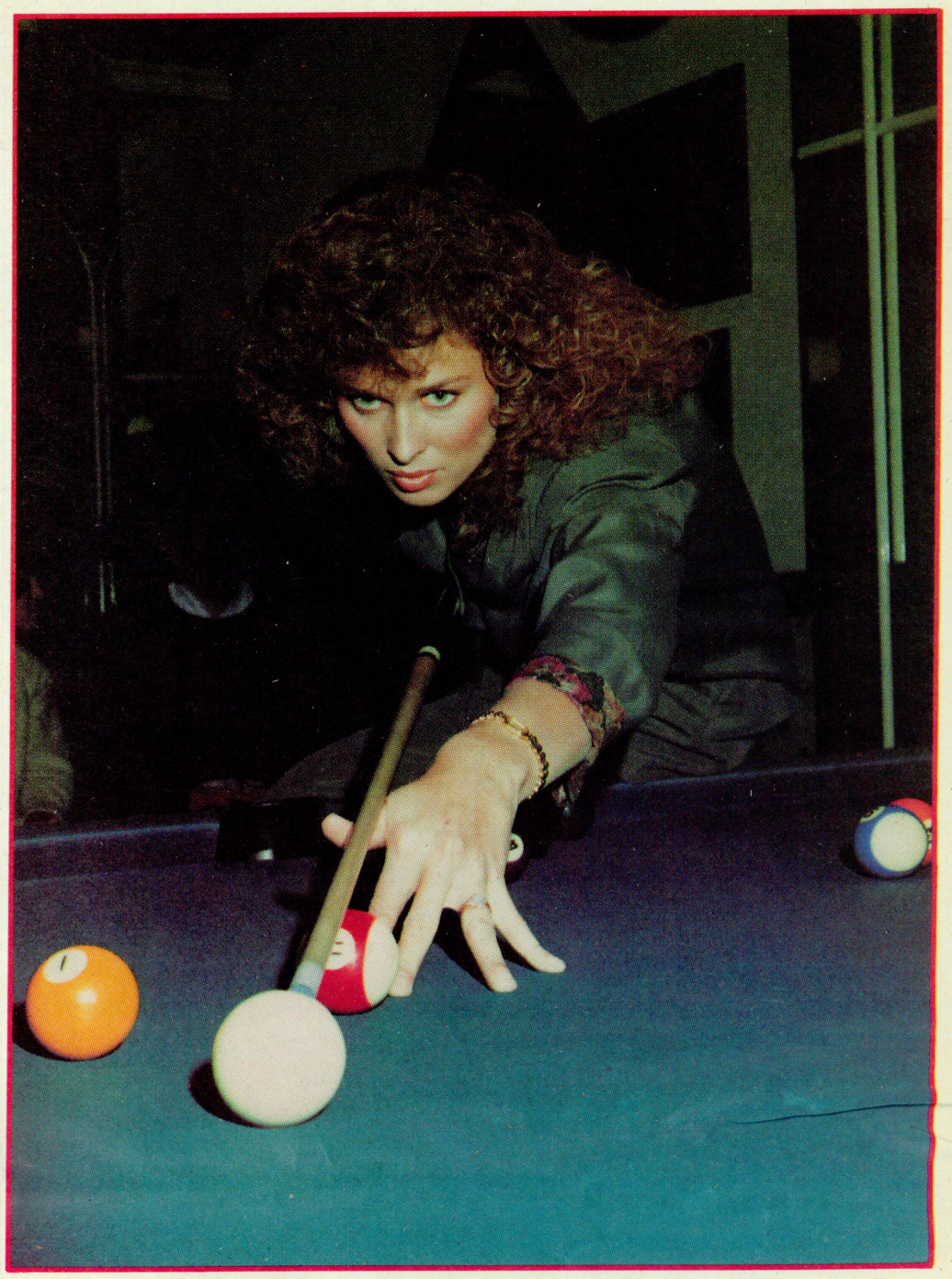
Exhibición de la Campeona del Mundo en Billar Pool Americano, sobre una mesa de BILLARES SAM, S.A.

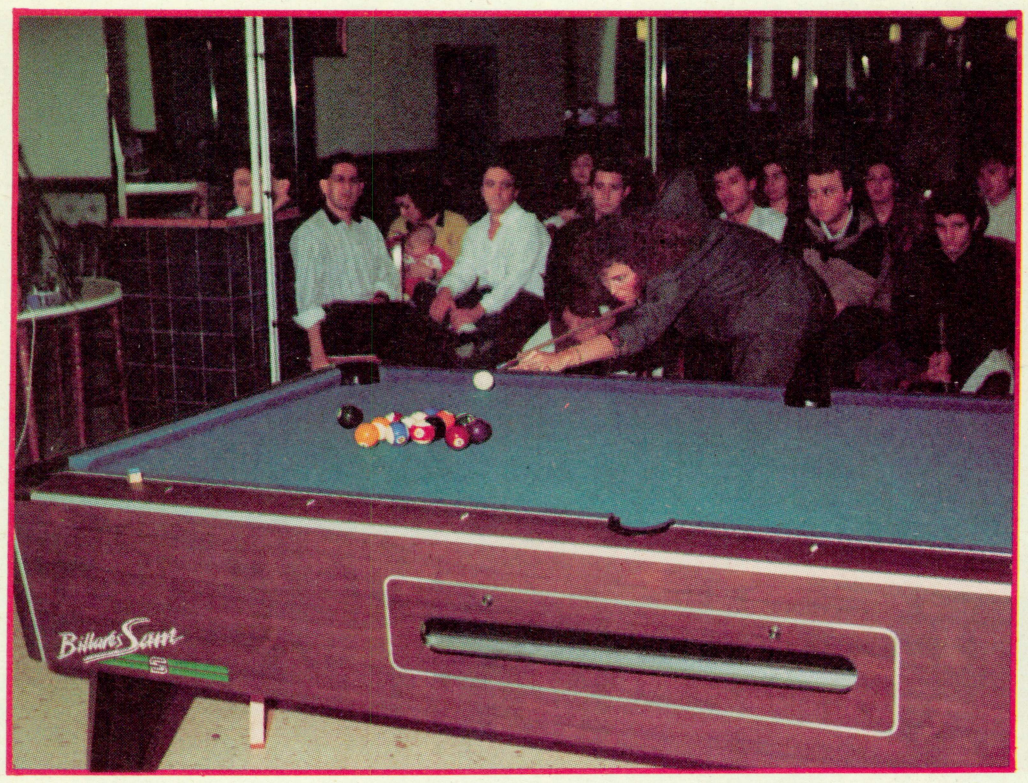
El pasado 17.12.89, la Campeona del Mundo en Billar Pool Americano, Srta. Ewa Mataya, realizó una exhibición en España, en la ciudad de Valencia, recinto del Olimpia. Dicha exhibición se realizó sobre una mesa de 9' de Competición de la firma BILLARES SAM, S.A., en la que estuvieron presentes: el Director Técnico de la Federación Europea de Billar Pool (EPBF), Sr. Sandmann y el Director de la escuela de Billar Pool, en Valencia, Sr. Stiegelmayer, quien lo organizó.

La exhibición dió una idea del gran nivel de juego en EE.UU. y el público mostró su entusiasmo viendo el modo de jugar de esta gran profesional en esta modalidad.

En la exhibición jugó a varios sistemas, entre ellos el «Bola 9», que causó sensación en el público, haciendo participar en el juego al público presente.

Al término de la exhibición comentó acerca de la mesa en la que había jugado que «muchas mesas en EE.UU. no están a la altura de ésta en la que acabo de jugar».





Billares Sam
FABRICANTE DE MESAS DE BILLAR

Polígono Industrial de Betoño
c/. Concejo, 13 — 01013 Vitoria (Spain)
Tel.: (945) 28 94 99 — Fax: (945) 26 75 76*
Télex: 35287 DSAM E

YOWA COMPETITION 9'
Billares Sam
YOWA COMPETITION 9'
Billares Sam
Billares Sam
BILLIARD CONGRESS OF AMERICA
bca
Billares Sam
FABRICANTE DE MESAS DE BILLAR
Polígono Industrial de Betoño
C/ Concejo, 13 • Tel: (945) 28 94 99*
Telex: 35287 DSAM E • Fax: (945) 26 75 76
01013 VITORIA (SPAIN)

ESPECIAL BILLAR

Miquel Llompart

Presidente ANEBI

«ANEBI defiende a quienes desarrollan una labor comercial de las mesas de billar, no sólo el americano»

El auge de la especialidad billarística en toda España es perfectamente palpable en establecimientos de hostelería, centros recreativos y similares. De tal guisa que se han incrementado las empresas operadoras que explotan sus mesas. Esta circunstancia ha conllevado implícitamente el nacimiento de problemas jurídico-legislativos que una asociación, ANEBI, pretende dar salida mediante una acción conjunta y unitaria de todos los operadores que poseen mesas de billar en explotación. Miguel Llompart, su actual Presidente, explica a continuación *los razonamientos para* la puesta de largo de esta agrupación.

— ¿Qué es ANEBI?

Las siglas de ANEBI responden a la Asociación Nacional de Empresarios de Billar que desarrollan una labor de explotación comercial de las mesas, es decir, que reciben por su tenencia una contraprestación. No es cierto que nuestros operadores exploten sólo billar americano, aunque este segmento constituye prácticamente el 80 por ciento del total.

— ¿Es fácil aglutinar a empresarios especializados en esta disciplina?

Es una tarea complicada fundamentalmente por el desconocimiento que habitualmente se tiene. En el operador todavía hoy priva por encima de todo un sentimiento unipersonal por el cual aliarse con otra persona, no interesa.

— ¿Qué objetivos se ha trazado ANEBI?

La finalidad última obviamente es la dignificación

La consideración de la mesa como «máquina recreativa manual» en Navarra es un error

— Ustedes no tienen nada qué ver, entonces, con los operadores de máquinas recreativas.

No nos gustaría que se mezclara el destinatario de nuestra asociación con el de los operadores especializados en la explotación de máquinas recreativas. Evidentemente existen casos en que esta duplicidad se dá, pero nosotros no queremos figurar dentro de un ramo que no nos corresponde.

— ¿Es fácil aglutinar a empresarios especializados en esta disciplina?

Es una tarea complicada fundamentalmente por el desconocimiento que habitualmente se tiene. En el operador todavía hoy priva por encima de todo un sentimiento unipersonal por el cual aliarse con otra persona, no interesa.

— ¿Qué objetivos se ha trazado ANEBI?

La finalidad última obviamente es la dignificación sectorial, pero al mismo tiempo obtener una voz de representatividad delante de los entes administrativos. El billar está considerado como un deporte. En consecuencia, nuestra misión es colaborar en el desarrollo y proyección de esta disciplina deportiva y mantenernos en un contacto contínuo y directo con la federación deportiva correspondiente.

— La Federación Española ha reconocido a ANEBI.

En efecto, el pasado año firmamos un contrato con ella en este sentido por el cual éramos reconocidos oficialmente como entidad capacitada para la organización de competiciones de billar americano, aunque siempre de acuerdo con los criterios técnicos homologados por la Federación Española de Billar.

— La asociación engloba también a clubes de billar?

No. Los clubes de billar sólo están sujetos a la Federación Española de Billar. Los operadores son nuestro único campo de actuación y hacia ellos orientamos todo nuestro apoyo y respaldo.

— La reciente reglamentación navarra de máquinas recreativas abre la posibilidad de que las mesas de billar pasen a considerarse «máquinas recreativas manuales».

Me parece una error muy peligroso, puesto que nadie ha dudado que el billar fuera un deporte. Si esa consideración se adopta, también el jugar a tenis deberá ser considerado como máquina recreativa. Lo que ocurre es que no existe federación en Navarra. Ese detalle también es importante. Si hubiera existido una labor conjunta de federación y comerciales, seguro que no se hubiera llegado a esta situación.•

SERVICIOS TECNICOS DEL AUTOMATICO

(Empresa autorizada N.º Reg. 006)

S.T.A.

Mantenimiento y reparación de máquinas recreativas, incluso DOMINGO y FESTIVOS
(Máx. reparación 24 H.)
* Transformaciones
* Placas nuevas y usadas

TEL. 719 06 06
(dos líneas)

C/. Ocaña, 112 (Loc. 16) MADRID

ESPECIAL BILLAR

Competir equivale a estar federado

5.000 billaristas están federados en 250 clubes de España

Al tratarse de un deporte que se puede practicar en cualquier espacio, el aire competitivo no llega a ser respirado por todos sus prosélitos. Sin embargo, aquellas personas a las cuales el «gusanillo» les incite a retarse a sí mismos y ante rivales cualificados competitivamente, pueden federarse.

Realizar este acto es sencillo y en nada supone un dispendio excesivo. Simplemente se establecen dos requisitos: estar asociado a un club de billar y disponer de una licencia individual. El costo de la licencia no supera las 1.000 pesetas.

Las ventajas de estar federados son precisamente el tener la posibilidad de participar en competiciones, y ser compensados ante la posibilidad de padecer algún accidente porque una parte de esas 1.000 pesetas se destina a la mutualidad deportiva.

Además, cualquier persona tiene facultad para crear un club. La Ley de Asociaciones así lo establece.

Fuentes de la Federación Española de Billar han estimado en aproximadamente 5.000 los billaristas españoles federados y 250 los clubes reconocidos.

No todas las Comunidades Autónomas cuentan con una Federación Territorial. Actualmente las Autonomías de La Rioja, Navarra y Extremadura, y la provincia de Las Palmas, carecen de un ente federativo.

La Real Federación Española de Billar, que preside José Luis Coll, participa cada temporada en la organización de diversas competiciones.

Aún es reciente la creación de una Liga de Clubes de billar «a tres bandas», dividida en categorías en la que juegan todos contra todos.

En la División de Honor en la temporada 1989/90 intervienen 9 clubes de billar. Precisamente fue el auge de esta disciplina a raíz de las transmisiones televisivas de pruebas internacionales lo que inspiró a los jugadores de élite españoles proponer la celebración de un torneo que fomentara la la proyección de este deporte entre el «gran público».●

Federación	Presidente	Dirección	Teléfono	
Federación Española de Billar	D. José Luis Coll	Alcántara, 40	28006 Madrid	91/402.48.56
Andaluza	D. José Gálvez Manzano	Pasaje Gil Martín, 3	21004 Huelva	955/24.27.48
Aragonesa	D. Cayo Muñoz Corral	Políg. Malpica. Calle G, 38	50057 Zaragoza	976/33.27.45
Asturiana	D. Conrado Suárez González	Menéndez Pelayo, 8 - 6.º E	33202 Gijón	985/36.72.80
Balear	D. Mateo Bauzá Borrás	Ramón Berenguer III, 10	07003 Palma de Mallorca	971/20.37.15
Cántabra	D. José Ramón Negrete Ares	Joaquín Bustamante, 5 - 6.º	39001 Santander	942/33.44.87
Catalana	D. Miquel Llompart Triadó	Casanova, 57	08011 Barcelona	93/253.53.10
Gallega	D. Esteban Plaza Gómez	Radio Orense	Orense	988/22.04.37
Madrileña	D. José Mª. Morales Trocoli	Alcánzara, 48	28006 Madrid	91/402.48.56
Murciana	D. José Mª. Quetglas Monpeán	Grl. Primo de Rivera 15 3.º D	30008 Murcia	968/23.7402
Tinerfeña	D. Manuel Reyes Domínguez	Urbanización Cruz del Señor, Edif. Tais, 28. 7.º piso	38008 Santa Cruz de Tenerife	922/21.68.34
Valenciana	D. Jorge Fuster Sierra	Conde Trenor, 4	46003 Valencia	96/331.86.55
Vasca	D. Ignacio Oñate García	Sociedad Bilbaina. Navarra, 1	48001 Bilbao	944/23.14.07
Castilla - León	D. Carlos Fernández Rubio	Avda. Mariano Andrés, 18 4.º D	24008 León	987/22.11.73
Castilla - La Mancha	D. Benjamín Gómez Mate	Joaquina Santander, 41	45600 Talavera de la Reina	

Equipos División de Honor
V Liga Interclub «Tres Bandas»

ALICANTE BILLAR CLUB.— Dr. Ferrand, 19 — 03012 Alicante. Tlf. (965) 23.51.70 - 26.54.33

DIRECTOR DEPORTIVO: Mª. Carmen Martínez Boix

Jugador	n.º 1	Luis Miguel González de la Vega
»	2	Emilio Martínez Miguel
»	3	Ginés Marchante Moreno
»	4	José Gomez Munuera

c/. Girona, 96, 2.º, 1.ª
08009 Barcelona
Tel. (93) 258 86 71

IPS Informática Programas Servicios

NUEVAS SOLUCIONES EN LA INFORMATICA DEL RECREATIVO

ESPECIAL BILLAR

CLUB BILLAR BARCELONA.— Gran Vía de Les Corts Catalanes, 595-599 — 08007 Barcelona. Tlf. (93) 317.36.41
DIRECTOR DEPORTIVO: Angel López Fernández

Jugador n.º	1	Claudio Nadal Ribera
»	2	José Delmas Beltri
»	3	Javier Minguell Roselló
»	4	Ramón Farres Costafreda

PEÑA BILLARISTA C.M. ZARAGOZA.— Coso, 29 - 2.º Centro Mercantil — 50003 Zaragoza. Tlf. (976) 22.16.52 y 21.02.88 — Dtor. Dep. (976) 21.27.00
DIRECTOR DEPORTIVO: José Manuel Herratz España

Jugador n.º	1	Cayo Muñoz Corral
»	2	Antonio Adell Villalba
»	3	Valeriano Cascallar González
»	4	Diego Bustamante Viana

CLUB BILLAR CASINO DE CARTAGENA.— Mayor, 15 — 30201 Cartagena (Murcia). Tlf. (968) 50.10.10
DIRECTOR DEPORTIVO: Lucio García Utier

Jugador n.º	1	José Antonio Carrasco Fernández
»	2	Manuel Soto Fernández
»	3	José Luis León Roch
»	4	Francisco Parron Martínez

BILLAR MADRID.— Alcántara, 49 — 28006 Madrid. Tlf. (91) 402.48.56 - 402.20.79
DIRECTOR DEPORTIVO:

Jugador n.º	1	Avelino Rodríguez Rico
»	2	Javier Pérez de Arenaza
»	3	José Mª. Morales Trocolí
»	4	Valentín Andaluz Blazquez

ATENEO MERCANTIL DE VALENCIA.— Plaza del Ayutamiento, 18 — 46002 Valencia. Tlf. (96) 352.04.88
DIRECTOR DEPORTIVO: Sebástian Albi Rodero

Jugador n.º	1	Enrique M. Peñalva Sánchez
»	2	Juan Francisco Pinazo Solaz
»	3	Antonio Mari Escriche
»	4	Eduardo Albertos Garrido

CLUB BILLAR SANTS.— Sants, 88 — 08014 Barcelona. Tlf. (93) 431.97.08
DIRECTOR DEPORTIVO: Melchor Rodríguez Castillejos

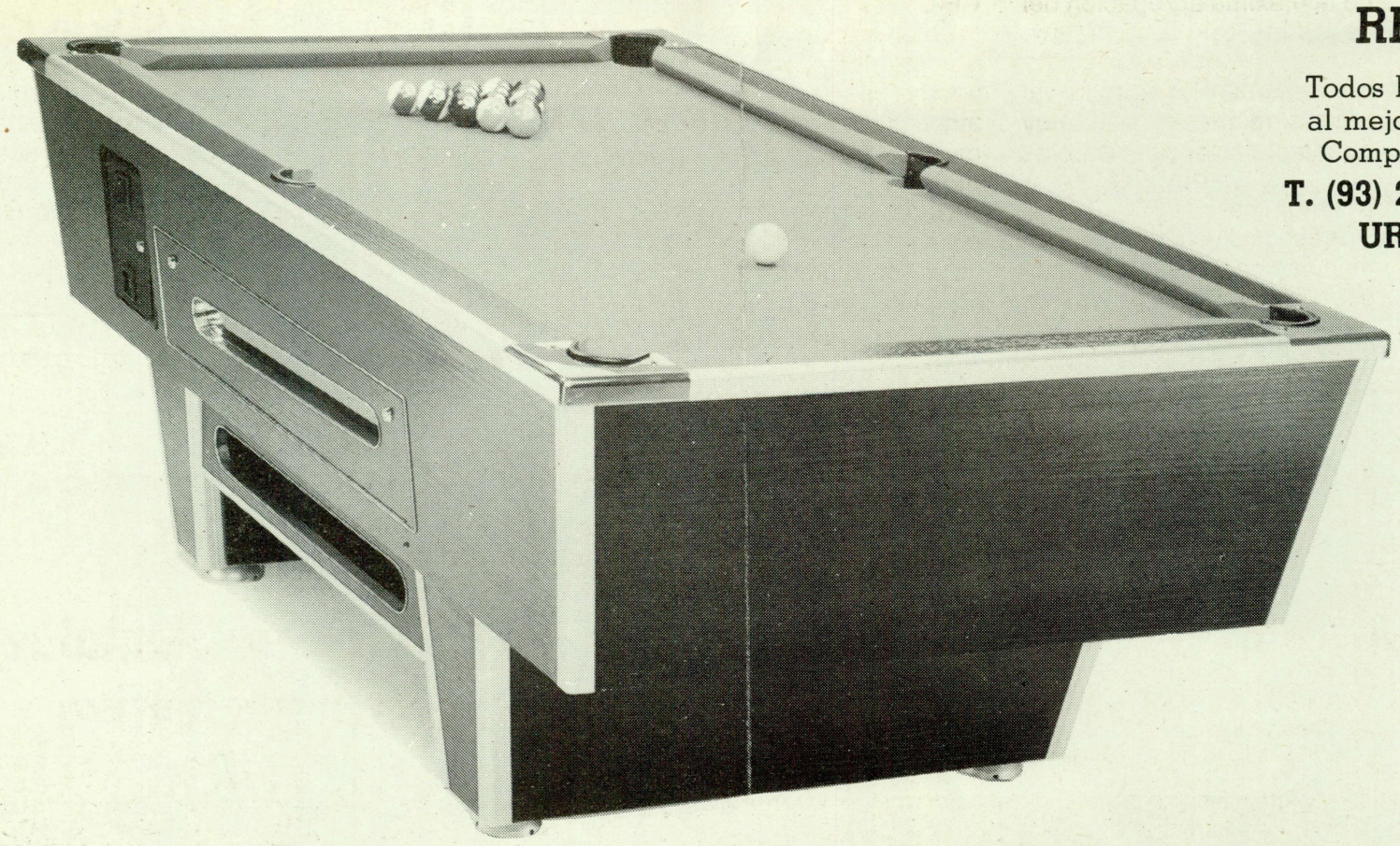
Jugador n.º	1	Segundo Gómez Lidón
»	2	José López Tovar
»	3	Ramón Alvarez Buylla
»	4	Sergio Martín Guillermo

CLUB BILLAR SAN ADRIAN.— Andreu Vidal, 7 — 08930 San Adrián del Besós. Tlf. (93) 381.10.43
DIRECTOR DEPORTIVO: José Martín Vilchez

Jugador n.º	1	José Martín Vilchez
»	2	Pascual Peña Garcés
»	3	Jesús Iglesias Vegas
»	4	Daniel Sánchez Gálvez

ASOCIACION BILLAR PALMA.— Ramón Berenguer III, 10 — 07003 Palma de Mallorca. Tlf. (971) 20.37.15
DIRECTOR DEPORTIVO: Bartolome Morey Ramis

Jugador n.º	1	Juan Far Tortella
»	2	Javier Cañellas Ferrari
»	3	Miguel Llull Palmer
»	4	Juan Vicens Suarez



REPUESTOS

Todos los repuestos de billar
al mejor precio del mercado
Compruébelo llamándonos
T. (93) 257 44 38 - 257 56 46
URGENTEMENTE

Hemos adquirido un gran stock de billares de 1.ª calidad
para poderle ofrecer **EL MEJOR PRECIO. 145.000 pts.**

Pretendemos hacer con ello
MAS RENTABLE SU EXPLOTACION

ELECTRONICO.— Placa selectora de 100, 200, 300, 400 ó 500 pts. Bajantes sin mantenimiento.
Tacos de fibra o madera. Bolas belgas, etc.

OCER S.L.
AL SERVICIO DEL RECREATIVO
c/. Mallorca, 366, bajos — Tel. (93) 257 44 38 - 257 56 46 — 08013 BARCELONA

BINGOS

Joan Vergés, única candidatura al liderazgo de AEJEA

La Associació d'Empresaris de Bingo de Catalunya (AEJEA) se encontraba inmersa en pleno período electoral tras la dimisión de su presidente, Javier González Reverté, y la disolución de su cuadro directivo.

El plazo para la presentación de las candidaturas finalizaba el 6 de marzo.

Los días 7, 8 y 9 se procedía a la validación de las candidaturas y a partir del 19 comenzará la campaña electoral que concluirá el lunes 26, fecha escogida para pasar por las urnas.

La Junta Directiva de AEJEA erigió en candidato a la presidencia a su actual vicepresidente, Joan Vergés, quién, además de contar con el apoyo unánime de la directiva ha recibido el respaldo de otro buen número de empresarios del sector.

Como única candidatura presentada, Joan Vergés ocupará a partir del próximo 26 de marzo, y por un período de cuatro años, la presidencia de la agrupación catalana.

Una década de experiencia en el sector durante la que ha desempeñado relevantes cargos tanto en AEJEA como en la patronal española avala su próxima gestión.

Durante seis años ostentó la vicepresidencia de la Confederación Española de Empresarios de Juego, siendo asimismo miembro de la directiva de la asociación catalana.

El próximo máximo mandatario de AEJEA asegura, pocos días antes de su elección, que tiene muchas ganas de trabajar «porque el sector lo necesita».

«Trabajaré intensamente y con gran dedicación para reactivar y acelerar los asuntos pendientes en nuestro sector», apunta como objetivos prioritarios el aún vicepresidente de AEJEA.

En el programa que está configurando, Vergés plantea la ampliación del número de miembros del Comité a unos 12, tres o cuatro más de la actual composición.

Otro de los grandes retos de Joan Vergés es conseguir la máxima integración de las salas catalanas en AEJEA.

Actualmente, de las 92 salas repartidas por Catalunya, 86 forman parte de la agrupación autonómica.

Desglosando la cifra total por provincias la configuración es la siguiente:

Barcelona ciudad: 44 salas (43 en AEJEA)

Barcelona provincia: 25 salas (24 en AEJEA)

Tarragona y provincia: 8 salas (5 en AEJEA)

Gerona y provincia: 7 salas (6 en AEJEA)

Lérida y provincia : 7 salas (7 en AEJEA)

Las salas de la provincia tarraconense ofrecen el menor porcentaje de pertenencia a la agrupación catalana del Bingo.

El deseo de Vergés es «hacer todo lo posible para que en el 92 la totalidad del colectivo empresarial forme parte de la máxima agrupación del sector en esta Comunidad».

Joan Vergés Masó declara que intentará mejorar o al menos mantener las «muy buenas relaciones existentes con la administración autonómica».

A ese mismo nivel define la vinculación con la patronal española, CEJ.•

Albedro, ratificado en la presidencia de ASEJU

La Asociación Empresarial de Juegos Autorizados (ASEJU) ratificó a su actual cuadro directivo por un mandato de otros cuatro años en la Asamblea General celebrada en Madrid el pasado 21 de febrero.

Manuel Bartolomé Albedro seguirá presidiendo la agrupación al obtener el abrumador respaldo de la totalidad de los asistentes, algo más del 60 por ciento de los 130 asociados.

Albedro ha expresado su gran satisfacción por la absoluta unanimidad de los miembros asambleístas en la ratificación de toda la Junta.

Manuel Bartolomé Albedro fue unánimamente respaldado por los asambleístas asistentes

Objetivos

Entre las directrices básicas de la reelegida directiva destaca el mantenimiento de una estrecha colaboración con la patronal española, CEJ.

La obtención del Acumulado y de una reglamentación acorde con el momento que atraviesa el sector figuran como principales objetivos de trabajo.

Como integrante de la comisión encargada de redactar el borrador de la futura normativa de Bingos, ASEJU junto con la gallega ABIGA y la balear ASBA, han consensuado un proyecto de Normativa que deberá ser debatido y aprobado por la Asamblea General de la Confederación Española de Juego.

Respecto del Bingo Acumulado, se propone un sistema basado en las experiencias de aquellas comunidades que lo han implantado.

Junta Directiva

Presidente	Manuel B. Albedro
Vicepresidente	Jorge Iniesta García
Secretario	Federico Carlos del Castillo
Tesorero	Ismael Dorado Lucas
Vocales	José Luis Lubián García
	Vicente Bermejo Ibarra
	Humberto Esquivel Mauro

Recreativos GR, S.A.
Fábrica de máquinas tipo «A»

6 modelos a elegir

— *Coche*
— *Moto*
— *Disparos*
— *Deportes*
— *Habilidad*
— *Mesa*

Cambiamos su máquina tipo «A» por uno de nuestros modelos. Contacte con nosotros si le interesa comercializar nuestros productos.

COMERCIAL
c/. Circe, 32
Tel. (91) 742 38 64
28022 MADRID

FABRICA
Avda. de Castilla, 3
Tel. (91) 676 61 92
Pol. Ind. El Jardín, Nave 45
TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

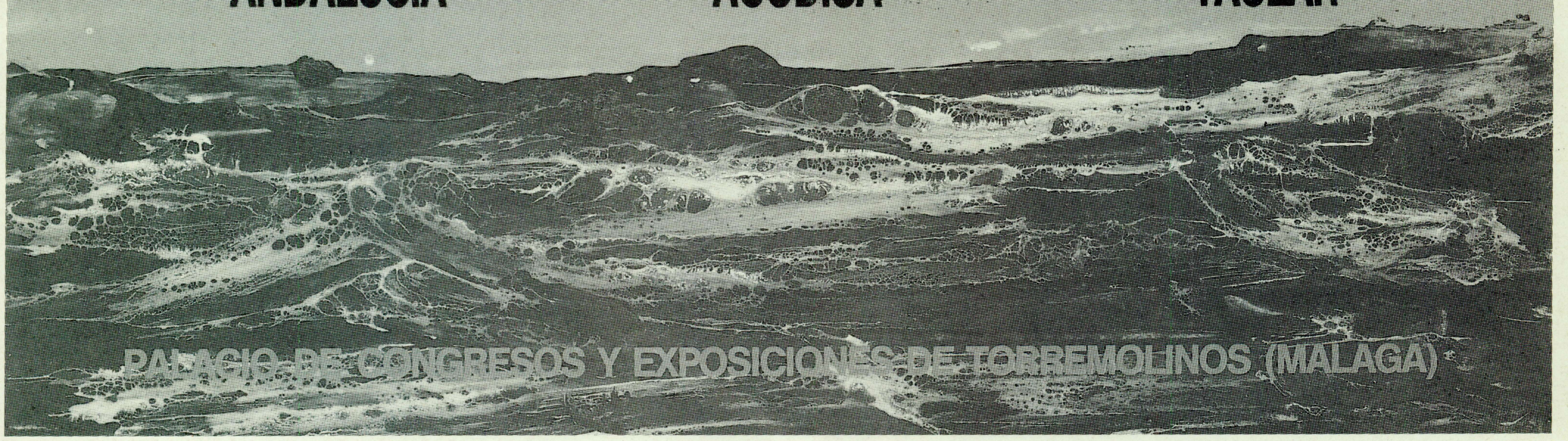
GAT 139
VIAJES LIDER S.A.
Viaje a:
Congreso Andaluz del Recreativo
FERIA DE TORREMOLINOS
19, 20 y 21 de Abril 1990
Llámenos y le informaremos:
Palencia, 3 — 28020 MADRID
Tels. (91) 534 61 34 - 534 63 77
Fax (91) 533 11 94 — Télex 46553
Passeig Sant Joan, 199 — 08037 Barcelona
Tel. (93) 210 12 11 — Télex 50506
AGENCIA OFICIAL FER-90
(4, 5 y 6 de octubre)

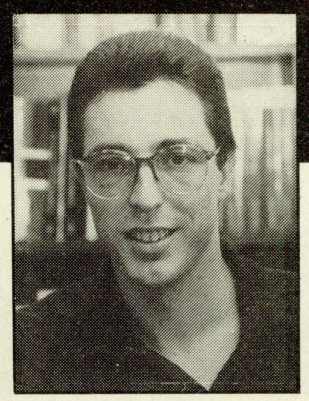
FERIA DE TORREMOLINOS

COLABORACION OFICIAL
JUNTA DE ANDALUCIA

PROMOTORES
ANMARE
ANMARE SALONES
ACODISA

COLABORADOR
GRUPO TAULAR





TECNICA

Coordina:
Miguel Angel Quetglas

Novedades técnicas

Conmutador miniatura

MEC A/S anuncia la disponibilidad de un nuevo conmutador miniatura, con una longitud de carrera de 1 mm. e implantado con membrana flexible según especificaciones IP65. La fuerza de activación es de 150 gramos. La esperanza de vida mecánica es de 5 millones de ciclos máximos y presenta unas dimensiones de 10,1 × 6,4 mm.

Es apto para montaje en superficie, así como para inserción por taladros metalizados y es compatible con equipos de colocación automáticos.

DE APLICACION GENERAL

Memorias de video

TOSHIBA anuncia las RAM de vídeo TC524256 y TC524257, configuradas en 256 K × 4 y que se suministran en cápsulas DIP, ZIP y SOJ e incluyen funciones de acceso en modo «flash» y de escritura de bloques, así como de transferencia dividido por salida serie interrumpida.

PARA VIDEOJUEGOS
EN GENERAL

Relés de estado sólido

Los modelos PD y PS desarrollados por CP Clare incorporan un detector de paso por cero y están dotados de aislamiento óptico entre la entrada CC y salida CA, ofreciendo una tensión ruptura de 2500 Vrms.

Con los valores nominales hasta 600 voltios, 3 amperios, estos componentes soportan los equipos de inserción automática y los procesos «standard» de soldadura por ola.

PARA CONTROL
DE CARGAS

Memorias CMOS de alta velocidad

TOSHIBA anuncia una nueva familia de memorias estáticas CMOS que se caracterizan por presentar entradas y salidas compatibles TTL, encapsulado DIP «Standard» y SOJ con anchura de 300 milímetros para montaje superficial para aplicación como memorias «caché» de alta velocidad.

El modelo TC55329P/J está organizado en 32Kx9. Presenta tiempos de acceso, según versiones, de 20 y 35 nanosegundos, con un consumo de 100 y 120 microamperios en activo (1 mA en reposo).

El modelo TC55328P/J es de similares características, si bien está configurado en 32Kx8 y se presenta en cápsulas de 28 patillas.

Por su parte, la TC55465P/J es una memoria de 65Kx4 de similares características, aunque se presenta en cápsulas de 28 patillas.

Finalmente, el modelo 55464P/J es una versión simplificada de la anterior en la que se elimina el control de la etapa intermedia de salida OE. Se presenta en cápsulas de 24 patillas.

PARA VIDEOJUEGOS.

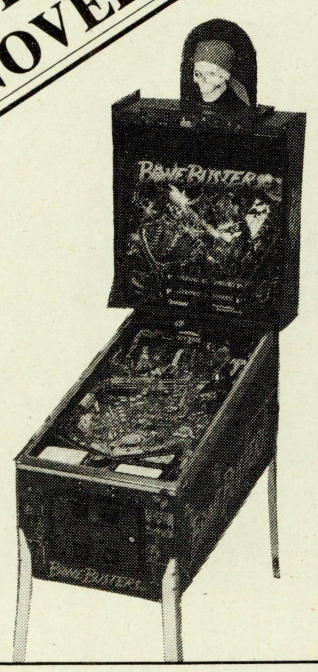
VIFICO S.A.

FABRICACION Y COMERCIALIZACION
MAQUINAS RECREATIVAS

MALAGA Tel.: (952) 23 88 29
23 88 27
23 72 86
Fax: (952) 23 74 19

VALENCIA Tel.: (96) 373 63 87
373 73 13

ULTIMA NOVEDAD



BONE BUSTERS

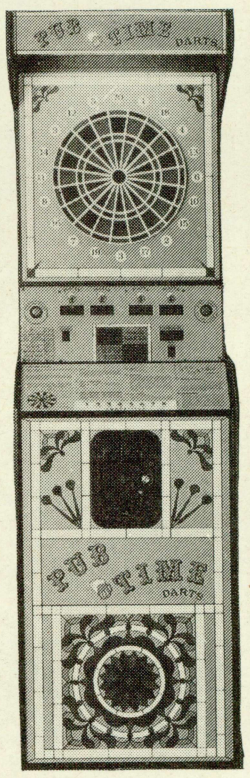
PIN-BALL GOTTLIEB

- BONEBUSTER
MODELO AMERICANO
- HOT SHOT
MODELO AMERICANO
- BAD GIRL
MODELO AMERICANO
Y NACIONAL
- EXCALIBUR
MODELO AMERICANO
Y NACIONAL
- DIAMOND LADY
MODELO NACIONAL

VIDEOS

- VIDEO 25"
- VIDEO 20"

NOVEDAD



GRAN OFERTA

MAQUINAS USADAS
DE «PRIMERA» MANO:
PIN-BALL GOTTLIEB

- RAVEN	43.000 Pts.
- HOLLYWOOD	61.000 Pts.
- GOLDWINGS	79.000 Pts.
- MONTECARLO	109.000 Pts.
- SPRING BREAK	121.000 Pts.
- ARENA	139.000 Pts.
- VICTORY	159.000 Pts.

PUB TIME DARTS

¡MENOS
DE 250.000 Pts.!

EL «RANKING»

En la primera quincena de marzo se aprecia el éxito que está cosechando en el conjunto del país la GOLDEN CHIP, ya en la cuarta plaza de la clasificación.

BABY DERBY parece dispuesta a emular los triunfos de los más experimentados modelos del mismo fabricante: SUPER BABY BOMBO o BABY FORMULA.

Buenas son también las perspectivas de NUEVO SOL, máquina de OPER-COIN que atraviesa una continuada línea ascendente. SUPER PIRULO consolida su ya prestigioso poder recaudador y, entre los últimos lanzamientos, empieza a despuntar la MINI ROCHY.

En el capítulo de «pin-balls», las novedades brillan por su ausencia. La emoción se concentra enteramente en el liderazgo, ya que el duelo entre la veterana CLOWN y la más novedosa «250 C.C.» está al rojo vivo. Curiosamente ambas de igual apellido, INDER. La segunda parece más lanzada hacia la posición de privilegio.

Merecen significarse también las notables recaudaciones conseguidas por SPORT 2000, y un mes más, la gran capacidad recaudadora que demuestra la CANASTA 86.

Ranking Nacional de Máquinas B

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
3. «Multipunto»..... UNIDESA
4. «Golden Chip»..... SEGA
5. «Super Baby Bombo»... FRANCO
6. «Super Chip»..... SEGA

Ranking Nacional de Pin-Balls

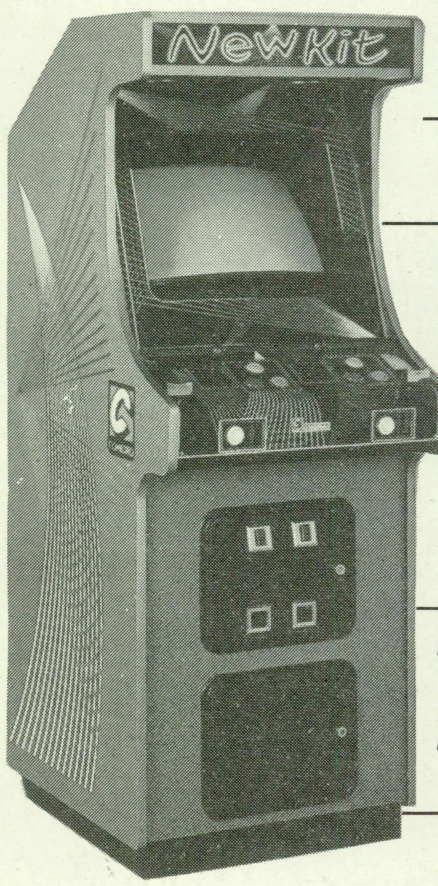
1. «Clown»..... INDER
2. «250 C.C.»..... INDER
3. «Moon Light»..... INDER
4. «Canasta 86»..... INDER
5. «Mephisto»..... UNIDESA
6. «Montecarlo»..... VIFICO

COMELTRO, S.A.
COMERCIAL ELECTRONICA

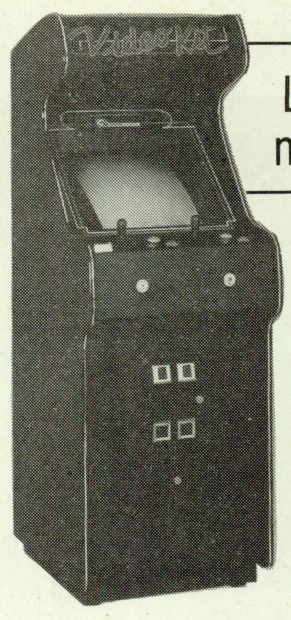
El kit de su explotación

Todos nuestros acabados son de máxima calidad

Se lo Garantizamos

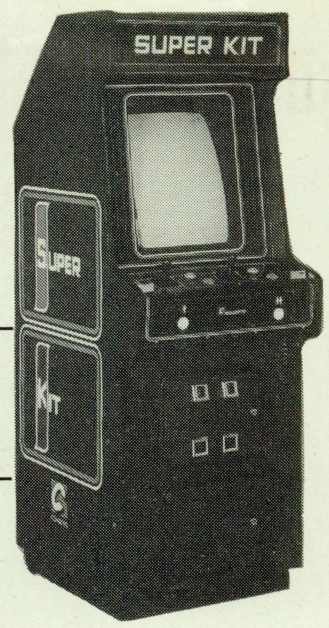


La estrella del kit

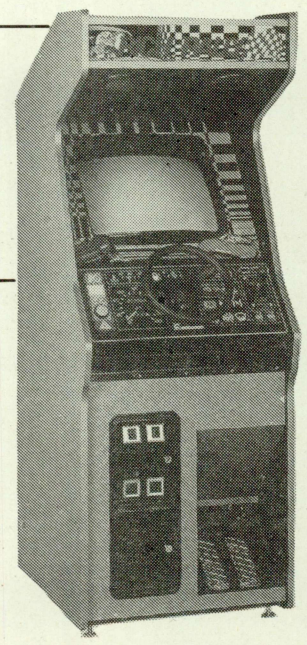


La inversión más rentable

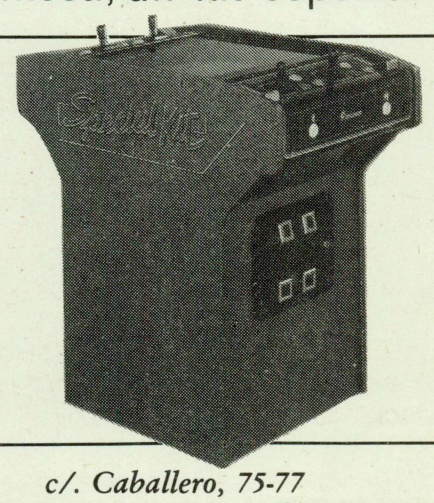
Hacia otra dimensión



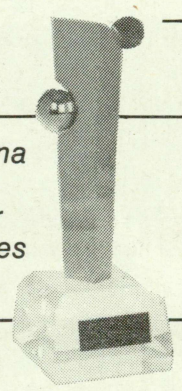
No corra riesgos, corra en Rich Rally



La mesa, un kit especial



Mejor máquina tipo A elegida por los operadores gallegos



c/. Caballero, 75-77
Tels. 322 49 13 - 322 47 52 — Fax 322 44 32
08014 BARCELONA

RANKING MAQUINAS B

Andalucía

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Super Pirulo».....	OPER-COIN
3.	«Super Baby Bombo»....	FRANCO
4.	«Multipunto».....	UNIDESA
5.	«Golden Chip».....	SEGA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP

COMENTARIO. BABY FORMULA continúa siendo la preferida de los aficionados andaluces y afianza su hegemonía en esta Comunidad. Relevantes los registros obtenidos por GOLDEN CHIP y la buena introducción de MINI ROCHY.

Aragón

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Super Pirulo».....	OPER-COIN
3.	«Nuevo Sol».....	OPER-COIN
4.	«Multipunto».....	UNIDESA
5.	«Baby Derby».....	FRANCO

MAQUINA EN ALZA: NUEVO SOL y GOLDEN CHIP

COMENTARIO. El gran poder recaudador de NUEVO SOL permite su escalada a la segunda plaza del ranking aragonés. Se augura inminente la incorporación de GOLDEN CHIP al quinteto favorito de esta Comunidad.

Asturias

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Golden Chip».....	SEGA
3.	«Super Chip.....	SEGA
4.	«Nuevo Sol».....	OPER-COIN
5.	«Multipunto».....	UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP y NUEVO SOL

COMENTARIO. Importante alteración de la clasificación asturiana con el ascenso de GOLDEN CHIP a la segunda posición y la brillante escalada de NUEVO SOL a la cuarta.

Baleares

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Multipunto».....	UNIDESA
3.	«Baby Derby».....	FRANCO
4.	«Super Baby Bombo»....	FRANCO
5.	«Golden Chip».....	SEGA

MAQUINA EN ALZA: BABY DERBY y GOLDEN CHIP

COMENTARIO. La gran expectación generada por la novedosa BABY DERBY permite su ascenso a la tercera plaza del ranking isleño. Buenas recaudaciones de MULTIPUNTO.

Canarias

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Multipunto».....	UNIDESA
3.	«Baby Derby».....	FRANCO
4.	«MGA Queen».....	MGA
5.	«Super Baby Bombo»....	FRANCO

MAQUINA EN ALZA: BABY DERBY

COMENTARIO. Permanece estabilizada la clasificación del Archipiélago. Merece especial significación el impacto ocasionado por la novel BABY DERBY.

Cantabria

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Multipunto».....	UNIDESA
3.	«Super Chip».....	SEGA
4.	«MGA King».....	MGA
5.	«Golden Chip».....	SEGA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP

COMENTARIO. Se acrecienta el interés despertado por GOLDEN CHIP, que prevé constatarse próximamente con su ascenso a mejores posiciones. Notable la capacidad recaudadora de SUPER PIRULO.

Castilla-La Mancha

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Super Pirulo».....	OPER-COIN
3.	«Multibaby».....	OPER-COIN
4.	«Super Baby Bombo»....	FRANCO
5.	«Multipunto».....	UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: BABY DERBY Y NUEVO SOL

COMENTARIO. Las últimas novedades lanzadas al mercado, especialmente BABY DERBY, empiezan a hacerse notar en las explotaciones castellano-manchegas. Las buenas recaudaciones logradas por NUEVO SOL y UP MONEY son también un buen ejemplo del éxito de los modelos más noveles.

Castilla-León

1.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
2.	«Super Pirulo».....	OPER-COIN
3.	«Super Chip».....	SEGA
4.	«Golden Chip».....	SEGA
5.	«Multipunto».....	UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP y BABY DERBY

COMENTARIO. Se confirma el excelente momento que atraviesa GOLDEN CHIP. Aunque esta quincena la clasificación permanece inmutable en las cinco primeras posiciones, la escalada del novel modelo de SEGA se prevé inminente.

Catalunya

1.	«Reoca».....	INDER
2.	«Baby Fórmula».....	FRANCO
3.	«Multipunto».....	UNIDESA

RANKING MAQUINAS B

4. «Mini Guay»..... UNIDESA
5. «Golden Chip»..... SEGA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP

COMENTARIO. Prosigue la buena racha de GOLDEN CHIP y se introduce con fuerza la reciente MINI ROCHY. Significativos, también, los registros conseguidos por los modelos MGA KING y QUEEN.

Euzkadi

1. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
2. «Baby Fórmula»..... FRANCO
3. «Super Chip»..... SEGA
4. «Golden Chip»..... SEGA
5. «Dersa Club»..... DERSA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP

COMENTARIO. El éxito que está alcanzando la GOLDEN CHIP es lo más relevante de las explotaciones de esta Comunidad. Buenas recaudaciones de MULTIPUNTO en San Sebastián.

Extremadura

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Chip»..... SEGA
3. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
4. «Golden Chip»..... SEGA
5. «Baby Derby»..... FRANCO

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP y BABY DERBY

COMENTARIO. Se acentúa el acercamiento de los modelos designados en alza a las más veteranas máquinas que encabezan la clasificación.

Galicia

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Chip»..... SEGA
3. «Golden Chip»..... SEGA
4. «Super Baby Bombo»..... FRANCO
5. «Baby Derby»..... FRANCO

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP y BABY DERBY

COMENTARIO. Los aficionados gallegos siguen encandilados con la exitosa GOLDEN CHIP. La capacidad recaudadora del líder continúa siendo incuestionable.

La Rioja

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
3. «Multibaby»..... OPER-COIN
4. «Super Baby Bombo»..... FRANCO
5. «Nuevo Sol»..... OPER-COIN

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP

COMENTARIO. También está empezando a hacer furor la GOLDEN CHIP en la Comunidad Riojana. BABY FORMULA y SUPER PIRULO reafirman sus prestigiosas posiciones.

Madrid

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
3. «Multipunto»..... UNIDESA
4. «Multibaby»..... OPER-COIN
5. «Nuevo Sol»..... OPER-COIN

MAQUINA EN ALZA: BABY DERBY

COMENTARIO. Las buenas recaudaciones obtenidas por BABY DERBY presagian su incorporación al quinteto de modelos que encabeza el ranking. Merece reseñarse el continuado rendimiento de la ya veterana MULTIBABY.

Murcia

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
3. «Multibaby»..... OPER-COIN
4. «Super Baby Bombo»..... FRANCO
5. «Nuevo Sol»..... OPER-COIN

MAQUINA EN ALZA: NUEVO SOL y GOLDEN CHIP

COMENTARIO. Los aficionados murcianos empiezan a encandilarse con los últimos lanzamientos aparecidos en la Comunidad, tales como NUEVO SOL y GOLDEN CHIP. BABY FORMULA y SUPER PIRULO siguen coronando con gran autoridad la clasificación.

Navarra

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Super Pirulo»..... OPER-COIN
3. «Multipunto»..... UNIDESA
4. «Nuevo Sol»..... OPER-COIN
5. «Golden Chip»..... SEGA

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP y BABY DERBY

COMENTARIO. Se confirma la gran aceptación de la novel BABY DERBY y de GOLDEN CHIP en la Comunidad navarra. Prosigue la buena racha de NUEVO SOL.

Comunidad Valenciana

1. «Baby Fórmula»..... FRANCO
2. «Golden Chip»..... SEGA
3. «Multipunto»..... UNIDESA
4. «Super Baby Bombo»..... FRANCO
5. «Super Pirulo»..... OPEN-COIN

MAQUINA EN ALZA: GOLDEN CHIP

COMENTARIO. BABY FORMULA continúa desmostrando su enorme poder recaudador, lo que consolida su supremacía en esta Comunidad. El notable rendimiento de la más novel GOLDEN CHIP convierten a este modelo en el más directo rival del hasta la fecha indiscutible líder.

CIRSA

Tivoli

MÓNTESE UN PARQUE DE ATRACCIONES

UNIDESA, siguiendo con su línea de investigación, diseño y técnica, nos sorprende con su nueva creación:

CIRSA TÍVOLI

La máquina más completa con un ingenioso juego en el que el jugador podrá buscar la suerte, consiguiendo siempre premio.

CIRSA TÍVOLI

Con displays gigantes y el juego de más aceptación del mercado. Avances con cambio de figuras.

CIRSA

UNIDESA®

Ctra. Castellar, 298
08226 TERRASSA Barcelona España
Tel. 93 785 77 62*
Télex 59472 SAIR-E Fax 93 785 73 28

CIRSA - DPTO. PÚBLICIDAD Y RR. PP.

RANKING «PIN-BALL»

Andalucía

1.	«Moon Light».....	INDER
2.	«Clown».....	INDER
3.	«250 C.C.».....	INDER
4.	«Canasta 86».....	INDER
5.	«Mac Jungle».....	MAC

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Permutaciones en la clasificación andaluza con el ascenso de la 250 C.C. a la tercera posición. El buen momento que atraviesa la arrolladora máquina de INDER augura su progresiva escalada hacia el liderazgo.

Aragón

1.	«250 C.C.».....	INDER
2.	«Clown».....	INDER
3.	«Moon Light».....	INDER
4.	«Canasta 86».....	INDER
5.	«Slalom».....	UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Se consolida la gran primacía de los modelos de INDER en la Comunidad aragonesa. Entre ellos, merece distinguirse el gran poder recaudador del líder, 250 C.C., y la continuada rentabilidad de CANASTA 86.

Asturias

1.	«Clown».....	INDER
2.	«250 C.C.».....	INDER
3.	«Canasta 86».....	INDER
4.	«Pole Position».....	SEGA
5.	«Space Train».....	MAC

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Gran estabilidad en la clasificicación asturiana, que sigue liderada por el legendario CLOWN. Buenas recaudaciones de POLE POSITION y CANASTA 86 en Oviedo.

Baleares

1.	«250 C.C.».....	INDER
2.	«High Speed».....	UNIDESA
3.	«Mephisto».....	UNIDESA
4.	«Star Wars».....	SEGA
5.	«Moon Light».....	INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Los buenos registros obtenidos por la ya clásica CANASTA 86 merece destacarse entre lo más significativo de las explotaciones isleñas. Buenas recaudaciones de BRICK y PIN - BOT.

Canarias

1.	«Montecarlo».....	VIFICO
2.	«Gold Wings».....	VIFICO
3.	«Mac Jungle».....	MAC
4.	«High Speed».....	UNIDESA
5.	«Canasta 86».....	INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Gran competitividad en el amplio crisol de modelos que circulan por el Archipiélago canario. Se augura la incorporación de la 250 C.C. en el quinteto que domina la clasificación.

Cantabria

1.	«Clown».....	INDER
2.	«Brave Team».....	INDER
3.	«Canasta 86».....	INDER
4.	«250 C.C.».....	INDER
5.	«Pin-Bot».....	UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Se consolida la notable aceptación del modelo más en racha en todo el territorio nacional: el 250 C.C. Buenas recaudaciones del líder.

Castilla-La Mancha

1.	«Canasta 86».....	INDER
2.	«Moon Light».....	INDER
3.	«Montecarlo».....	VIFICO
4.	«250 C.C.».....	INDER
5.	«Lap By Lap».....	INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Brillante escalada de la arrolladora 250 C.C. a la cuarta plaza del ranking castellano-manchego. El modelo de INDER se perfila como un serio aspirante a las posiciones que encabezan la clasificación.

Castilla-León

1.	«Clown».....	INDER
2.	«Moon Light».....	INDER
3.	«250 C.C.».....	INDER
4.	«Mephisto».....	UNIDESA
5.	«Lap By Lap».....	INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Permanece invariable el quinteto que domina el ranking castellano-leonés. La 250 C.C. se confirma como la novedad más relevante. Buenas recaudaciones de POLE POSITION y PETACO.

Catalunya

1.	«Mephisto».....	UNIDESA
2.	«250 C.C.».....	INDER
3.	«Slalom».....	UNIDESA

RANKING «PIN-BALL»

4. «Lap By Lap»..... INDER
5. «Moon Light»..... INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. El ascenso de la 250 C.C. a la segunda plaza del ranking augura una interesante pugna por el liderazgo ante el novel modelo de INDER y el aposentado líder MEPHISTO, de UNIDESA. Buenas recaudaciones de SPORT 2000.

Euzkadi

1. «Lap By Lap»..... INDER
2. «Canasta 86»..... INDER
3. «Clown»..... INDER
4. «250 C.C.»..... INDER
5. «Brave Team»..... INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Dominio absoluto del fabricante INDER en el quinteto de modelos que corona la clasificación. Destacamos este mes los registros logrados por la 250 C.C. y CLOWN.

Extremadura

1. «Clown»..... INDER
2. «Moon Light»..... INDER
3. «Canasta 86»..... INDER
4. «250 C.C.»..... INDER
5. «High Speed»..... UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Se acentúa el impacto de la 250 C.C. entre los aficionados extremeños. Relevantes las recaudaciones del líder y de MEPHISTO en Badajoz.

Galicia

1. «250 C.C.»..... INDER
2. «Clown»..... INDER
3. «Moon Light»..... INDER
4. «Pin-Bot»..... UNIDESA
5. «High Speed»..... UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Se afianza el liderazgo del modelo con mejores expectativas en la generalidad del territorio nacional: el 250 C.C. Destacable la capacidad recaudadora de SPORT 2000.

La Rioja

1. «Clown»..... INDER
2. «Slalom»..... UNIDESA
3. «Pin-Bot»..... UNIDESA
4. «Moon Light»..... INDER
5. «Canasta 86»..... INDER

MAQUINA EN ALZA: CANASTA 86

COMENTARIO. Los aficionados riojanos siguen decantándose por los modelos ya veteranos como CLOWN, CANASTA 86 y MOON LIGHT. Las primeras posiciones permanecen un mes más invariables.

Madrid

1. «250 C.C.»..... INDER
2. «Moon Light»..... INDER
3. «Clown»..... INDER
4. «Canasta 86»..... INDER
5. «Lap By Lap»..... INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. La notable rentabilidad de CANASTA 86 y del CLOWN, junto con la confirmación del liderazgo de 250 C.C., han sido las notas más significativas de las explotaciones madrileñas este mes de febrero.

Murcia

1. «Canasta 86»..... INDER
2. «Moon Light»..... INDER
3. «250 C.C.»..... INDER
4. «Clown»..... INDER
5. «Pin-Bot»..... UNIDESA

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. Espectacular ascenso de la 250 C.C. a la tercera posición del ranking murciano, fruto de sus apreciables niveles recaudatorios en toda la Comunidad.

Navarra

1. «Clown»..... INDER
2. «250 C.C.»..... INDER
3. «Mephisto»..... UNIDESA
4. «Canasta 86»..... INDER
5. «Moon Light»..... INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. El litigio entre el actual líder y la impetuosa 250 C.C. se mantiene al rojo vivo. Buenas recaudaciones de CANASTA 86.

Comunidad Valenciana

1. «Montecarlo»..... VIFICO
2. «Clown»..... INDER
3. «Moon Light»..... INDER
4. «Canasta 86»..... INDER
5. «250 C.C.»..... INDER

MAQUINA EN ALZA: 250 C.C.

COMENTARIO. El augurable ascenso de la última gran revelación: la 250 C.C., caracteriza la clasificación de esta Comunidad, liderada por la MONTECARLO de VIFICO.

OPER COIN

Pone una estrella en sus manos

MULTI STAR

* Selector electrónico de monedas de 25, 50, 100 y 200 Pts.
* 2 columnas de bonus. ndiente de
* Jackpot variable.
* Nuevo sistema de avances acumulativo.
* Diseño del mueble en blanco y en negro.

DIMENSIONES:
Largo, 545 mm.; ancho, 540 mm.; alto, 1.755 mm.

BARCELONA (93) 246 29 70
BILBAO (94) 444 62 61
ZARAGOZA (976) 32 54 11
MADRID (91) 473 46 48
IBIZA (971) 31 12 42
SEVILLA (954) 38 72 13
CASTELLON (964) 20 82 38
VIGO (986) 47 20 66
VALENCIA (96) 357 80 61
OVIEDO (985) 29 16 47
CIUDAD REAL (926) 21 02 53

ESCALMENDI, 11-TELF. (945) 27 85 22 / 44 FAX: (945) 28 59 83 TELEX: 35271 - OC E - 01013 VITORIA.